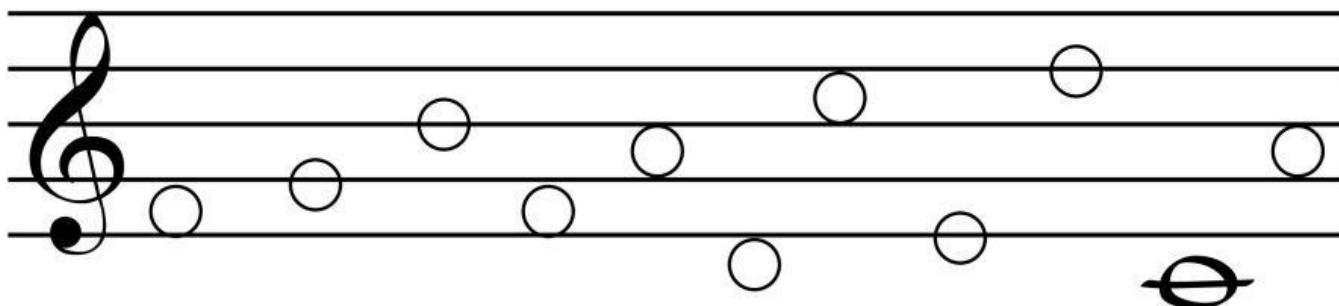
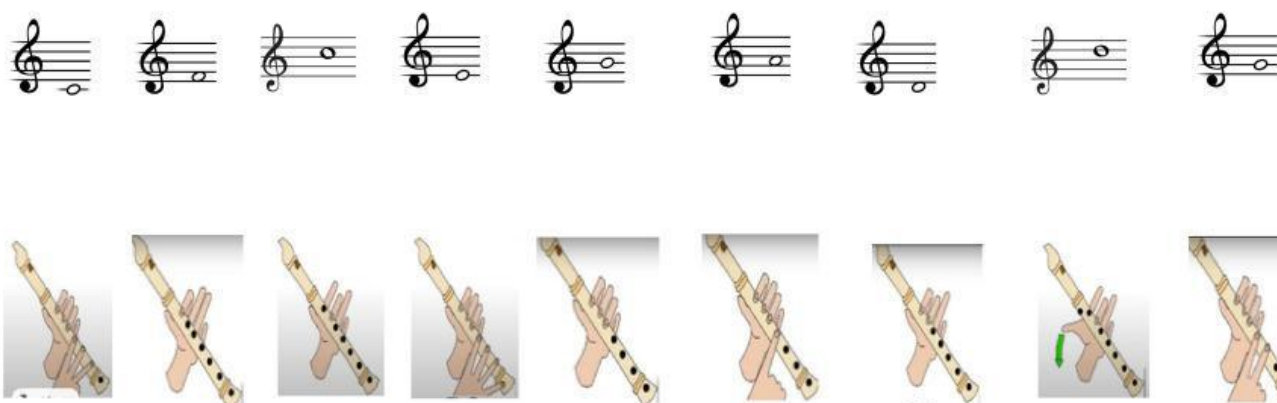


1. Escriu el nom de les notes:



2. Relaciona la posició de les notes amb la seva digitació a la flauta:



Les **figures rítmiques** ens indiquen la **durada** dels sons.
Les figures rítmiques són: **rodona, blanca, negra, corxera i semicorxera**.
Les figures consten de tres parts: cap, plica i corxet.

3. Arrossega les figures i el nombre de pulsacions que dura i posa el nom a la següent taula:



NOM FIGURA					
FIGURA					
NOMBRE DE PULSACIONS	4		1		
SILENCI					

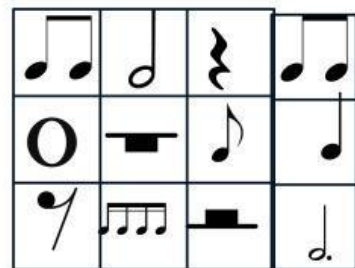
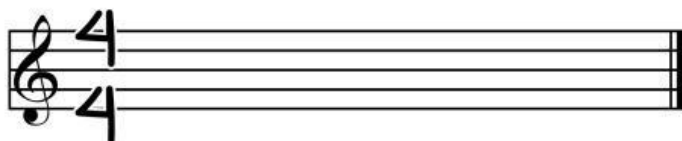
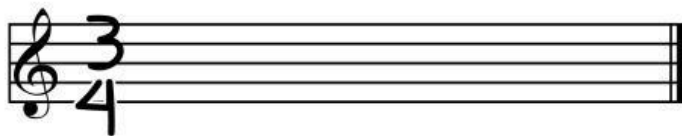
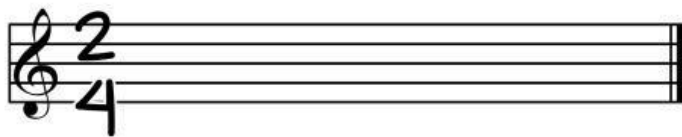


El compàs 2/4 és un compàs binari: té dos temps. Figura temps: negra. Figura compàs: blanca.

El compàs 3/4 és un compàs ternari: té tres temps. Figura temps: negra. Figura compàs: blanca amb punt.

El compàs 4/4 és un compàs quaternari: té quatre temps. Figura temps: negra. Figura compàs: rodona.

4. Utilitza tantes figures com vulguis, sense repetir-ne cap, per crear els compasos que ens indica cada cas:



5. Fixa't en la següent melodia i respòn



- Quantes pulsacions té?
- Podries deduir-ne el compàs?

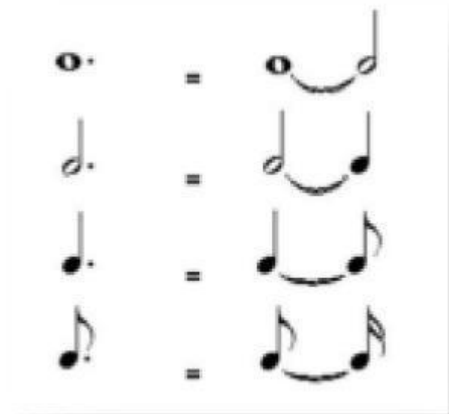
El **puntet** és un signe de prolongació que allarga les figures amb **la meitat del seu valor**.

1. Quant augmenta el puntet a una figura?

- a) La meitat del seu valor
- b) Mitja pulsació
- c) Una pulsació i mitja

2. Quant val una blanca amb puntet?

- a) 2,5 pulsacions
- b) 3 pulsacions
- c) 3,5 pulsacions

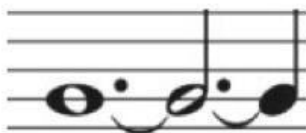


3. Quant val una negra amb puntet?

- a) 1,5 pulsacions
- b) 2 pulsacions
- c) 2,5 pulsacions

4. Indica el valor total:

- a) 10 pulsacions
- b) 8 pulsacions
- c) 9 pulsacions



5. Indica el valor total:

- a) 2,5 pulsacions
- b) 3,5 pulsacions
- c) 4 pulsacions



6. Indica el valor total:

- a) 6 pulsacions
- b) 7 pulsacions
- c) 7,5 pulsacions



7. Indica el valor total:

- a) 6,5 pulsacions
- b) 7 pulsacions
- c) 7,5 pulsacions



6. Escolta el següent audio i identifica el ritme. Quin ritme ha sonat?



1

2

3