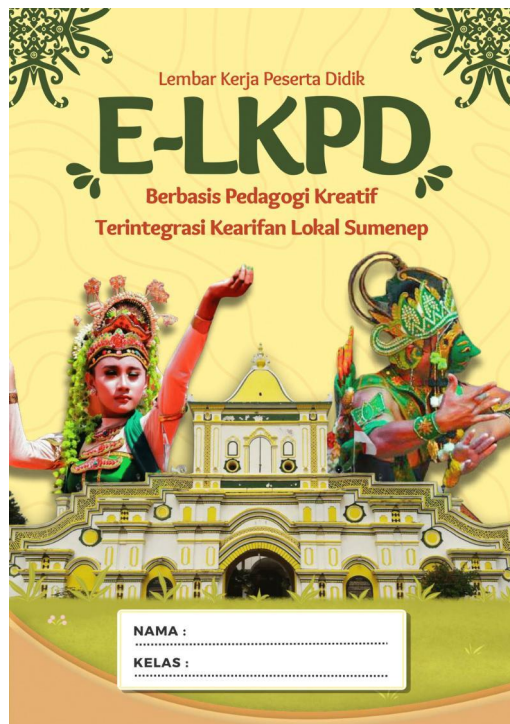




KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'amin, segala puji bertangkakan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT., Tuhan semesta alam yang senantiasa memberikan nikmat jasmani, nikmat rohani, serta nikmat rejeki sehingga penulis mampu menyajikan sebuah bahan ajar berupa E-LKPD berbasis Pedagogi Kreatif Terintegrasi Kearifan Lokal Sumenep. E-LKPD berbasis Pedagogi Kreatif Terintegrasi Kearifan Lokal Sumenep disusun agar dapat membantu proses belajar peserta didik tentang keanekaragaman Budaya Nasional melalui pemahaman konsep, contoh, jenis, serta bentuk apresiasi terhadap Kearifan Lokal dari daerah mereka, yaitu Kearifan Lokal Sumenep. Di samping itu, penggunaan E-LKPD berbasis Pedagogi Kreatif Terintegrasi Kearifan Lokal Sumenep sebagai bahan ajar diharapkan mampu untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif peserta didik yang dikemas dalam desain pembelajaran Pedagogi Kreatif melalui Implementasi Pembelajaran Berbasis Proyek (Project Based Learning/PjBl).

Penulis tentu sangat menyadari jika dalam proses penyusunan, penulisan, dan pengembangan E-LKPD berbasis Pedagogi Kreatif Terintegrasi Kearifan Lokal Sumenep ini masih terdapat kekurangan, namun penulis meyakini dengan sepenuhnya bahwa sekecil apapun manfaat yang dihasilkan dari penggunaan E-LKPD berbasis Pedagogi Kreatif Terintegrasi Kearifan Lokal Sumenep ini dalam proses pembelajaran akan membantu proses belajar dan mengonturksi proses pemahaman peserta didik.

Akhir kata untuk penyempurnaan E-LKPD berbasis Pedagogi Kreatif Terintegrasi Kearifan Lokal Sumenep ini, maka kritik, saran, dan masukan dari pengguna sangatlah penting bagi penulis untuk lebih baik kedepannya.

DAFTAR ISI

01	KATA PENGANTAR
02	DAFTAR ISI
03	PROFIL PELAJAR PANCASILA
04	PETUNJUK PENGGUNAAN
08	CAPAIAN PEMBELAJARAN
08	TUJUAN PEMBELAJARAN
09	ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN
10	KEGIATAN
30	REFLEKSI
31	GLOSARIUM
32	DAFTAR PUSTAKA
33	PROFIL PENGEMBANG

PROFIL PELAJAR PANCASILA



3

PETUNJUK PENGGUNAAN



Pertanyaan Pemantik

Pada pertanyaan pemantik, terdapat pertanyaan yang harus dijawab oleh kalian sebagai gambaran awal materi yang akan dipelajari.



Ayo Membaca!

Kegiatan eksplorasi yang bisa kalian lakukan melalui bahan bacaan yang disediakan oleh guru.



Ayo Menyimak!

Kalian akan diarahkan untuk menyimak video atau bahan materi untuk diamati secara seksama serta mencatat hal-hal penting dari apa yang kalian simak.



Ayo Mencari Tahu!

Kegiatan mengumpulkan informasi dengan mengakses beberapa artikel dan video yang tersedia di E-LKPD ini guna menambah pengetahuan kalian tentang kearifan lokal.

