

ESCUELA NORMAL SUPERIOR “PROFR. MOISÉS SÁENZ GARZA” Modalidad Escolarizada Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria	
---	---

Escuela Secundaria Técnica No. 18 “Eduardo García Máynez” Turno: Vespertino

Nombre: _____

Grado y grupo: _____ Fecha: _____

FICHA 1: CAZADORES DE HISTORIAS LOCALES

Propósito: Que los estudiantes identifiquen los elementos del género narrativo en textos locales, promoviendo la observación y la reflexión sobre su entorno cultural y social.

I. Lee el texto que se te asignará. Este texto será una historia local o un relato que refleje aspectos culturales de la comunidad. Mientras lees, toma notas rápidas sobre los personajes, la trama y el conflicto. Llena el cuadro.

Elemento narrativo	¿Qué encontraste en el texto?	Conéctalo con tu experiencia
Personajes	¿Quiénes son los personajes principales?	¿Conoces a alguien en la comunidad que te recuerde a un personaje?
Ambiente	¿Dónde y cuándo ocurre la historia?	¿Has estado en un lugar similar en tu comunidad?

Trama	¿Qué sucede en la historia?	¿Conoces una historia similar de tu comunidad?
Conflicto	¿Cuál es el problema principal de la historia?	¿Has presenciado un conflicto similar en tu entorno?
Narrador	¿Quién cuenta la historia?	¿Cómo cambia la perspectiva si lo cuenta otro personaje?

II. Cierre: Participa en el “Círculo de voces narrativas”, para ello lee las siguientes preguntas y estructura una respuesta:

1. ¿Qué harías tú si fueras el personaje principal?
2. ¿Qué crees que sucederá después de que termina la historia?
3. ¿Te identificaste con algún personaje? ¿Por qué?
4. ¿Qué emociones te transmitió el lugar donde ocurre la historia?
5. ¿Qué crees que el autor quería que aprendiéramos con esta historia?
6. ¿Cómo resolverías el conflicto principal de la historia si fueras parte de ella?
7. ¿Qué valores o enseñanzas podemos aplicar en nuestra vida cotidiana después de leer esta historia?
8. ¿Qué cambios harías en la historia si fueras el autor?
9. ¿Cómo crees que verían la historia otras personas de diferentes culturas o contextos?
10. ¿Qué opinas del final de la historia? ¿Te pareció justo o inesperado?