

Nama :



PEMERINTAH KABUPATEN PURBALINGGA
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
KECAMATAN
SEKOLAH DASAR.....

ASESMEN SUMATIF LINTAS TOPIK SEKOLAH DASAR
TAHUN PELAJARAN 2024/2025

Mata Pelajaran : Seni Rupa
Kelas : VI (Enam)
Hari, tanggal :
W a k t u :

PETUNJUK UMUM:

1. Berdoalah sebelum mengerjakan soal!
 2. Tulislah namamu pada sudut kanan atas di kolom yang sudah disediakan pada halaman depan lembar soal!
 3. Periksa dan bacalah stimulus soal dengan teliti sebelum dikerjakan!
 4. Kerjakan terlebih dahulu soal yang dianggap paling mudah!
 5. Laporkan kepada Bapak/Ibu Gurumu apabila terdapat soal yang kurang jelas, rusak, atau tidak lengkap!
 6. Mintalah kertas buram kepada Bapak/Ibu Gurumu apabila diperlukan!
 7. Perhatikan petunjuk mengerjakan soal setiap nomor!
 8. Cara menentukan jawaban pada soal pilihan ganda:
 - Simbol di depan opsi ☒ artinya jawaban yang benar lebih dari 1 (satu). Pilihan jawaban diberi tanda centang
Contoh : ☒
 - Simbol di depan opsi ☐ artinya hanya ada 1 (satu) jawaban yang benar. Pilihan jawaban diberi tanda silang
Contoh: ☒
 9. Periksalah kembali pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada pengawas!
-

PETUNJUK KHUSUS:

- I. Berilah tanda silang (X) pada opsi jawaban yang paling benar!**
Perhatikan tabel berikut ini!

Bacalah teks berikut dengan cermat!

Sebuah lukisan pemandangan alam menampilkan pegunungan tinggi dengan gradasi warna hijau dan biru yang memudar di kejauhan. Di depan pegunungan, terdapat padang rumput luas dengan berbagai macam bunga yang berwarna-warni, memberikan kesan harmoni pada lukisan. Teknik sapuan kuas lembut digunakan untuk menggambarkan awan putih yang menyebar di langit biru, menambahkan kedalaman dan tekstur pada lukisan. Dalam lukisan ini, proporsi antara pegunungan, padang rumput, dan langit diatur sedemikian rupa sehingga memberikan keseimbangan yang menyeluruh.

1. Prinsip seni rupa yang digunakan untuk memberikan keseimbangan dalam pengaturan antara pegunungan, padang rumput, dan langit adalah...
- ☐ Kesatuan
 - ☐ Irama
 - ☐ Keseimbangan
 - ☐ Penekanan

Perhatikan gambar di bawah ini!



2. Sofa berwarna biru dengan pola garis-garis pada gambar termasuk dalam unsur seni rupa...
- ☐ Warna
 - ☐ Garis
 - ☐ Tekstur
 - ☐ Bentuk

Perhatikan gambar pola ritme berikut ini!



3. Jika pola ritme dilanjutkan untuk lima bentuk lagi setelah tempat kosong, maka urutan yang benar adalah...
- ☐ Kotak - Lingkaran - Segitiga - Kotak - Lingkaran
 - ☐ Lingkaran - Segitiga - Kotak - Lingkaran - Segitiga
 - ☐ Segitiga - Kotak - Lingkaran - Segitiga - Kotak
 - ☐ Lingkaran - Segitiga - Lingkaran - Segitiga - Lingkaran

Perhatikan gambar berikut ini!



4. Alat yang digunakan untuk mencampur warna-warna cat air dalam gambar adalah...

☐ Kuas
☐ Palet
☐ Gunting
☐ Pensil

Perhatikan gambar karya seni rupa berikut ini



5. Berdasarkan gambar karya seni rupa di atas, simpul yang digunakan dalam karya tersebut adalah...

☐ Simpul mati dan simpul anyaman
☐ Simpul dasar dan simpul setengah mati
☐ Simpul hidup dan simpul setengah mati
☐ Simpul anyaman dan simpul hidup

Perhatikan gambar-gambar simpul berikut ini!



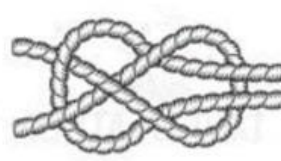
Gambar. 1



Gambar. 2



Gambar. 3



Gambar. 4

6. Dari gambar diatas yang merupakan simpul anyaman ditunjukkan oleh gambar nomer...

☐ Gambar 1
☐ Gambar 2
☐ Gambar 3
☐ Gambar 4

Perhatikan table berikut ini!

No	Langkah Membuat Simpul Anyaman
1	Tarik kedua ujung tali hingga simpul kuat
2	Silangkan dua tali di tengah
3	Buat lingkaran pada tali pertama
4	Masukkan ujung tali kedua ke dalam lingkaran

7. Urutan yang benar untuk membuat simpul anyaman adalah...
- ☐ 3 - 2 - 4 - 1
 - ☐ 2 - 4 - 3 - 1
 - ☐ 2 - 3 - 4 - 1
 - ☐ 1 - 3 - 2 - 4

Perhatikan gambar bangun ruang di bawah ini:



8. Pengulangan bentuk-bentuk yang berbeda (kubus, bola, prisma, dan silinder) dalam pengelompokan ini dapat digolongkan ke dalam prinsip seni rupa...
- ☐ Gradasi
 - ☐ Irama
 - ☐ Penekanan
 - ☐ Kesatuan

Berilah tanda centang (✓) pada opsi jawaban yang benar!