4



Ayo Berkelompok

Kegiatan belajar Bersama beberapa teman kelas untuk memahami materi pembelajaran.



Ayo Berdiskusi!

Kegiatan bersama kelompok untuk menganalisis hasil informasi serta menentukan rencana proyek dalam pembelajaran.



Ayo Menemukan!

Kegiatan yang kalian lakukan untuk menuliskan hasil pengumpulan informasi yang diakses dari sumber terpercaya.



Ayo Berkreas!

Kegiatan untuk membuat proyek baik secara individu maupun berkelompok berdasarkan arahan dari guru.



Ayo Mempresentasikan!

Kegiatan menampilkan hasil proyek yang telah dikerjakan kepada teman sekelas.

5



Ayo Menyimpulkan!

Kegiatan bersama peserta didik untuk membuat kesimpulan tentang apa yang sudah dipelajari dan memperbaiki miskonsepsi peserta didik.



Ayo Mengevaluasi!

Kegiatan untuk memastikan pemahaman peserta didik terhadap materi yang sudah dipelajari.



Glosarium

Pada bagian ini, kalian bisa mengetahui makna istilah-istilah baru yang diperkenalkan di E-LKPD ini



Daftar Pustaka

Bagian yang berisi daftar sumber yang digunakan dalam penyusunan E-LKPD ini

6

Sebelum belajar menggunakan E-LKPD ini, alangkah baiknya...

01. Berdo'a sebelum pembelajaran dimulai
02. Bacalah petunjuk penggunaan E-LKPD ini dengan cermat
03. Kerjakan langkah-langkah kegiatan belajar sesuai dengan petunjuk dan arahan dari guru baik secara individu maupun secara berkelompok
04. Kerjakan proyek yang diarahkan oleh guru dengan jujur, disiplin, serta bekerja sama dengan teman
05. Jika mengalami kesulitan dalam melakukan kegiatan, silakan bertanya kepada guru
06. Selamat Belajar!!!

7

CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada bab 7 topik A: Seperti Apakah Budaya Daerahku?, peserta didik memahami keberagaman budaya nasional berdasarkan nilai-nilai kearifan lokal yang berlaku di wilayahnya.

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu menjelaskan pengertian dari kearifan lokal dengan benar (c2)
2. Peserta didik mampu memberikan 3 contoh kearifan lokal yang ada di daerahnya dengan benar (c1)
3. Peserta didik mampu menelaah contoh kearifan lokal daerahnya dengan benar (c4)



8

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan tanya jawab pertanyaan mendasar, peserta didik mampu menjelaskan pengertian kearifan lokal dengan benar (C2)
2. Melalui kegiatan mengeksplor pada E-LKPD, peserta didik mampu memberikan 3 contoh kearifan lokal Sumenep sesuai dengan jenisnya dengan benar (C1)
3. Melalui kegiatan mengeksplor pada E-LKPD serta penjelasan dari guru, peserta didik mampu menelaah contoh kearifan lokal sumenep dengan benar (C4)



9

(Sintak PjBl 1: Pertanyaan mendasar)



Pertanyaan Pemantik

Di bawah ini terdapat beberapa gambar beberapa kebudayaan khas Kabupaten Sumenep.



10

Kabupaten Sumenep merupakan salah satu kabupaten yang berada di ujung timur pulau Madura. Kabupaten ini, berdiri dengan beragam budaya dan kearifan lokal masyarakatnya. Setiap tahunnya, banyak sekali pagelaran budaya yang diselenggarakan di kabupaten Sumenep ini, apalagi ketika hendak mendekati perayaan hari jadi kabupaten Sumenep. Masyarakat biasanya sangat berantusias untuk menyaksikan pagelaran budaya dalam memperingati Hari Jadi kabupaten Sumenep.

Setelah kalian mengamati gambar-gambar di atas, cobalah jawab pertanyaan di bawah ini!

Nomor berapakah dari gambar kebudayaan di atas, yang sering ditampilkan saat perayaan Hari Jadi Kabupaten Sumenep?

Jawab:

.....

11

Dari gambar-gambar di atas, gambar kebudayaan apa saja yang telah kalian ketahui namanya?

Jawab:

.....
.....

Apakah kalian suka ketika kesenian tersebut ditampilkan?

Jawab:

.....
.....

Di manakah biasanya kalian melihat kesenian tersebut?

Jawab:

.....
.....



12



Ayo Berkelompok!

