AULA 4
D4/D023_P

QUESTÃO 1

Leia o texto abaixo.

O Homem que entrou pelo cano

Abriu a torneira e entrou pelo cano. A princípio incomodava-o a estreiteza do tubo. Depois se acostumou. E, com a água, foi seguindo. Andou quilômetros. Aqui e ali ouvia barulhos familiares. Vez ou outra um desvio, era uma seção que terminava em torneira.

Vários dias foi rodando, até que tudo se tornou monótono. O cano por dentro não era interessante.

No primeiro desvio, entrou. Vozes de mulher. Uma criança brincava. Então percebeu que as engrenagens giravam e caiu numa pia. À sua volta era um branco imenso, uma água límpida. E a cara da menina aparecia redonda e grande, a olhá-lo interessada. Ela gritou: "Mamãe, tem um homem dentro da pia".

Não obteve resposta. Esperou, tudo quieto. A menina se cansou, abriu o tampão e ele desceu pelo esgoto.

BRANDÃO, Ignácio de Loyola. Cadeiras Proibidas. São Paulo: Global, 1988, p. 89.

(Prova Brasil) O conto cria uma expectativa no leitor pela situação incomum criada pelo enredo. O resultado não foi o esperado porque

A) a menina agiu como se fosse um fato normal.
B) o homem demonstrou pouco interesse em sair do cano.
C) a mãe não manifestou nenhum interesse pelo fato.
D) as engrenagens da tubulação não funcionaram.

QUESTÃO 2

Leia o texto abaixo.

Declaração Universal dos Direitos dos Animais

Art. 1º - Todos os animais nascem iguais perante a vida e têm os mesmos direitos à existência.

Art. 2º

1. Todo animal tem o direito a ser respeitado.

2. O homem, como espécie animal, não pode exterminar os outros animais ou explorá-los violando esse direito; tem o dever de pôr os seus conhecimentos a serviço dos animais.



Disponível em: <https://www.cfmv.gov.br/wp-content/uploads/2018/10/direitos1.pdf>. Acesso em 16 out. 2023.

LIVEWORKSHEETS

Com base nas informações desse texto, podemos afirmar que ele

A) defende os direitos dos humanos sobre os animais.
B) critica documentos sobre os direitos dos animais.
C) critica os direitos das autoridades sobre os animais.
D) defende os direitos de todos os animais.

QUESTÃO 3

O Art. 1º da *Declaração Universal dos Direitos dos Animais* defende a ideia de que **Todos os animais nascem iguais perante a vida e têm os mesmos direitos à existência.** O que você entende com essa afirmação?

_____

_____

_____

_____

QUESTÃO 4

Leia o texto abaixo.

Debussy



Para cá, para lá...
Para cá, para lá...
Um novelozinho de linha...
Para cá, para lá...
Para cá, para lá...
Oscila no ar pela mão de uma criança
(Vem e vai...)
Que delicadamente e quase a adormecer o balanço
Psio...-
Para cá, para lá...
Para cá e ...
- O novelozinho caiu.



Manuel Bandeira

(SEED-PR) O autor repete várias vezes **<u>Para cá, para lá...</u>**. Esse recurso foi utilizado para

A) acompanhar o movimento do novelo e criar o ritmo do balanço.
B) reproduzir exatamente os sons repetitivos do novelo.
C) provocar a sensação de agitação da criança.
D) sugerir que a rima é o único recurso utilizado na poesia.



LIVEWORKSHEETS