ST. MATTHEW
An inspired school

NOMBRE

N° LISTA | CURSO | FECHA

DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL Y LITERATURA **TRIMESTRAL I PERIODO**

2024-2025 GRADO TERCERO A

PROFESORA: XIMENA ARAQUE

Respuestas del estudiante en el cuestionario **TIEMPO: 60 MIN.**

Materiales Adicionales:

LEA PRIMERO ESTAS INSTRUCCIONES

- LEA DETENIDAMENTE ANTES DE RESPONDER
- SIGA LAS INSTRUCCIONES TAL COMO SE INDICA, REVISE LAS LISTAS DE CHEQUEO
- SI SE UTILIZA LÁPIZ NO SE ACEPTARÁN RECLAMOS
- SI LA ESCRITURA NO ES **LEGIBLE** LA RESPUESTA NO SE CALIFICARÁ
- NO UTILICE CORRECTOR LÍQUIDO, NI PEGASTIC, NI CLIPS.
- LOS ERRORES DE ORTOGRAFÍA TIENEN UN VALOR DE -0.5
- LA CALIFICACIÓN DE ESTA PRUEBA SE REGISTRARÁ EN ISAMS EN 8 DÍAS HÁBILES.

TABLA DE CALIFICACIONES

LECTURA	LITERATURA	ESCRITURA

LECTURA

1.Lea el siguiente texto y responda las preguntas de la 1 a la 8.

Un día mi hermana pequeña me dijo que jamás volvería a comer pescado, que no le gustaba. Entonces se me ocurrió engañarla y decirle que no era pescado, sino pollo italiano importado. Ella muy creída, empezó a comerse «el pollo» hasta que llegó mi mamá, entonces le dijo «¡Prueba este pollo!», hasta ahí llegó mi mentira.

1. El anterior texto es una

A. fábula
B. anécdota.
C. onomatopeya.

LIVEWORKSHEETS

D. descripción.

2. En la anécdota, con qué alimento el hermano engañó a la hermana.
Coloree la respuesta correcta.



3. Subraye **dos** situaciones divertidas que hayas leído en el texto

A. la madre regañó fuertemente al niño por engañar a su hermana.
B. el hermano hizo comer a la niña pescado pensando que era pollo.
C. La madre le dijo a su hija que probara el pollo descubriendo al hermano.
D. La niña dijo que jamás volvería a comer pescado.

4. Coloree suavemente el recuadro que muestra el orden correcto en la secuencia narrativa

A.

En el inicio: La hermana se comió el pescado pensando que era pollo.	Luego: La madre le dijo a la niña que probara el pollo.	Al final: La hermana menor dijo que jamás volvería a comer pescado.

B.

En el inicio: La madre le dijo a la niña que probara el pollo.	Luego: La hermana se comió el pescado pensando que era pollo.	Al final: : El niño fue descubierto en la mentira.

C.

En el inicio: La hermana menor dijo que jamás volvería a comer pescado.	Luego: El hermano engañó a la niña, ella se comió el pescado pensando que era pollo.	Al final: : El niño fue descubierto en la mentira.

5. El texto anterior es una _____ porque cuenta un hecho curioso, divertido, real que no estaba _____.

6. Los personajes que se presentan en este texto son:

A. El narrador, su papá y mamá.
B. Su hermana, el narrador y mamá.

LIVEWORKSHEETS

C. Su papá, su mamá y hermana.
D. El narrador, unos amigos y su mamá.

7. Imagine el lugar donde se desarrollan las situaciones del texto. Descríbalo en las siguientes líneas.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

8. Encierre en un círculo rojo la reacción de la hermana del narrador de la anécdota al saber la verdad.



LITERATURA

1.Lea el siguiente cuento fantástico y responda las preguntas de la 1 a la 8.

LIVEWORKSHEETS

El Flautista de Hamelín

Érase una vez, hace mucho tiempo, una ciudad llamada Hamelín, situada a orillas de un hermoso río, cerca de un bosque verde y **frondoso**. En ella se habían instalado muchos ratones que estaban arrasando con la comida de todos sus habitantes.

En Hamelín gobernaba una reina muy tacaña, que no quería hacer ningún gasto para acabar a los ratones. Pero un día, cuando la reina vio que por fin habían llegado a su castillo, se preocupó, y ofreció una recompensa a quien pudiera deshacerse de ellos.

Al día siguiente apareció en el palacio un caballero de gran estatura, con un gran sombrero y una gran capa roja y amarilla.

—Por mil monedas de oro, yo liberaré a Hamelín de los ratones con esta flauta mágica —dijo seriamente.

Y la reina, un poco **incrédula**, contrató al joven.

DICCIONARIO

codicioso. Que desea muchas riquezas.

frondoso. Con muchas hojas y ramas.

incrédulo. Que no cree lo que ve o escucha.

Aquella noche, el flautista tocó su flauta por las calles y los ratones, hechizados por el mágico sonido, lo siguieron hasta el río cercano, donde todos subieron a una balsa y se perdieron en la distancia.

Después el flautista fue con la reina para recibir su recompensa. Pero la reina, que era muy **codiciosa**, no quiso cumplir con su promesa

—Fue el río el que se llevó a los ratones, no tú, ni tu flauta. Entonces, no te debo nada.

El flautista, muy enojado, se marchó jurando vengarse.

Entonces hizo sonar la flauta y todos los niños del pueblo lo siguieron. Se los llevó hasta lo más profundo del bosque, a una tierra mágica donde podían reír y jugar cuanto quisieran.