Waaah waahhh... ternyata kalian hebat ya bisa mengetahui gambar-gambar tersebut. Nah selanjutnya kegiatan pembelajaran akan diarahkan untuk berkelompok bersama teman-teman sekelas kalian. Kelompok ini terdiri dari 6-7 orang temanmu. Kerjakan semua kegiatan yang sesuai dengan arahan dan petunjuk yang ada di E-LKPD ini. Jika merasa kesulitan, silakan bertanya kepada guru ya!



Ayo Membaca dan Menyimak!

Pada kegiatan berkelompok ini, kalian diarahkan untuk mengumpulkan informasi tentang kearifan lokal, mulai dari pengertian dari kearifan lokal dan jenis-jenis dari kearifan lokal itu sendiri. Di bawah ini terdapat beberapa link akses pada bahan bacaan serta video pembelajaran.

13

Silakan kalian memilih salah satu sumber lalu tuliskan hasil pemahamanmu pada kolom yang tersedia.

Link bahan bacaan

Kearifan Lokal: Pengertian, ciri-ciri, dan jenisnya

Link Video Pembelajaran

Kearifan Lokal – Materi Pembelajaran

Kekayaan Kearifan Lokal | IPAS SD



14

Apabila ada hal yang kurang dipahami, bisa bertanya kepada guru ya! Tuliskan hasil penemuan kalian pada kolom berikut ini!

Nama Kelompok :

Anggota Kelompok :

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Pengertian Kearifan Lokal :

Jenis-Jenis Kearifan Lokal :

15

Apakah kesenian yang sering ditampilkan pada hari jadi kabupaten Sumenep tersebut termasuk kearifan lokal?

Jawab :

Mengapa kesenian yang sering ditampilkan pada hari jadi Kabupaten Sumenep tersebut termasuk/tidak termasuk kearifan lokal?

Jawab:

"Bagus sekali, sekarang kalian sudah mengetahui apa itu kearifan lokal dan jenis-jenisnya. Tetap semangat belajar yaah!! Apabila ada hal yang belum dimengerti, silakan bertanya kepada guru. Ayo kita lanjutkan pembelajaran".



16

Sekarang, reba kalian sebutkan contoh kearifan lokal berdasarkan jenisnya sesuai dengan pemahaman kalian setelah membaca dan menyimak bahan bacaan dan video di atas. Kalian dapat meletakkannya pada kolom di bawah ini.



1

2

3

4

Kearifan
Lokal
Berwujud
Benda

17



18



Ayo Membaca!

Kearifan Lokal Sumenep: Studi Identifikasi Jenis Warisan Budaya Sumenep oleh Tim SDN Parsanga II dalam Upaya Melestarikan Budaya Nasional

Berdiri kokoh selama 755 tahun, Kabupaten paling ujung timur pulau Madura ini kaya akan budaya dan tradisi lokalnya. Keasrian alamnya, bangunan-bangunan bersejarahnya, Keraton agungnya, Masjid Jamiknya, Seni Budayanya, Lagu Daerahnya, Makanan Khasnya, adat istiadatnya serta kearifan lokalnya tersampul rapi dalam harmoni warisan budaya lokal. Warisan budaya lokal sendiri dapat dimaknai sebagai sumber pengetahuan tentang kebudayaan yang berkembang pada suatu masyarakat dapat berwujud tradisi, sejarah, seni, maupun sudut pandang tentang kehidupan yang diwariskan secara turun-temurun dari generasi-generasi.

Beragamnya warisan budaya dalam wujud kearifan lokal di Sumenep, membuat siswa siswi SDN Parsanga II tertarik untuk terlibat dalam proyek pelestarian warisan budaya lokal di kabupaten Sumenep. Upaya yang

19

dilakukan bertahap mulai dari mencari informasi seputar beberapa contoh kearifan lokal sumenep, mengamati pagelaran kebudayaan Sumenep, serta melakukan kegiatan apresiasi terhadap salah satu warisan budaya kearifan lokal Sumenep. Proyek ini bertujuan untuk menumbuhkan rasa cinta kepada warisan budaya setempat, mengungkapkan nilai-nilai budaya yang terkandung dalam beberapa kearifan lokal masyarakat serta memahami keterhubungannya dengan identitas dan kontinuitas budaya Sumenep

Anda dan teman kelompok anda tergabung dalam proyek ini sebagai siswa-siswi pilihan dari sekolah. Kelompok ini diarahkan untuk menyusun proyek berupa laporan hasil pengamatan yang berisikan tentang penjelasan singkat seputar kebudayaan sumenep, identifikasi berdasarkan jenisnya, serta gambar kearifan lokalnya. Kebudayaan berupa kearifan lokal yang dimaksud yakni Upacara Adat Nyadhar, Tari Muang Sangkal, Tari Topeng Dhalang, serta Karawitan Sumenep.



