

**ASESMEN SUMATIF AKHIR SEMESTER**

**SEMESTER I (GANJIL )**

**KELAS IV**

**MATA PELAJARAN**

**SENI RUPA**



**PEMERINTAH KABUPATEN BONE**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**KKG GUGUS 1**  
**KECAMATAN CENRANA**



*Alamat : Kecamatan Cenrana Kabupaten Bone Kode POS 92754*

---

**ASESMEN AKHIR SUMATIF SEMESTER 1**

**TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

**Bidang studi** : Seni rupa **Hari / Tanggal** : ... Desember 2024  
**Kelas / semester** : IV / 1 **Waktu** :

**PETUNJUK :**

1. Berdoalah sebelum mengerjakan soal !
  2. Tulislah namamu pada lembar jawaban yang tersedia !
  3. Dahulukan mengerjakan soal yang kamu anggap mudah !
  4. Periksa kembali hasil pekerjaanmu sebelum diserahkan!
- 

**A. Silangilah (x) salah satu huruf ( A,B,C atau D ) pada lembaran jawaban yang kamu anggap benar.**

1. Pino adalah murid kelas 4.Ia akan membuat sebuah karya yaitu menggambar rumah tetangga.Objek utama yang diamati Pino untuk menggambar rumah tetangganya itu adalah ...
  - A. Bentuk rumah
  - B. Letak rumah
  - C. Warna rumah
  - D. Suasana rumah
2. Metode yang sesuai untuk diterapkan dalam menggambar rumah tetangga adalah...
  - A. Menggambar sesuai skala gambar
  - B. Mencari informasi melalui internet
  - C. Meniru secara sederhana
  - D. Melakukan penelusuran secara detail akan rumah yang dibuat
3. Dalam menggambar rumah tetangga secara sederhana, maka kita harus menghindari prinsip dasar...
  - A. Sketsa objek
  - B. Warna
  - C. Perspektif gambar
  - D. Komposisi bentuk dan ruang

4. Perhatikan gambar!



Sudut dan jarak pandang gambar objek diatas biasanya dibuat dari arah ..

- A. Atas
- B. Samping
- C. Belakang

D. Depan

5. Amatilah gambar!



Pohon didepan tampak lebih besar dari gambar pohon dibelakang,sebenarnya pohon tersebut sama besar, karena jarak dan sudut pandang pohon didepan .....

A. Besar

B. Dekat

C. Kecil

D. Jauh

6. Bacalah pernyataan berikut:

- 1.Membuat sketsa gambar
- 2.Mengenal objek yang akan digambar
- 3.Mewarnai gambar
- 4.Menentukan perspektif (sudut dan jarak pandang gambar)

Urutan langkah yang tepat dalam membuat gambar suatu objek pada pernyataan diatas ditunjukkan oleh nomor...

A.1,2,3,4

B.2,3,4,1

C. 1,3,4,2

D. 2,4,1,3

7. Sampah plastik telah menjadi masalah yang cukup serius di lingkungan sekitar kita. Setiap hari sampah-sampah plastik itu terus bertambah tanpa bisa dlenyapkan dan tidak bisa diuraikan. Bila hal ini terus dibiarkan maka dampaknya terhadap lingkungan adalah terjadinya ....

A. Polusi

B. Penumpukan

C. Abrasi

D. Kekeringan

8. Perhatikan gambar!



Gambar diatas adalah benda dari plastik yang memanfaatkan bahan yang tidak digunakan lagi. Kegiatan itu disebut . . .

- A. Reka ulang
  - B. Daur ulang
  - C. Kerajinan
  - D. Pengolahan
9. untuk mengatasi masalah sampah yang berserakan disekolah Ani disediakan tong sampah setiap kelas.Sampah itu dipisahkan berdasarkan jenisnya.yaitu sampah organik dan sampah an organik.salah satu contoh sampah organik adalah.....
- A. Kertas
  - B. Botol Aqua
  - C. Kresek
  - D. Plastik
10. . Amatilah gambar!



- Gambar diatas adalah hasil daur ulang sampah dari...
- A.Kertas
  - B.Kresek
  - C. Botol Aqua
  - D. Kardus
11. Saat kita melihat kerajinan tangan yang memiliki tekstur lembut,maka saat diraba akan tetap terasa lembut.berdasarkan sifanya ,maka tekstur ini disebut tekstur.....
- A.Nyata
  - B.Semu
  - C. Kasar
  - D. Halus
12. Perhatikan contoh permukaan benda dibawah ini!
- 1. Amplas
  - 2. Kaca
  - 3. Keramik
  - 4. Goni karpet
- Contoh benda yang memiliki tekstur/permukaan halus adalah nomor....
- A.1 dan2
  - B.1 dan 3

C. 2 dan 3

D. 3 dan 4

13. Tono suka sekali membuat karya seni tekstur .Ia mampu membuat karya dengan berbagai teknik.seperti teknik tempel,tekstur tanah liat,dan berbagai teknik lainnya. .Sehingga Tono bisa mewakili sekolahnya untuk ikut. lomba karya seni rupa tekstur dikecamatan. Salah satu manfaat yang dapat dirasakan Tono dalam membuat tekstur itu adalah.....

A. Melemahkan gambar lukisan yang dibuat

B. Melatih indra peraba dan penglihatan secara seksama

C. Membedakan unsur lukisan dan karya lainnya

D. Membuat Kita Menghayal Kemana-Mana

14. Perhatikan gambar



Bentuk bendera pada gambar adalah.....

A.Segi Empat

B.Segitiga

C. Bulat

D. Figuratif

15. Sebelum kita membuat bendera hias, awalnya kita buat perencanaan agar bendera itu memiliki fungsi dan keindahan.perencanaan yang kita buat disebut unsur.....