Bacalah teks berikut dengan cermat:

Pada sebuah lukisan abstrak, terdapat kombinasi warna merah, kuning, dan biru yang digunakan untuk menciptakan kontras yang tajam. Lukisan ini juga memiliki garis-garis tegas yang saling bersilangan, membentuk pola yang dinamis. Di beberapa bagian, terdapat sapuan kuas yang menghasilkan tekstur kasar yang memberi kesan kedalaman. Sementara itu, bentuk lingkaran dan persegi panjang mendominasi bagian tengah lukisan, memberikan kesan komposisi yang seimbang.

9. Dari teks di atas, manakah yang termasuk unsur seni rupa? (Pilih semua yang benar)
- ☐ Warna
 - ☐ Kontras
 - ☐ Garis
 - ☐ Tekstur
 - ☐ Keseimbangan

Perhatikan gambar di bawah ini!



10 Dari gambar di atas, pilihlah warna-warna yang termasuk ke dalam warna sekunder. (Pilih semua yang benar)

- ☐ Oranye
- ☐ Ungu
- ☐ Hijau
- ☐ Merah Muda
- ☐ Biru Kehijauan

Perhatikan gambar-gambar ritme dalam seni rupa berikut ini:

Gambar A	
Gambar B	
Gambar C	
Gambar D	

11 Berdasarkan gambar-gambar di atas, manakah kombinasi yang menunjukkan **ritme teratur**?

- ☐ Gambar A
- ☐ Gambar B
- ☐ Gambar C
- ☐ Gambar D

Bacalah teks berikut dengan cermat!

Menggambar ritme dalam seni rupa melibatkan pengulangan elemen-elemen visual seperti garis, bentuk, warna, dan tekstur untuk menciptakan kesan gerak dan keteraturan. Ada beberapa cara untuk menggambar ritme, antara lain:

1. **Ritme Teratur:** Menggunakan elemen yang sama secara berulang-ulang dengan interval yang konsisten. Misalnya, menggambar garis-garis lurus dengan jarak yang sama.
2. **Ritme Alternasi:** Menggunakan dua atau lebih elemen berbeda yang diulang bergantian. Contohnya, menggambar lingkaran dan persegi secara bergantian.
3. **Ritme Mengalir:** Menggambar elemen-elemen yang melengkung atau bergelombang untuk memberikan kesan gerakan yang lembut dan dinamis, seperti pola ombak atau awan.
4. **Ritme Progresif:** Menggunakan elemen yang berubah secara bertahap, baik ukuran, bentuk, atau warna. Contohnya, menggambar lingkaran dari kecil ke besar atau menggambar bentuk dengan gradasi warna.

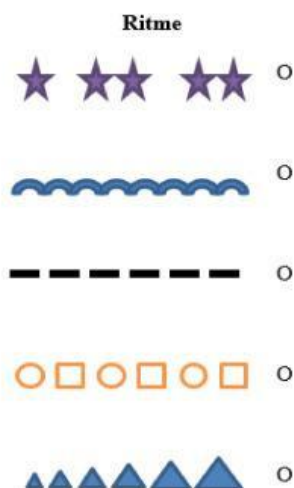
12 Cara menggambar ritme yang melibatkan pengulangan elemen yang sama dengan interval konsisten adalah...

- ☐ Ritme Mengalir
- ☐ Ritme Progresif
- ☐ Ritme Teratur
- ☐ Ritme Alternasi

13 Berdasarkan teks di atas, alat yang diperlukan untuk menggambar ritme seni rupa adalah...

- ☐ Pensil
- ☐ Kertas gambar
- ☐ Penggaris
- ☐ Cat air

14 Jodohkanlah gambar ritme pada Kolom A dengan cara menggambarinya yang sesuai pada Kolom B!



- Cara menggambar ritme**
- ☐ Menggunakan elemen yang sama dengan interval jarak yang konsisten
 - ☐ Menggunakan dua atau lebih elemen berbeda yang diulang bergantian
 - ☐ Menggambar elemen yang melengkung atau bergelombang untuk kesan gerakan lembut
 - ☐ Menggunakan elemen yang berubah bertahap dalam ukuran atau warna
 - ☐ Mengatur jarak antar elemen secara acak untuk memberikan kesan dinamis

15 Pasangkan gambar simpul yang disajikan di kolom A dengan nama jenis simpul yang sesuai di kolom B!

Gambar Simpul



☐

Jenis Simpul

☐ Simpul Pangkal



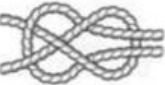
☐

☐ Simpul Jangkar



☐

☐ Simpul Mati



☐

☐ Simpul Hidup



☐

☐ Simpul Anyaman