

Tóth Árpád költészete és az impresszionizmus



1. Válaszd ki az az alábbi szavakból melyek igazak az impresszionizmusra!

mozgalmasság

valóságghű

társadalom-ábrázolás

szimbólumok használata

kontúrok elmosódnak

kedvelt időszak: éjszaka

nominális stílus

verbális stílus

szóképek

rímbravúrok

epigramma

Ady Endre

Verlaine

2. Válaszd ki a helyeset!

Az impresszionizmus a jelent meg.

a) 19. század második felében

c) 18. század 3. harmadában

b) 19. utolsó évtizedében

d) 20. század elején

Kedvelt napszakja:.....

a) napfelkelte, napnyugta

c) forró délutánok

b) viharos éjszaka

d) nincs ilyen

Az impresszionizmus célja:

a) rávilágítani a társadalmi problémákra

b) nem pontos válaszokat adni a feltett kérdésekre, elgondolkodtatni

c) szórakoztatni, önfeledt pillanatokat adni

d) megragadni a pillanatot, a hangulatot, az érzéki benyomásokat

3. Tedd a táblázat megfelelő oszlopába a szavakat!

elégia	létösszegző vers	hitvesi költészet darabja	látvány-látomás-látvány
összemosódó határok	kozmosz magány	csillag-ember párhuzam	
apa-fiú motívum	időtlenség érzése	vallomás	elégikus hangvételű
felismeréshez felkiáltó mondatok			

Esti sugárkoszorú	Lélektől lélekig	Isten oltó-kése



4. Mely elemek tartoznak Tóth Árpádhoz?

Sárvári Anna	Lichtmann Anna	Tiszai csönd	Lélektől lélekig	
tanár	háztanító	Baumgarten-díj	Hatvany Lajos	színésznő
tüdőbetegség	bús,éj,vágy bánat	lomha,méla,beteg	szonett	
Anna-szerelem	műfordító	Lomha gályán	Késő szüret	

5. A megmaradt elemek kit juttatnak eszedbe?

