

LA POESÍA BARROCA

La más bella niña

La más bella niña
de nuestro lugar,
hoy viuda y sola
y ayer por casar;
viendo que sus ojos
a la guerra van,
a su madre dice,
que escucha su mal:

*"Dejadme llorar
a orillas del mar.*

Pues me distes, madre,
en tan tierna edad
tan corto el placer,
tan largo el pesar,
y me cautivastes
de quien hoy se va
y lleva las llaves
de mi libertad:
*dejadme llorar
a orillas del mar".*

Luis de Góngora

1. ¿Qué situación atraviesa la protagonista del poema?

- A) Está feliz por su reciente matrimonio.
- B) Lloro porque su amado se ha ido a la guerra.
- C) Está celebrando el regreso de su amado.
- D) Ha decidido dejar su pueblo para buscar a su amado.

2. ¿Qué sentimiento predomina en el poema?

- A) Alegría.
- B) Indiferencia.
- C) Resentimiento.
- D) Nostalgia.

3. ¿Qué le pide la joven a su madre?

- A) Que la deje llorar cerca del mar.
- B) Que le permita casarse con otro hombre.
- C) Que le dé la libertad para viajar.
- D) Que la acompañe en su sufrimiento.

4. Según el poema, ¿qué lleva consigo el amado de la joven al partir?

- A) Las llaves de su libertad.
- B) Su pañuelo como recuerdo.
- C) Una carta de despedida.
- D) Un amuleto de protección.

5. ¿Qué relación temporal se menciona en el poema sobre el pasado de la joven?

- A) Antes era libre y ahora está casada.
- B) Antes estaba en paz y ahora es esclava.
- C) Antes estaba comprometida y ahora está sola.
- D) Antes estaba triste y ahora es feliz.

*Pobre barquilla mía,
entre peñascos rota,*

*sin velas desvelada
y entre las olas sola.*

*¿Adónde vas perdida?
¿Adónde, di, te engolfas?
Que no hay deseos cuerdos
con esperanzas locas. [...]*

*¿Quién te engañó, barquilla?
Vuelve, vuelve la proa,
que presumir de nave
fortunas ocasiona. [...]*

*Al bello sol que adoro,
enjuta ya la ropa,
nos daba una cabaña
la cama de sus hojas.*

*Esposo me llamaba,
yo la llamaba esposa,
parándose de envidia
la celestial antorcha.*

*Sin pleito, sin disgusto,
la muerte nos divorcia:
¡ay de la pobre barca,
que en lágrimas se ahoga!*

Lope de Vega

1. ¿Qué representa la "barquilla" en el poema?

- A) Una simple embarcación en el mar.
- B) La vida del poeta, frágil y llena de dificultades.
- C) Un barco perdido en una tormenta.
- D) La esperanza de encontrar el amor.

2. Según el poema, ¿qué ha separado a los esposos mencionados?

- A) Una fuerte tormenta en el mar.
- B) Una pelea por falta de amor.
- C) La muerte.
- D) El destino inevitable.

3. ¿Cómo describe el poeta la relación con su amada?

- A) Llena de problemas y discusiones constantes.
- B) Marcada por los celos y la envidia.
- C) Pasional pero caótica.
- D) Armoniosa y sencilla, sin conflictos.

4. ¿Qué elemento de la naturaleza aparece como testigo de la relación entre los esposos?

- A) La luna.
- B) El sol.
- C) El mar.
- D) Las estrellas.

5. ¿Qué simboliza el mar en el poema?

- A) Las dificultades y las pruebas a las que se enfrenta el poeta.
- B) La serenidad de la vida.
- C) La esperanza de un nuevo comienzo.
- D) La inmensidad del amor eterno.

6. ¿Qué significado tienen las "lágrimas" de la barca al final del poema?

- A) Son una metáfora del sufrimiento y el duelo del poeta.
- B) Representan el deseo de seguir adelante.
- C) Expresan el enojo del poeta por su destino.
- D) Simbolizan la fragilidad del amor.

7. ¿Qué advertencia se menciona en el poema acerca de "presumir de nave"?

- A) Que la presunción trae consigo el olvido.
- B) Que la arrogancia puede llevar al fracaso.
- C) Que el exceso de confianza conduce a la felicidad.
- D) Que la fortuna favorece a los audaces.