

DOKUMEN MADRASAH

SANGAT RAHASIA



NAMA :

NOMOR UJIAN :

ASESMEN SUMATIF AKHIR SEMESTER GANJIL

MI HIDAYATUL MUBTADIIN DEMPEL

TAHUN PELAJARAN 2024/2025

Mata Pelajaran :	Hari /Tanggal :
Kelas :	Waktu : 90 menit

I. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, atau c pada lembar jawaban yang benar!

1. Teks wacan kang ngandharake kadadeyan kanthi urutan (kronologis), yaiku ...
 - A. Dheskripsi
 - B. Narasi
 - C. argumentasi
 - D. persuasi
2. Ing ngisor iki sing klebu titikane karangan narasi yaiku ...
 - A. Njlentrehake objek kanthi cetha
 - B. Kanggo mbujuk utawa ngajak-ajak sing maca
 - C. Ngandharake kadadeyan sacara kronologis
 - D. Njlentrehake carane gawe barang
3. Bagean kang mratandhani yen critane wis arep rampung yaiku ...
 - A. Orientasi
 - B. Komplikasi
 - C. resolusi
 - D. koda
4. Resolusi yaiku ...
 - A. Bagean karangan narasi kang isine ngenalake paraga lan latar crita
 - B. Bagean karangan narasi kang ngemot cara ngrampungke konflik
 - C. Bagean teks narasi sing isine ngemot prakara-prakara kang ana ing sajroning crita
 - D. Bagean karangan narasi sing paling akhir
5. Wacan kang isine nggambarake sawijining objek yaiku ...
 - A. Narasi
 - B. Eksposisi
 - C. dheskripsi
 - D. persuasi
6. Ing ngisor iki titikan kang mligi saka wacan dheskripsi yaiku ...
 - A. Ngajak pamaca supaya nglakoni apa sing diandharake
 - B. Nggatekake urutan wektu
 - C. Linambaran alesan kang mathuk
 - D. Nggunakake pancadriya
7. Wacan dheskripsi kang nggambarake objek adhedhasar kesan sing diduweni panulis sajrone wacan diarani dheskripsi ...
 - A. Campuran
 - B. Subjektif
 - C. objektif
 - D. spasial
8. Ing ngisor iki sing ora klebu jinis wacan dheskripsi yaiku ...

- 

- B. Wartawan
D. ariwarti
19. Narasumber yaiku ...
A. Wong kang dadi punjering pitakon sajrone wawancara
B. Warta kang diterbitake kala-kala
C. Golek informasi marang wong kang dianggep ngerti
D. Warta kang diterbitake saben dina
20. Ing ngisor iki jinis pawarta adhedhasar isi , kajaba ...
A. hiburan
C. pendhidhikan
B. Agama
D. lokal
21. Karangan narasi iku lumrahe nganggo tembung-tembung ...
A. Padinan
C. endah
B. Kawi
D. angel
22. Bagean saka karangan narasi kang isine ngenalake unsur pembentuk crita yaiku ...
A. Resolusi
C. orientasi
B. Koda
D. komplikasi
23. Jinis wacan dheskripsi kang nggambarake samubarang kayata ruang, panggonan lan sapanunggalane iku diarani ...
A. Dheskripsi objektif
C. dheskripsi naratif
B. Dheskripsi subjektif
D. dheskripsi spasial
24. Tujuwane wong nulis teks dheskripsi yaiku ...
A. Ora nduweni tujuan kang cetha
B. Pamaca ora ngrasakake, ora nyawang, lan ora ngalami dhewe
C. Ngandharake samubarang kanthi njlimet, saengga sing maca kaya-kaya ngamati, ngrasakake ndeleng, ngrungokake utawa ngalami dhewe
D. Nuduhake wujud, warna kang ora cetha
25. Unsur kang ngemot wektu kedadean ing sajrone pawarta iku diarani ...
A. What
C. where
B. When
D. why
26. Arus lalu lintas ing dalan A. Yani ngalami kemacetan.
Unsur pawarta sing ana ing ukara kasebut yaiku ...
A. Sapa
C. kena apa
B. Ana ngendi
D. kapan
27. Pawarta kang cakupane wilayah kabupaten utawa kutha diarani pawarta ...
A. Internasional
C. regional
B. Nasional
D. lokal
28. Sadurunge nulis pawarta, becike gawe ... luwih dhisik
A. Cengkorongan
C. gambaran
B. Orek-orekan
D. urutan
29. Kang ora mujudake gunane ragam krama alus yaiku ...
A. Guneman ing antara wong enom marang wong tuwa
B. Guneman karo kanca kang wis rumaket
C. Guneman wong kang jabatane endhek marang wong kang jabatane luwih dhuwur

