

LA ESCRITURA EN MESOAMÉRICA

Los pueblos indígenas mesoamericanos, antes de la conquista española, desarrollaron diferentes tipos de escritura como la mixteca, la zapoteca y la olmeca, entre otras. Estos documentos son conocidos como códices prehispánicos o precolombinos.

Los primeros códices precolombinos, que existieron antes de la llegada de Hernán Cortés (precortesianos), estaban hechos en piedra, piel, papel amate y agave, y escritos con pincel. Más tarde, los códices postcortesianos, se empezaron a confeccionar bajo la forma del códice europeo: eran de papel europeo importado, cosido en cuadernos plegados, y fueron copiados por indígenas en lenguas y escrituras castellana e indígenas.

El sistema de escritura maya es el más conocido y es considerado uno de los más complejos de esta región. Los descubrimientos arqueológicos más recientes sitúan su aparición en el siglo III a. C.



Los códices mayas registran sucesos importantes relativos al desarrollo de su pueblo. Incluyen información calendárica y constituyen un testimonio escrito del modo en que los pueblos mesoamericanos concebían el tiempo y la historia. Son también los principales ejemplos de los sistemas de escritura que se emplearon en Mesoamérica, donde el desarrollo de la escritura tuvo lugar de manera independiente (al igual que en Mesopotamia, China y Egipto).

Estos códices son sistemas que combinan símbolos que representan seres y objetos de la realidad, con elementos silábicos. Este sistema es conocido también como

jeroglífico. Se conocen alrededor de 700 glifos mayas, aunque solo unas tres cuartas partes han sido descifradas.

Popol Vuh

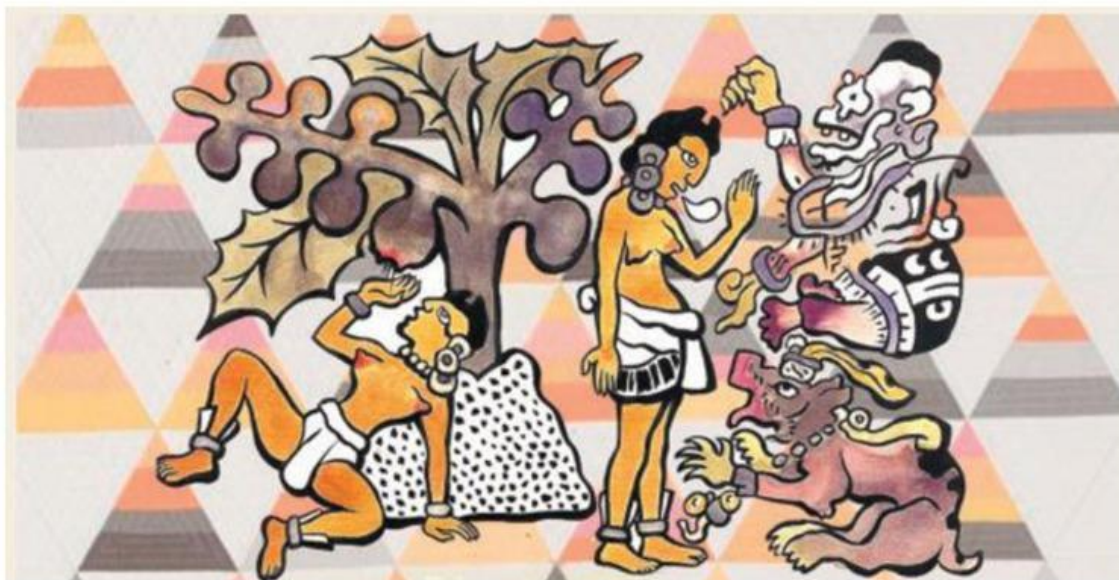
El Popol Vuh (“libro del consejo” o “libro de la comunidad”), es una recopilación de narraciones míticas, legendarias e históricas del pueblo quiché, el pueblo maya guatemalteco con mayor cantidad de población.

Este códice tiene un gran valor histórico y espiritual, pues está compuesto de una serie de relatos que explican desde la perspectiva maya el origen del mundo, de la civilización, de diversos fenómenos que ocurren en la naturaleza, etc. El texto del Popol Vuh se conserva en un manuscrito bilingüe redactado por fray Francisco Ximénez, quien lo interpretó, lo transcribió y lo tradujo de la versión en maya quiché.