A.Komposisi

B.Warna

C. Budaya

D. Desain

16. Bendera hias menyerupai binatang dan manusia adalah berbentuk.....

A.Bulat

B Figuratif

C. Segitiga

D. Segiempat

17. Menggambar suatu objek memerlukan alat –alat tulis,alat tulis yang digunakan pada tahap membuat sketsa gambar adalah....

A. Pensil

B. Pulpen

C. Spidol

D. Kuas

18. Warna-warna memiliki kesan dan makna tertentu. Adapun kesan yang ditangkap dari warna kuning adalah...



- A. Hangat, bijaksana, terang
  - B. Semangat, kekuatan, ketertarikan
  - C. Kelembutan damai kesedihan
  - D. Kesedihan, kegembiraan, setia
19. Dibandingkan jenis sampah organik, sampah plastik menjadi masalah utama bagi lingkungan hidup saat ini. Salah satu faktor penyebabnya adalah...
- A. Sampah plastik dibuang secara sembarangan oleh para penggunanya
  - B. Sampah plastik sangat sulit bahkan tidak dapat diuraikan secara alamiah
  - C. Sampah plastik Sebagian besar dari pelaku industry
  - D. Sampah plastik beracun bagi manusia
20. Disepanjang jalan menuju sekolah, Ani melihat sampah berserakan ,sampah itu berupa sampah plastik,kaleng dan botol botol minuman yang sulit untuk di uraikan.,sampah yang sulit untuk diuraikan adalah sampah ...
- A. Organik
  - B. Anorganik
  - C. Non organic
  - D. Beracun
21. Tekstur nyata dari lempengan tanah liat dibuat dengan cara....
- A. Ditempel
  - B. Dicetak
  - C. Ditekan
  - D. Diukir
22. Apabila dilihat dari pandangan seni rupa, warna pada bendera memuat...
- A. Gagasan dan ide pembuatnya
  - B. Nilai-nilai tertentu
  - C. Desain, warna dan komposisi
  - D. Lambang identitas
24. Dalam seni rupa terdapat warna pokok. Yang termasuk warna pokok adalah...
- A. Merah, kuning dan biru
  - B. Hitam, hijau dan kuning
  - C. Orange, merah dan hijau
  - D. Biru, hitam dan kuning
25. Berikut ini yang termasuk contoh dari tekstur maya adalah...
- A. Batu yang memiliki permukaan kasar
  - B. Ukiran relief pada candi
  - C. Gambaran lukisan batu yang kasar dan keras
  - D. Permukaan tanah yang bergelombang
26. Warna dalam seni rupa dapat memberikan kesan tertentu. Warna yang gelap memberikan kesan...
- A. Ringan
  - B. Ceria
  - C. Berat
  - D. Semangat

27. Pembuatan gambar dekoratif pada ruangan, dinding, hiasan bangunan dan sebagainya dapat dilakukan dengan cara...
- A. Mengukir
  - B. Melukis
  - C. Melukis dan mengukir
  - D. Melukis, mengukir dan mewarna
28. Dibawah ini yang bukan merupakan ciri dari gambar dekoratif adalah....
- A. Memiliki sifat kegarisan
  - B. Berpola atau beritme
  - C. Ukuran yang besar
  - D. Warna yang rata dan sempurna
29. Stempel merupakan salah satu dari karya...
- A. Seni Lukis
  - B. Seni cetak
  - C. Seni ukir
  - D. Seni tempel
30. Media karya yang dapat digunakan sebagai tempat untuk transfer gambar atau tulisan dari cetakan adalah...
- A. Kertas
  - B. Kain
  - C. Kain dan Kertas
  - D. Batu
31. Cap yang ditemukan di beberapa gua prasejarah di Sulawesi menunjukkan bahwa...
- A. Teknik cetak sudah menggunakan teknik yang mutakhir
  - B. Teknik cetak dasar sudah diketahui meskipun dengan cara sederhana yaitu transfer gambar dari cetakan berupa cap tangan
  - C. Teknik cetak gambar dilakukan untuk keindahan
  - D. Teknik cetak gambar sudah menggunakan teknik yang baik
32. Di bawah ini yang merupakan warna dasar adalah...
- A. Merah, kuning, hijau
  - B. Putih, hitam, abu-abu
  - C. Merah, kuning, biru
  - D. Kuning, hijau, merah
33. warna-warna memiliki kesan dan makna tertentu. Adapun kesan yang ditangkap dari warna kuning adalah...
- A. Hangat, bijaksana, terang
  - B. Semangat, kekuatan, ketertarikan
  - C. Kelembutan, damai, kesedihan
  - D. Kesedihan, kegembiraan, setia

34. warna orange merupakan salah satu contoh dari warna skunder. Warna tersebut dihasilkan dari pencampuran warna...
- A. Biru dan kuning
  - B. Merah dan kuning
  - C. Merah dan biru
  - D. Merah, kuning dan biru
35. Stempel merupakan salah satu dari karya...
- A. Seni lukis
  - B. Seni cetak
  - C. Seni ukir
  - D. Seni tempel

#### **B. URAIAN**

31. Warna memiliki peran sangat penting dalam membuat gambar. Jelaskan 2 peranan warna dalam menggambar rumah tetangga!
32. Tuliskan 3 hal-hal yang dapat dilakukan untuk merancang seni kriya dari bahan sampah plastik!
33. Testur alami berasal bahan yang sudah ada secara alami, tanpa campur tangan manusia. Tuliskan 4 bahan untuk membuat testur alami !
34. Tuliskan 4 unsur yang harus diperhatikan dalam membuat bendera hias !
35. Tuliskan ciri-ciri dari gambar dekoratif!