20

(Sintak PjBL 2: Merencanakan Proyek)



Ayo Berkreasi!

Setelah membaca bacaan di atas, kamu dan kelompokmu mendapatkan tugas proyek untuk mengidentifikasi beberapa contoh warisan budaya berupa kearifan lokal sumenep meliputi:

1. Penjelasan singkat seputar kearifan lokal tersebut
2. Mengidentifikasi termasuk kepada jenis kearifan lokal yang benar
3. Kegunaan, manfaat, atau kapan kearifan lokal tersebut dilaksanakan.

Untuk mempermudah proses proyek ini, lakukan diskusi dengan kelompokmu guna menentukan Langkah-langkah yang akan kelompok kalian lakukan serta menentukan jadwal penyelesaian proyek.



21

Tuliskan pada kolom berikut.

Nama Proyek :
Batas Waktu Penyelesaian :
Anggota Kelompok :
1.
2.
3.
4.
5.

Tahapan Pelaksanaan :

Merencanakan Waktu Penyelesaian Proyek
(Sintak Pjbl. 3)

22

(Sintaks PjBL 4: Pengawasan Kemajuan Proyek)



Ayo Mencari Tahu!

Untuk membantu kalian dalam menjalankan proyek membuat laporan seputar warisan budaya sumenep berupa kearifan lokal, di bawah ini, bapak Guru memberikan beberapa sumber seperti artikel dan video tentang kearifan lokal yang akan kalian telusuri. Kalian bisa menggunakan sumber di bawan ini atau juga bisa bertanya kepada guru. Informasi yang kalian dapat, lalu dituliskan pada kolom yang telah tersedia.

Tari Muang Sangkal

Artikel :

Video :



23

Tari Topeng Dhalang

Artikel :

Video :

Upacara Adat Nyadhar

Artikel :

Video :



24

(Sintak 5 PjBl: Menguji Hasil Proyek)



Ayo Menemukan!

Setelah membaca dan menyimak informasi di atas, tuliskan hasil penemuanmu pada kolom di bawah ini.

Penjelasan Singkat:

Jenis Kearifan Lokal

Kegunaan, manfaat, atau kapan kearifan lokal tersebut dilaksanakan

Tari Muang Sangkal



25

**Tari Topeng
Dhalang**



Penjelasan Singkat:

Jenis Kearifan Lokal

Kegunaan, manfaat, atau kapan kearifan lokal tersebut dilaksanakan

26

Upacara Nyadhar



Penjelasan Singkat:

Jenis Kearifan Lokal

Kegunaan, manfaat, atau kapan kearifan lokal tersebut dilaksanakan

"Wassss... hebat sekali. Kalian sudah mengenal dan mampu mengidentifikasi warisan budaya berupa kearifan lokal Sumenep sesuai dengan jenisnya. Nah, selanjutnya kita akan mencoba untuk mengidentifikasi macam-macam warisan budaya kearifan lokal yang terdapat pada pagelaran musik 'ling-tang'."



27



Ayo Mengevaluasi!

Di bawah ini, terdapat link video pertunjukan musik tong-tong. Musik tong-tong merupakan salah satu warisan budaya tak benda kabupaten Sumenep yang telah diakui oleh pemerintah.

Pada pertunjukan musik tong-tong, biasanya terdapat beberapa kearifan lokal Sumenep lainnya yang ditampilkan juga. Tugas kalian yakni mengidentifikasi beberapa kearifan lokal yang ada pada pertunjukan Musik Tong-tong dalam bentuk laporan sederhana.

"Perlu kalian ketahui, laporan adalah penyampaian informasi yang berisi fakta tentang suatu hal baik secara lisan maupun tulisan. Nah, pada tugas kali ini, kalian akan membuat laporan hasil pengamatan terhadap video pertunjukan musik tong-tong dengan format seperti dibawah ini yaaa..."