- D. Guneman wong tuwa marang wong enom kang jabatane luwih dhuwur
30. Perangane pawarta kang nggambarake ringkesan isi pawarta, lumrahe ditulis kandel ing sangisore sesirah yaiku ...
- A. Sesirah
B. Isi pawarta
C. angle
D. sumber
31. Crita kang ngrembaka ana ing satengahing masarakat diarani ...
- A. Cerita rakyat
B. Crita sage
C. cerita legendha
D. crita cekak
32. Sing klebu unsur intrinsic crita rakyat yaiku ...
- A. Biografi
B. Riwayat hidup panulis
C. alur
D. kahanan masarakat
33. Crita kang ana gayutane karo dumadine sawijining panggonan diarani ...
- A. Sage
B. Fabel
C. mitos
D. legendha
34. Idhe pokok kang dadi dhasar crita rakyat diarani ...
- A. Tema
B. Latar
C. amanat
D. alur
35. Prakara sing ora tinemu nalar nanging digugu lan dituhoni dening masarakat diarani ...
- A. Paribasan
B. Cangkriman
C. wangsalan
D. gugon tuhon
36. Pesen moral iku uga bisa sinebut pitutur ...
- A. Dhuwur
B. Ngucu
C. mujur
D. luhur
37. Nuju sawijining dina Raden Said ditundhung ramane lunga saka kadipaten jalaran nindakake kaluputan. Tembung ditundhung padha tegese karo ...
- A. Dikongkon lunga saka omah
B. Dibopong lunga saka omah
C. Digendhong lunga saka omah
D. Diandelake saka omah
38. Titikane crita rakyat yaiku ...
- A. Nyata
B. Khayal
C. ilmiah
D. mesthi bener
39. Gethok tular tegese ...
- A. Disebarake saka wong adol gethuk
B. Pungkasane crita ditutup kanthi nggethok tangan
C. Nular saka mancanagara
D. Disebarake kanthi cara lesan
40. Ing ngisor iki klebu jinis crita rakyat, kajaba ...
- A. Legendha
B. Fabel
C. narasi
D. mitos
41. Unsur intrinsic sajrone crita rakyat kang ngandharake babagan papan wektu, lan kahanan sajrone crita yaiku ...

- A. Alur
B. Latar
C. paraga
D. amanat
42. Jaka tarub, rangga gadhing, lan lutung kasarung klebu jinis crita ...
A. Mite
B. Legendha
C. fabel
D. sage
43. Simbah ... saking peken
Tembung kang trep kanggo ngisi ceceg-ceceg ing dhuwur yaiku ...
A. Mulih
B. Kondur
C. lunga
D. mangkat
44. Pitutur luhur kang kapethik saka crita sing diwaca utawa dirungu diarani ...
A. Amanat
B. Latar
C. alur
D. tema
45. Ing ngisor iki sing ora klebu unsur intrinsik crita rakyat yaiku ...
A. Kolektif
B. Paraga
C. latar
D. tema
46. Laporan saka kedadayan kang didhasarake saka pangamatan lan sumber tulisan, ngutamakake rasa penasaran pamaca disebut ...
A. Reportase
B. Pawarta ndinan
C. pawarta langsung
D. pawarta bab cerita
47. Banjir bandang ing bandung
Ukara ing dhuwur kalebu jinising irah-irahan saka pawarta ...
A. Pawarta cepet
B. Pawarta crita
C. pawarta ndinan
D. pawarta dadakan
48. Salah sawijine pawarta kang wektu lan panggonan kedadeyane wis dimangerteni sadurunge diarani ...
A. Pawarta langsung
B. Pawarta dadakan
C. pawarta crita
D. pawarta ndinan
49. Nampa pawarta kanthi apa anane diarani ...
A. Objektif
B. Subyektif
C. evaluatif
D. informatif
50. Ing ngisor iki tahapan anggone nulis pawarta kajaba ...
A. Nulis judhul pawarta
B. Nulis isining pawarta
C. Nemtokake tema
D. Nemtokake sudut pandang