REPASO PARA EL EXAMEN U2 LENGUA 5º

## Tienes que conocer la ortografía de las siguientes palabras:

número, nombre, lengua, matemáticas, inglés,
a veces, arriba, abajo, sílaba, tónica, átona,
aguda, llana, esdrújula, diptongo, triptongo, género,
lírico, narrativo, dramático, obra, poesía, ritmo, metáfora

## Conocer y saber identificar las sílabas tónicas y átonas:




**La TÓNICA es la sílaba que pronunciamos más fuerte.**

- Ejemplos: es-tu-che, tó-ni-ca

**Las ÁTONAS, resto de sílabas que hay en la palabra.**

- Ejemplos: á-to-nas, co-no-cer

## Señala la sílaba tónica de las siguientes palabras:

| | | | |
|---|---|---|---|
| or - de - na - dor | so - ni - dos | len - gua | es - drú - ju - la |
| ma - te - rial | bo - lí - gra - fo | lá - piz | bo - rra - dor |
| ca - jo - ne - ra | ven - ta - na | a - ba - jo | in - glés |
| na - rra - ti - vo | rit - mo | nom - bre | nú - me - ro |
| a - rri - ba | dip - ton - go | gé - ne - ro | o - bra |
| me - tá - fo - ra | rit - mo | po - e - sí - a | trip - ton - go |
| a - gu - da | lla - na | ti - za | re - vés |

LIVEWORKSHEETS

**Conocer e identificar las palabras SEGÚN SU SÍLABA TÓNICA:**




| REGLAS DEL USO DE LA TILDE | |
|---|---|
| Las palabras ... | llevan tilde... |
| AGUDAS | cuando terminan en N, en S o en VOCAL. |
| LLANAS | cuando NO terminan ni en N, ni en S, ni en VOCAL. |
| ESDRÚJULAS Y SOBREESDRÚJULAS | SIEMPRE. |

**Escribe las siguientes palabras, añadiendo la tilde si es necesario:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| numero | | nombre | |
| lengua | | matematicas | |
| ingles | | a veces | |
| arriba | | abajo | |
| silaba | | tonica | |
| atona | | aguda | |
| llana | | esdrujula | |
| diptongo | | genero | |
| lirico | | narrativo | |
| dramatico | | poesia | |

LIVEWORKSHEETS

# GÉNEROS LITERARIOS

| | |
|---|---|
| **LÍRICO** | - Son obras escritas en **verso**.<br>- **Expresan sentimientos**, emociones, estados de ánimo…<br>- Utilizan el **lenguaje** de una manera **especial**, con juegos de palabras, metáforas, hipérboles…<br>- El poema, las canciones… |
| **NARRATIVO** | - Son obras escritas en **prosa**.<br>- Cuentan una **historia con hechos reales o inventados**, protagonizados por personajes.<br>- Cuentos, leyendas, novelas… |
| **DRAMÁTICO** | - Obras escritas en **verso** o en **prosa**.<br>- Cuentan una **historia en forma de diálogos con acotaciones**.<br>- Se escriben para ser **representadas ante el público**.<br>- El teatro, el guion de cine… |

**Marca** si las siguientes afirmaciones son **verdaderas** o **falsas**:

| | | |
|---|---|---|
| V | F | Las obras dramáticas se escriben en forma de diálogos. |
| V | F | El género narrativo solo cuenta historias con hechos reales. |
| V | F | El género lírico está escrito en verso. |
| V | F | Las obras escritas para ser representadas ante el público son de género dramático. |
| V | F | Las obras narrativas están escritas en prosa. |
| V | F | Las canciones son un ejemplo de género lírico. |
| V | F | Lo cuentos son un ejemplo de género narrativo. |
| V | F | El guion de cine es un ejemplo de género dramático. |

## RECURSOS LITERARIOS

⇒ **COMPARACIÓN**, comparar un ser u objeto con otro utilizando las palabras: igual que, como… "Es tan bella como mi madre".

⇒ **METÁFORA**, compara un ser u objeto con otro, pero no utiliza las palabras: igual que, como… "El cielo es un lienzo de estrellas".

⇒ **PERSONIFICACIÓN**, dar rasgos propios de las personas a seres u objetos.

La profe Vanef

LIVEWORKSHEETS

## ¿Qué es?

- Es la comparación de un ser u objeto con otro, utilizando las palabras: igual que, como… Estamos hablando de_____.
- Se dan rasgos propios de las personas a seres u objetos. Estamos hablando de_____.
- Comparar a un ser u objeto con otro sin utilizar las palabras: igual que, como… Se trata de _____.



## Métrica de un poema. Cuenta las sílabas de cada verso y escribe el número a su lado ¡No olvides las sinalefas!

De ola en ola, ____
de rama en rama, ____
el viento silba ____
cada mañana. ____




## Contesta a las preguntas sobre el poema:

Número de versos _____.
Número de estrofas _____.
Arte menor __ Arte mayor __
Rima asonante __ Rima consonante __

La profe Vanef

LIVEWORKSHEETS