

REPASO DE HISTORIA DEL MES DE MARZO PARA LOS ALUMNOS DE 2º SECUNDARIA

Nombre del alumno:

Núm. de lista:

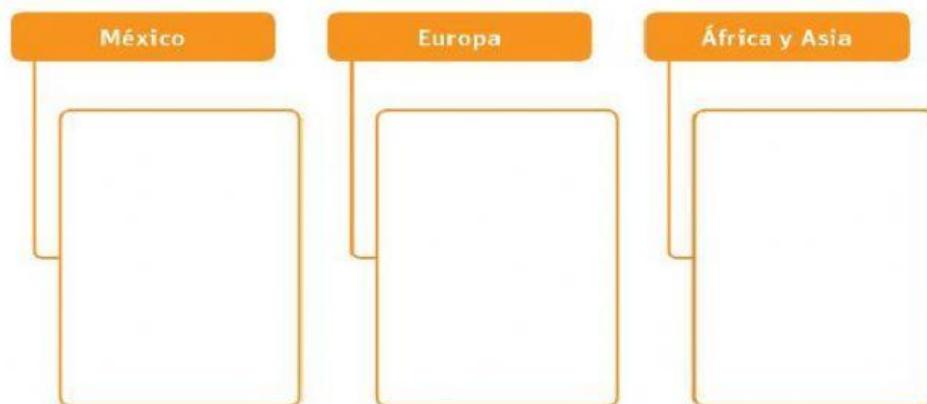
Fecha:

Grupo:

1.-Es un recurso literario utilizado para transmitir un conocimiento o mensaje de generación en generación, puede cambiar con el paso del tiempo y da identidad a una localidad:

- a. Poema.
- b. Leyendas.
- c. Epopeya.

2.-Completa el esquema con un alimento originario de cada lugar que se fusionaron en la gastronomía mexicana durante el virreinato:



3.-Escribe una localidad del Estado de Sonora que data del Virreinato e incluye historias contadas en leyendas:

Un puchero para el señor virrey

“El olor inundaba la cocina y paseaba por toda la casa; las indias habían preparado un buen mole de pecho, unos frijoles a medio cocer y un cabrito asado en una lumbrada, sin que faltasen las tortillas y el tlachique”, es decir, un pulque. “Don Pedro Martín de Olafeta, viva representación de los hombres que figuraron en la época de transición que convirtió repentinamente el virreinato en imperio y poco después en República federal”, se aprestaba a comer. Con esta escena típica de principios del siglo XIX, Manuel Payno y su novela *Los bandidos de Río Frio* ilustran las costumbres culinarias de la sociedad virreinal.

Salvador Castro Mendoza, “*Un puchero para el señor virrey*”, en Bicentenario [en linea].

4.-Escribe una característica de este texto que lo hace diferente a una leyenda

5.- ¿Qué es el mestizaje?

- a. Una combinación de sabores.
- b. Una combinación de colores.
- c. Una combinación de culturas, genes y sincretismo.

6.- ¿Cuáles son algunos ejemplos de cambios culturales derivados de la colonización de nuestro país?

- a. El idioma español, las catedrales barrocas y las festividades de Santos.
- b. El ganado mayor, las herramientas del campo y técnicas de minería.
- c. El juego de pelota, las danzas totonacas y el náhuatl.

Un sacrificio por amor

En el siglo XVI, se decía que la riqueza de don Gonzalo Espinosa de Guevara era impresionante, pero que era mucho mayor la hermosura de su hija Beatriz, quien además tenía un corazón bondadoso y dulce. Por su belleza y fortuna, muchos caballeros la pretendieron, pero fue Martín de Scópoli quien robó su corazón. Martín la amó tanto, que alejó violentamente a sus pretendientes. Estos enfrentamientos entristecieron a tal punto a Doña Beatriz que decidió alejar a su amado quemando su rostro con carbón para hacerlo horrible. Pese a ello, don Martín la desposó y la amó por siempre. Desde entonces, la calle donde vivieron se llamó La Quemada.



7.- ¿Qué nombre recibe la calle de la protagonista de la leyenda?

8.- ¿De qué centros urbanos surgieron leyendas que nos hablan de las personas que vivieron en el periodo colonial?

- a. Acapulco, Chiapas y Oaxaca.
- b. Guanajuato, Puebla, Valladolid y Querétaro.
- c. Culiacán, Mazatlán y Mochis.

9.- ¿Por qué se considera la religión católica como un factor colonizador?

- a. Por su poder militar y armas.
- b. Por su capacidad de fusionar las ideas a través de la evangelización.
- c. Por su influencia sobre la corona española.

10.- Es el representante del rey de España, que le da poder sobre las nuevas tierras durante el virreinato de la Nueva España.

- a. Emperador.
- b. Monarca.
- c. Virrey.