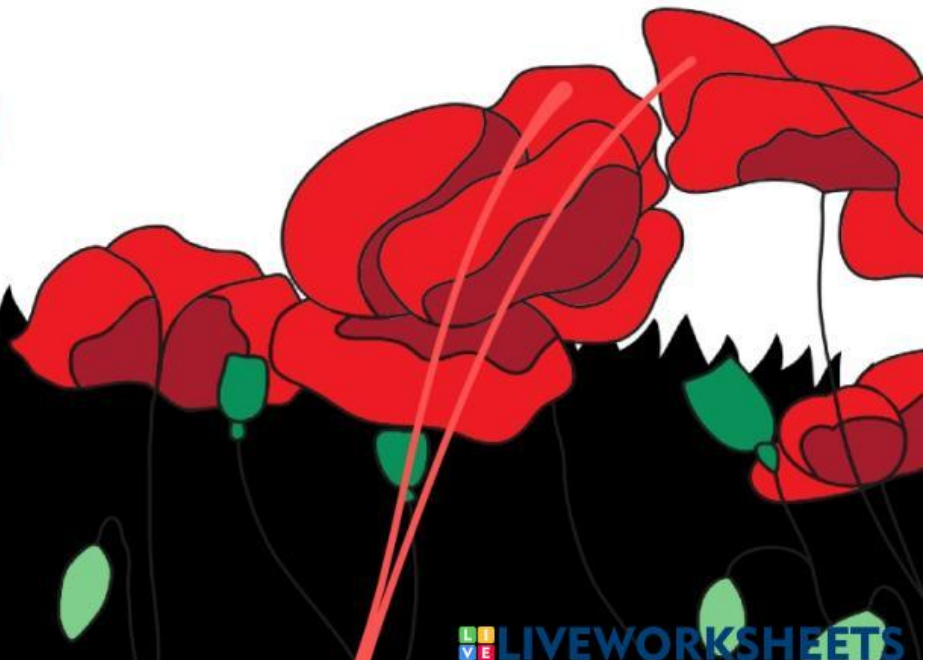
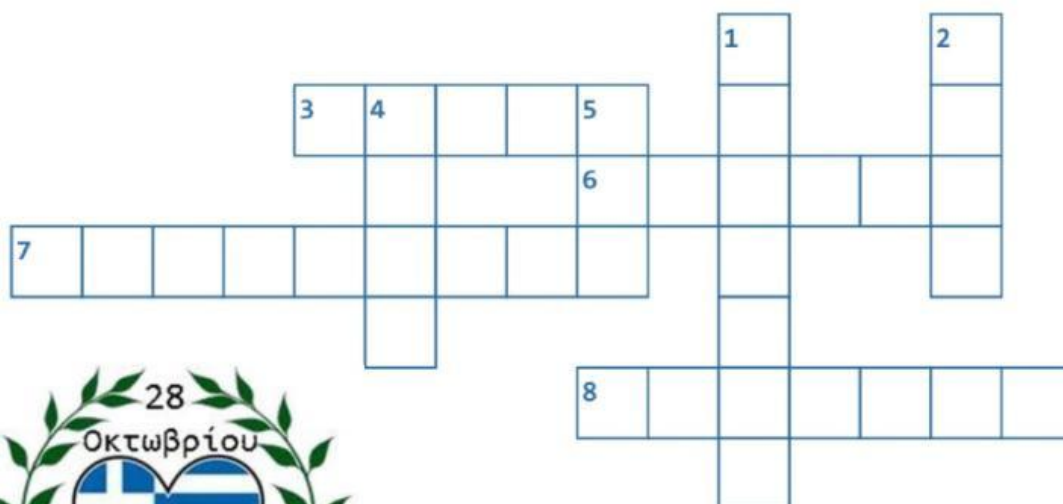


28η Οκτωβρίου
1940



Σταυρόλεξο

28η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940



1

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

3. Σοφία....Με τα τραγούδια της εμπύχωνε τους Έλληνες στον δύσκολο αγώνα τους.

6. Ο Αρχηγός του Ναζιστικού κόμματος στην Γερμανία το 1940.

7. Ο Ηγέτης των Ιταλών το 1940.

8. Το μικρό όνομα του Μεταξά.

ΚΑΘΕΤΑ

1. Ο Πρωθυπουργός της Ελλάδας το 1940.

2. Αυτό φώναζαν οι Έλληνες στον πόλεμο του 1940

4. Το όνομα του ελληνικού πλοίου που βύθισαν οι Ιταλοί στο λιμάνι της Τήνου.

