Activité 2. Compréhension écrite.

Je m'appelle Thomas, je suis un chic type. Je travaille dans une papeterie.

J'ai 27 ans. J'aime les femmes aux cheveux courts.

Louise, c'est ma préférée. Elle est rigolote, plutôt jolie, brune, les cheveux longs, mais toujours attachés. Mais fiancée. A un fiancé.

Sandrine, sérieuse, les cheveux châtains, attachés en chignon, un peu forte.

La femme de ma vie, elle a les cheveux courts, elle est brune, elle a la peau mate.

a

Maman : très jeune, une blonde, aux cheveux fins en robe légère, aux yeux clairs, bleu azur, dents blanches.

Papa : un jeune homme mince et riche, studieux, il a fait le tour du monde à 18 ans, concentré et passionnant, il a l'œil vert perçant.

b

De mon côté, je ressemble à ma mère, nous avons la même allure, les mêmes jambes, la même voix. Pour une femme de son âge, ma mère est active et énergique.

c

Exercice 1. Lisez les extraits ci-dessus. Associez chaque court texte (a,b,c) au titre du roman qui convient.

1. *Cette femme qui dit être ma mère*, Judith Uytherlinde.	• a
2. *Un roman français*, Frédéric Beigbeder.	• b
3. *Les Femmes aux cheveux courts*, Patrice Leconte.	• c

LIVEWORKSHEETS

Exercice 2. Associez chaque phrase à un personnage.



1. Papa a l'œil vert perçant. 2. Sandrine, sérieuse, les cheveux châtains, attachés en chignon. 3. La femme de ma vie, elle a les cheveux courts, elle est brune, elle a la peau mate. 4. Maman, très jeune, une blonde. 5. Louise, elle est rigolote, plutôt jolie, brune, les cheveux longs, mais toujours attachés.	• a • b • c • d • e

Exercice 3. Relisez l'extrait (c). De qui parle l'auteur ? Pourquoi ?

-> L'auteur parle de/d'

Justification:

LIVEWORKSHEETS

Exercice 4. Classez les aspects de l'apparence et les traits de caractère dans le tableau.

	Description physique	Description morale
La première personne	**l'œil ...**	
La deuxième personne	**les cheveux .....** **attachés en.....**	**elle est ...**
La troisième personne	**- les cheveux ...** **- elle est ...** **- la ..... mate**	
La quatrième personne	**- très ...** **- une ...**	
La cinquième personne	**- elle est .....** **- les .....** **mais.....**	**- elle est ...** **- plutôt ...**

LIVEWORKSHEETS