

3. Relaciona las columnas.

Sus murales adornan las paredes de importantes edificios públicos, como el Castillo de Chapultepec.

Expresiones populares que narraban batallas, hazañas y sucesos acompañados de música.

Fue un destacado exponente de la "novela de la Revolución"; entre sus obras destacó *La sombra del caudillo*.

Se introdujo en México al final del siglo XIX y con él se registraron escenas de la lucha revolucionaria.

Martín Luis Guzmán

Cinematógrafo

José Clemente Orozco

Corridos