Mientras tanto, Hamelín se transformó en un pueblo triste, sin las risas y la alegría de los niños. Todos los padres marcharon juntos al castillo para reclamarle a la reina y pedirle que pagara al flautista, porque no querían quedarse sin sus amados hijos.

La reina no tuvo más remedio que pagar al flautista, y entonces todos los niños regresaron a sus hogares, trayendo con ellos nuevamente la felicidad al reino.

Cuento popular alemán

1.Marque con una equis (X) los cuadros que presentan los personajes del "Flautista de Hamelín".


☐


☐


☐

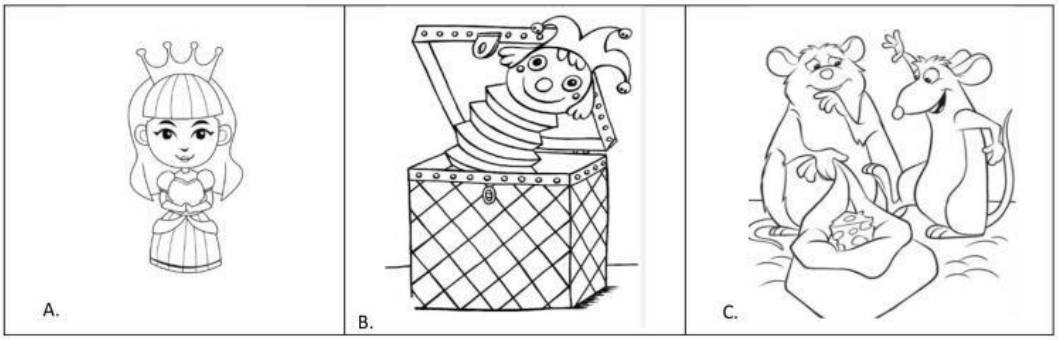

☐


☐


☐

LIVEWORKSHEETS

2. Coloree los causantes de la falta de comida en Hamelín.



3. Una con una línea la descripción más adecuada para cada uno de los elementos del cuento.

1. Descripción del conflicto.	Una ciudad, situada a orillas de un hermoso río, cerca de un bosque verde y frondoso.
2. El flautista de Hamelín.	Aquella noche, el flautista tocó su flauta por las calles y los ratones , hechizados por el mágico sonido, lo siguieron hasta el río cercano, donde todos subieron a una balsa y se perdieron en la distancia. La reina no quiso cumplir su promesa.
3. Hamelín	Al día siguiente apareció en el palacio un caballero de una gran estatura, con un gran sombrero y una gran capa roja y amarilla.

4. Escriba en cada imagen, en el óvalo:1 (si es el inicio) , 2 (si es el nudo) y 3 (si es el final) según el orden correspondiente en que ocurrieron las situaciones de la historia.

LIVEWORKSHEETS







5. Descubra a los personajes para completar las oraciones de acuerdo con el cuento El flautista de Hamelín.

LIVEWORKSHEETS

1.Los_____ estaban acabando con la comida del lugar.

2. La reina se negó a pagarle al flautista alegando que había sido el _____ y no él, quien se había llevado a los ratones.

3. Como venganza, el flautista se llevó a los_____ al bosque utilizando el encanto de su flauta.

6. Una con una flecha las características que correspondan a la descripción de los siguientes personajes del cuento "El flautista de Hamelín" con las palabras que los describen.

1.Reina	• astuto, vengativo, talentoso
2. Flautista	• codiciosa, tacaña, incrédula

7. Seleccione el evento que **NO** ocurre en El flautista de Hamelín.

A. El flautista va a cobrar la recompensa.

B. El flautista se lleva a los niños al bosque.

C. El flautista realiza un concierto para los habitantes de Hamelín.

8. Cree que la forma como actuó el Flautista de Hamelín ante el incumplimiento de la reina fue el adecuado. Explique su respuesta.

_____

_____

_____

_____

ESCRITURA

Para recordar:
La Fábula, es un relato breve que narra las aventuras de animales que tienen cualidades y comportamientos humanos.
Las fábulas, siempre nos dejan una enseñanza o moraleja.

LIVEWORKSHEETS

3. Lea la siguiente fábula "El burro con piel de león" del escritor (Esopo) y escriba un final creativo.

"El burro con piel de león"



Érase una vez un burro que encontró una piel de león en medio del campo:

- *"Con esta piel podré disfrazarme de león y asustar a los demás animales", pensó entre risas.*

El burro se puso la piel del león y recorrió el campo disfrazado. Al verlo, las personas y los animales corrían aterrorizados. ¡Pensaban que el burro era en realidad un león!

Un día, el burro estaba tan orgulloso de su hazaña que dejó escapar un fuerte rebuzno.
Cerca, había un astuto zorro que no podía ser engañado.

Y dijo el zorro…

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Moraleja: Sé tú mismo, no pretendas ser lo que no eres.

LIVEWORKSHEETS

Revise la rúbrica de evaluación.

LISTA DE CHEQUEO DEL FINAL DE LA FÁBULA	
Final	El final escrito, se relaciona con el inicio y nudo de la ´fábula.
Elementos	En el final se usan los personaje y lugar de la fábula.
Creatividad	Es muy creativo en el momento de imaginar un final para la fábula.
Redacción	Inicia con mayúscula y termina con punto final. Presenta una buena redacción, evita repetir palabras, usa conectores y signos de puntuación.
Corrección ortográfica y caligrafía.	El párrafo es ortográficamente correcto y caligrafía legible.

LIVEWORKSHEETS