5. Η απάντηση του Μεταξά στον απεσταλμένο του Μουσολίνι, Γκράτσι, για την παράδοση της Ελλάδας



Σωστό ή λάθος-Κριτική σκέψη



Την 28^η Οκτωβρίου γιορτάζουμε τη νίκη των Ελλήνων ενάντια στους Γερμανούς και Ιταλούς.

Το «ΟΧΙ του 1940» συμβολίζει την ανάγκη των Ελλήνων να υπερασπιστούν την ελευθερία τους και τα ιδανικά της πατρίδας τους.

Την 28^η Οκτωβρίου γιορτάζουμε τη λήξη του πολέμου του 1940.

Την 28^η Οκτωβρίου γιορτάζουμε τον αγώνα των Ελλήνων ενάντια στους Τούρκους.

Ο Πρωθυπουργός της Ελλάδας το 1940 ήταν ο Ιωάννης Μεταξάς.

2



Παρατήρησε την ιστορική γραμμή του Β' Παγκοσμίου Πολέμου.

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ 2ου Παγκοσμίου Πολέμου

Χροнологίο και τις κυριότερες στιγμές του Β παγκοσμίου πολέμου και τις χώρες που συμμετείχαν.



1939- Η ΞΕΝΑΡΞΗ

Ο Β' παγκόσμιος πόλεμος ξεκίνησε όταν η **Γερμανία** έκανε εισβολή στην **Πολωνία**. Κατόπιν η **Βρετανία** και η **Γαλλία** απάντησαν κηρύσσοντας πόλεμο στη Γερμανία.

1940- ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Οι γερμανικές δυνάμεις εισέβαλαν στη **Νορβηγία** και τη **Δανία** και κατόπιν στις Κάτω Χώρες (**Ολλανδία, Βέλγιο και Λουξεμβούργο**). Παράλληλα μπήκε στον πόλεμο η **Ιταλία** με το μέρος των Γερμανών. Την ίδια χρονιά η **Αγγλία** δέχτηκε μεγάλη γερμανική αεροπορική επίθεση την οποία κατάφερε να αποκρούσει.



1941- ΜΕΓΑΛΗ ΕΙΣΒΟΛΗ

Οι **Γερμανοί** εισέβαλαν στη **Γιουγκοσλαβία** και την **Ελλάδα** και τη Σοβιετική ένωση. Την ίδια χρονιά η **Ιαπωνία**, σύμμαχος της Γερμανίας, βομβάρδισε το Περλ Χάρμπορ της Χαβάης. Οι **Ηνωμένες Πολιτείες** κήρυξαν αμέσως πόλεμο στην Ιαπωνία και Γερμανία και Ιταλία ανταπέδωσαν κηρύσσοντας πόλεμο στις ΗΠΑ.



1942-1943

Η **Γαλλία** καταλήφθηκε από τους Γερμανούς ενώ έγιναν μεγάλες μάχες στη Σοβιετική ένωση. Την ίδια περίοδο ο πόλεμος μεταφέρθηκε και στη Βόρεια Αφρική.



1944-Η ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ

Άγγλοι, Γάλλοι, Αμερικάνοι και **Σοβιετικοί** έκαναν αντεπιθέσεις σε πολλές πόλεις της Ευρώπης αλλά και στην ίδια τη Γερμανία.



1945-ΤΟ ΤΕΛΟΣ

Τέλος, ύστερα από πολλές μάχες, η Γερμανία αναγκάστηκε να συνθηκολογήσει καθώς και η Ιαπωνία.

Γιατί ονομάστηκε **παγκόσμιος πόλεμος**;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ποιες **χώρες** πήραν μέρος στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Πότε η **Ελλάδα** εμπλέχτηκε στον πόλεμο;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ποιες **χώρες** ήταν με τους Γερμανούς;

.....

.....

.....

.....

Ποιες **χώρες** αποτελούσαν τις συμμαχικές δυνάμεις;

.....

.....

.....

.....

Το χρονολόγιο στην **Ιστορική γραμμή** δείχνει τις χώρες εμπλέχτηκαν στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Μπορείς να τις βρεις στον παγκόσμιο χάρτη και να τις γράψεις στη σωστή θέση; Θα σε βοηθήσει να παρατηρήσεις **την ημερομηνία.**

Β' Παγκόσμιος Πόλεμος



4



Μελέτη χάρτη-Σύγκριση-Εντοπισμός κύριων σημείων

Μελέτησε στον χάρτη της Ευρώπης την εξάπλωση της Γερμανίας και της Ιταλίας κατά το χρονικό διάστημα 1934-1942 και απάντησε στις ερωτήσεις:

- Πότε κατακτήθηκε η Ελλάδα από τους Γερμανούς;

.....

.....