LAPORAN

Tentang

Identifikasi Kearifan Lokal Pada Festival Musik Tong-Tong Kabupaten Sumenep

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Paragraf 1 (berisikan tentang waktu, tempat pelaksanaan, serta alasan mengapa kalian suka melihat festival musik tong-tong)

Paragraf 2 (berisikan tentang kearifan lokal apa saja yang kalian temui pada festival musik tong-tong)

Paragraf 3 (berisikan tentang harapan kalian untuk festival musik tong-tong ini kedepannya)



Ayo Berrefleksi!

1. Apakah pembelajaran hari ini menyenangkan?
2. Jika tidak menyenangkan, pembelajaran seperti apa yang kalian inginkan?
3. Apakah kalian paham akan materi pembelajaran hari ini?
4. Apakah kalian mempunyai kesulitan dalam pembelajaran hari ini?



30



Glosarium

- Warisan Budaya** : sebuah ekspresi dari cara hidup yang dikembangkan oleh sebuah komunitas dan diwariskan dari generasi ke generasi, termasuk kebiasaan, praktik, tempat, objek, ekspresi, dan nilai artistik
- Kearifan Lokal** : segala bentuk budaya lokal yang didalamnya meliputi kebijakan hidup, sudut pandang kehidupan, serta kearifan hidup. Kearifan lokal merupakan ciri khas nilai etika budaya masyarakat lokal yang diwariskan lintas generasi. Kearifan lokal berasal dari cara pandang masyarakat untuk melanjutkan hidup serta memenuhi kebutuhan mereka dengan memadukan keahlian, potensi, dan kebiasaan yang dimiliki sebagai strategi untuk penyelesaian kompleksitas problem bermasyarakat. Kearifan lokal berakar pada nilai positif kehidupan bermasyarakat yang diinternalisasi, dilakukan, serta dilestarikan secara turun-temurun oleh suatu kelompok di daerah mereka sehingga menjadi bagian dari identitas kelompok masyarakat tersebut

31



Daftar Pustaka

- IPAS SD (2022, June 30). Kekayaan Kearifan Lokal | IPAS SD. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://youtu.be/wXl-9Dbs7qo?si=qmE77igoD7uBgj7Z>
- Kemendikbud. (2022). Topeng Dhalang Kabupaten Sumenep. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://referensi.data.kemendikbud.go.id/budayakita/wbtb/objek/AA001389>
- Kumparan.com. (2023, October 1). Kearifan Lokal: Pengertian, Ciri-Ciri, dan Jenis-jenisnya. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://kumparan.com/sejarah-dan-sosial/kearifan-lokal-pengertian-ciri-ciri-dan-jenis-jenisnya-21111lyCnYK>
- Materi Pembelajaran. (2021, May 15). Kearifan Lokal-Materi Pembelajaran. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://www.youtube.com/watch?v=t1sgDqOZr9c>
- Muang Sangkal. (2023, November 17). Pesona Indonesia Eps. Muang Sangkal. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://www.youtube.com/watch?v=2lUtVariBac>
- Surabaya.kompas.com (2022, March 6). Upacara Nyadar Suku Madura: Sejarah, Tujuan, dan Pelaksanaan. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari https://surabaya.kompas.com/read/2022/03/06/112531778/upacara-nyadar-suku-madura-sejarah-tujuan-dan-pelaksanaan?page=all#google_vignette
- Topeng Dhalang. (2023, October 16). Film Dokumenter Topeng Dalang Sumenep. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://www.youtube.com/watch?v=qv6ERGSgiWA>
- Tribatanews.polri.go.id. (2022, May 19). Sejarah Tari Muang Sangkal. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://tribatanews.polri.go.id/blog/nasional-3/sejarah-tari-muang-sangkal-46957>
- Upacara Adat Nyadar. (2023, May 31). Video Dokumenter Upacara Adat Nyadhar Kabupaten Sumenep. Diakses pada 28 Oktober 2024 dari <https://www.youtube.com/watch?v=QjCRKPAOLQA>



Profil Pengembang



Surya Fajar Efendi

Mahasiswa Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Universitas Trunojoyo Madura

TTL : Sumenep, 06 Januari 2003
Alamat : Jl. Raya Gapura, Bangkal, Kecamatan Kota
Sumenep, Kabupaten Sumenep
E-mail : 210611100003@student.trunojoyo.ac.id



Andika Adinanda Siswoyo, S.Pd., M.Pd.

Dosen Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Universitas Trunojoyo Madura

TTL : Jember, 23 November 1988
Alamat : Jl. Urip Sumoharjo No. 73 Tanggul - Jember/
Perum Gili Asri C.21, Kamal - Bangkalan
E-mail : andika.siswoyo@trunojoyo.ac.id