Basado en https://es.wikipedia.org/wiki/Popol_Vuh



Una leyenda maya registrada en el Popol Vuh se refiere a la creación de la Tierra y la vida, cuando Tepeu y Gucumatz, los creadores, los dos primeros seres en existir, fueron creando la Tierra y todo lo que habitaría sobre ella: primero las plantas y los animales, pero como no podían hablar y no les alababan a ellos, procedieron a crear a los seres humanos. Tras varios intentos fallidos de crear a las personas, primero de barro y luego de madera, finalmente las modelaron con pasta de maíz, introduciendo pequeños pedazos de madera para que fueran más rígidas. Y de ahí surgieron las primeras cuatro personas, que tenían inteligencia, podían hablar y entendían todo.



CUESTIONARIO

1. **¿Cuál es una característica que diferencia a los códigos precortesianos de los postcortesianos?**
 - A) Los precortesianos estaban hechos de papel europeo.
 - B) Los postcortesianos fueron creados antes de la llegada de los españoles.
 - C) Los precortesianos usaban materiales como piedra y papel amate.
 - D) Los postcortesianos eran escritos exclusivamente en español.
2. **¿Por qué se considera complejo el sistema de escritura maya?**
 - A) Porque utiliza una combinación de símbolos y silabas.
 - B) Porque emplea únicamente símbolos numéricos.
 - C) Porque es idéntico al sistema de escritura europeo.
 - D) Porque solo registra eventos religiosos.
3. **¿Qué diferencia tiene el Popol Vuh respecto a otros códigos mayas?**
 - A) Es el único escrito en español.
 - B) Es una recopilación de historias míticas y leyendas.
 - C) Está compuesto exclusivamente por registros calendáricos.
 - D) Contiene únicamente información astronómica.
4. **¿Cuál es uno de los motivos por los que solo una parte de los glifos mayas ha sido descifrada?**
 - A) Falta de interés en el estudio de la cultura maya.
 - B) Los españoles destruyeron muchos registros durante la conquista.
 - C) Los glifos fueron escritos en un idioma europeo antiguo.
 - D) El sistema de escritura maya se perdió por completo.
5. **¿Qué simboliza el uso de materiales locales en los códigos precortesianos?**
 - A) La influencia de la cultura europea.
 - B) La dependencia de los recursos importados.
 - C) La relación entre las culturas mesoamericanas y su entorno.
 - D) La limitación tecnológica de la época.

- 6. ¿Cuál era el propósito principal de los códigos mayas según el texto?**
- A) Guardar registros de eventos históricos y sociales.
 - B) Documentar únicamente la vida de los dioses mayas.
 - C) Narrar la historia de la conquista española.
 - D) Conservar recetas culinarias tradicionales.
- 7. ¿Qué significado puede tener el hecho de que los primeros seres humanos según el Popol Vuh fueran creados de maíz?**
- A) Que los mayas adoraban exclusivamente al maíz.
 - B) Que el maíz era visto como el origen de la vida y un elemento sagrado.
 - C) Que el maíz era la única fuente de alimento de los mayas.
 - D) Que los mayas querían que sus dioses fueran agricultores.
- 8. Según el texto, ¿qué característica comparten las culturas de Mesoamérica con Mesopotamia, China y Egipto?**
- A) Usaron piedra como único material de escritura.
 - B) Desarrollaron de manera independiente sus sistemas de escritura.
 - C) Compartieron un sistema de escritura jeroglífico.
 - D) Adoptaron el alfabeto griego para sus inscripciones.
- 9. ¿Por qué es importante el Popol Vuh para la cultura maya quiché?**
- A) Porque fue el primer documento traducido al español.
 - B) Porque recoge las creencias y la cosmovisión maya sobre el origen del mundo.
 - C) Porque solo narra hechos históricos precisos.
 - D) Porque fue el único código que sobrevivió a la conquista.
- 10. ¿Cuál es el propósito de los elementos simbólicos en el sistema de escritura jeroglífico maya?**
- A) Representar seres y objetos de la realidad en conjunto con sonidos.
 - B) Escribir exclusivamente en la lengua castellana.
 - C) Reflejar únicamente fenómenos astronómicos.
 - D) Facilitar la traducción al español de los códigos.