- Ποιες χώρες είχαν κατακτηθεί το ίδιο χρονικό διάστημα από τους Γερμανούς;

.....

.....



Αλληλουχία Γεγονότων-Δημιουργία λεζάντας

Γίνε **ιστορικός** και κατέγραψε τα γεγονότα του 1940!

Γράψε μια **λεζάντα** κάτω από κάθε εικόνα που δείχνει την πορεία της Ελλάδας στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο.



6

Στις **28ης Οκτωβρίου 1940**, ο πρεσβευτής της Ιταλίας στην Αθήνα, Εμανουέλε Γκράτσι επέδωσε στον Έλληνα κυβερνήτη **Ιωάννη Μεταξά** τελεσίγραφο της ιταλικής κυβέρνησης που ζητούσε να επιτραπεί η ελεύθερη διέλευση ιταλικών στρατευμάτων από τη χώρα, δηλαδή την παράδοση της χώρας μας στους Ιταλούς και στους Γερμανούς συμμάχους τους.





Ο Μεταξάς αρνήθηκε, απαντώντας στα γαλλικά:

«Alors, c' est la guerre»
(«Λοιπόν, έχουμε πόλεμο»).

Με αυτό το «ΟΧΙ»
άρχισε ο Ελληνοϊταλικός Πόλεμος.

7

Η είδηση της κήρυξης του πολέμου προκάλεσε εκδηλώσεις ενθουσιασμού σε όλη τη χώρα. Όπως αναφέρει ο **Γιώργος Θεοδοκάς**, περιγράφοντας την ανακοίνωση του πολέμου εκείνο το πρωινό του Οκτώβρη:

«... Είναι η πρώτη φορά στη ζωή μου που αισθάνομαι τέτοια ομόνοια να βασιλεύει στον τόπο: Κανείς δεν σκέπτεται αυτή τη στιγμή ότι ο εχθρός είναι δέκα φορές ισχυρότερος, ότι ο θάνατος κρέμεται από πάνω μας μέσα σ' αυτόν τον λαμπρό ουρανό».





Οι Έλληνες στρατιώτες πολέμησαν με πάθος, αντεπιτέθηκαν και νίκησαν τους Ιταλούς, αναγκάζοντάς τους να υποχωρήσουν.

Στη συνέχεια, ο Ελληνικός Στρατός προχώρησε στο ένα τέταρτο σχεδόν του εδάφους της **Αλβανίας**, καταλαμβάνοντας σημαντικές πόλεις, όπως **Κορυτσά, Πόγραδετς, Άγιοι Σαράντα, Αργυρόκαστρο και Χειμάρρα**



Οι Ιταλοί απάντησαν με μια μεγάλη επίθεση που όμως απέτυχε, δημιουργώντας μεγάλο πλήγμα στο κύρος των δυνάμεων του Άξονα.



Οι Ιταλοί αγκάστηκαν τότε να ζητήσουν τη βοήθεια των **Γερμανών**, οι οποίοι εισέβαλαν στη χώρα μας τον **Απρίλιο του 1941**. Έτσι άρχισε η μαύρη περίοδος της γερμανικής κατοχής που άφησε μεγάλες πληγές στη χώρα μας και στην ελληνική ιστορία.

Στην περίοδο της γερμανικής Κατοχής, από τον **Απρίλιο του 1941** μέχρι τον **Οκτώβριο του 1944**, η Ελλάδα είχε πολλές ανθρώπινες απώλειες και καταστροφές. Τα μαύρα χρόνια της γερμανοϊταλικής κατοχής οι Έλληνες υπέφεραν από την πείνα τις στερήσεις αλλά και από τα βασανιστήρια και τις εκτελέσεις.



Πολύ σύντομα όμως οι Έλληνες ξαναβρήκαν τη δύναμη να επαναστατήσουν εναντίον του εισβολέα.



Οργάνωσαν αντάρτικες ομάδες στα βουνά, τύπωναν παράνομες εφημερίδες ενώ πολλοί διέφυγαν στην Αίγυπτο όπου δημιουργήθηκε ένας νέος ελληνικός στρατός, που πολέμησε μαζί με τους άλλους συμμάχους μέχρι την απελευθέρωση της Ελλάδας.

10

Παραγωγή Γραπτού λόγου

Εκείνη τη δύσκολη εποχή πολλοί ζωγράφοι και σκιτσογράφοι όπως ο **Κώστας Γραμματόπουλος**, ο **Ιωάννης Σπηλιόπουλος**, η **Βάσω Κατράκη** και άλλοι, με όπλο την καλλιτεχνική δημιουργία, ενέπνευσαν και ξεσήκωσαν τους Έλληνες ενάντια στους κατακτητές.

