Colegio Santa Isabel de Hungría

Resol. 1153 de 1952 – 126 de 1975 – 22547 de 1981 – 4830 de 1988
Administrado por COLSIH S.A.S - NIT. 901.764.405-6
Código DANE 311769003211

NIVELACIÓN LÚDICAS Y CULTURALES IV PERÍODO

EXPLORADORES ISABELISTAS 2024.

Responde las siguientes preguntas correspondientes a los Proyectos de Investigación Exploradores Isabelistas presentados por áreas:

SOCIALES.

1. ¿Cuál de las siguientes es una ventaja del uso de la inteligencia artificial (IA) en la educación?

A. Promueve la interacción social entre estudiantes.

B. Reduce la personalización del aprendizaje.

C. Facilita el aprendizaje adaptativo según las necesidades del estudiante.

D. Disminuye el acceso a materiales educativos.

2. ¿Qué riesgo puede implicar el uso excesivo de la IA en la educación y el colegio?

A. Mejorar la atención personalizada.

B. Generar dependencia tecnológica en estudiantes y docentes.

C. Ampliar el acceso a recursos educativos.

D. Fomentar el trabajo colaborativo.

3. ¿Cómo se espera que la IA impacte la educación en el futuro?

A. Reemplazando completamente a los docentes humanos.

B. Automatizando procesos y optimizando el tiempo para tareas de enseñanza.

C. Reduciendo la interacción entre estudiantes y sus profesores.

D. Eliminando la necesidad de aprendizaje presencial.

LIVEWORKSHEETS

ARTES E INFORMÁTICA.

1. ¿Cuál es un desafío común al integrar tecnología en el proceso artístico?

A. La falta de inspiración.

B. La necesidad de habilidades técnicas específicas.

C. La escasez de materiales tradicionales.

D. La falta de espacio para trabajar.

2. ¿Qué impacto tiene la tecnología en la distribución del arte?

A. Limita el alcance del artista.

B. Facilita la llegada del arte a audiencias globales.

C. Reduce el valor del arte físico.

D. Hace que el arte sea menos accesible.

3. ¿Cuál es una forma en que los artistas utilizan la tecnología para abordar problemas sociales?

A. Creando murales tradicionales.

B. Usando plataformas digitales para campañas y concienciación.

C. Pintando retratos en galerías.

D. Haciendo esculturas en piedra.

LIVEWORKSHEETS

ESPAÑOL.

1. ¿Por qué es importante que los niños del Colegio Santa Isabel de Hungría escriban y lean sobre las actividades y eventos que suceden en su institución educativa?

A. Porque es una tarea obligatoria.

B. Porque ayuda a desarrollar su creatividad y habilidades de comunicación.

C. Porque así conocen a todos los profesores del colegio.

D. Porque les permite competir con otros colegios.

2. ¿Cómo contribuye el periodismo escolar a fortalecer las habilidades de escritura y lectura en los estudiantes del Colegio Santa Isabel de Hungría?

A. Les enseña a usar las computadoras mejor.

B. Les permite practicar el análisis y la expresión escrita constantemente.

C. Les ayuda a memorizar las reglas de ortografía sin escribir.

D. Les facilita aprender otros idiomas automáticamente.

3. ¿De qué manera el proceso de reportar noticias del colegio ayuda a los niños a desarrollar un mayor sentido de pertenencia hacia el Colegio Santa Isabel de Hungría?

A. Los hace sentir más interesados en las actividades del colegio.

B. Les da una excusa para salir de clases.

C. Les permite usar herramientas tecnológicas nuevas.

D. Les ayuda a ser más competitivos con sus compañeros.

LIVEWORKSHEETS

CIENCIAS NATURALES

1. Algunas especies de aves presentes en el entorno del Colegio Santa Isabel de Hungría son:

A. Paloma común, colibrí abeja, cucarachero común.

B. Mirla patinaranja, paloma común, cucarachero común.

C. Paloma común, Petirrojo, colibrí piquiancho común.

2. ¿Por qué el copetón es considerado una especie clave en un ecosistema?

A. Porque ayuda a mantener el equilibrio de la vegetación al polinizar y dispersar semillas.

B. Porque su canto ayuda a la comunicación con otras especies.

C. Porque es un depredador que regula las poblaciones de insectos.

D. Porque es el principal competidor de otras especies de aves.

3. ¿Cuál es el rol ecológico principal de la mirla patinaranja en el ecosistema?

A. Depredadora de pequeños mamíferos.

B. Dispersora de semillas y controladora de insectos.

C. Polinizadora de plantas tropicales.

D. Alimentadora de carroña.

LIVEWORKSHEETS

INGLÉS.

1. ¿Qué nos enseñan las historias medievales en inglés sobre el heroísmo?

A. Cómo se relaciona con nuestros valores actuales.

B. Nada, porque son historias antiguas.

C. Solo aspectos culturales del pasado.

D. Que el heroísmo no tiene relación con el inglés.

2. ¿Por qué es importante reflexionar sobre la lucha entre el bien y el mal en las historias medievales al aprender inglés?

A. Porque nos ayuda a desarrollar vocabulario y comprensión cultural.

B. Porque las historias medievales son aburridas.

C. No es importante, solo necesitamos aprender gramática.

D. Porque la lucha entre el bien y el mal no aplica al inglés.

3. ¿Qué lecciones sobre sacrificio podemos aplicar del aprendizaje de inglés y las historias medievales?

A. Que el sacrificio siempre lleva al éxito.

B. Que aprender inglés no requiere sacrificios.

C. Que el sacrificio puede ayudarnos a alcanzar metas importantes.

D. Que el sacrificio no tiene lugar en el aprendizaje.

LIVEWORKSHEETS

MATEMÁTICAS.

1. ¿Por qué es importante que los niños del Colegio Santa Isabel de Hungría relacionen la teoría de juegos con la toma de decisiones de manera individualista y social?

A. Porque les da un criterio razonable de lo que puede estar bien y lo que está mal.

B. Porque es lo que les debe interesar en el bien común.

C. Ninguna de las anteriores.

2. ¿De qué manera las elecciones de un individuo afectan a los demás participantes en situaciones estratégicas según la teoría de juegos?

A. Por medio de sus consecuencias a nivel individual o grupal.

B. No se afecta nada cuando se piensa en uno mismo.

C. Todo se afecta por que no se tiene un sentido de la vida ni de los juegos en matemáticas.

3. ¿Qué aportes específicos hace la teoría de juegos a la comprensión de conflictos y acuerdos en un contexto educativo?

A. Relaciona lo bueno y lo malo de la matemática.

B. Relaciona el bien común y el individual, para un crecimiento como persona y a nivel social.

C. Se desconecta del mundo para tomar decisiones orientadas al razonamiento matemático.

LIVEWORKSHEETS