

Ficha teoría 7

- 1 Une con flechas los tonos relativos (misma armadura):

Sol Mayor

Do Mayor

Re menor

Fa Mayor

La menor

Mi menor

- 2 Arrastra las tonalidades y colócalas debajo de su armadura:
Coloca la tonalidad Mayor por encima de la tonalidad menor.

La menor

Do Mayor

Mi menor

Fa Mayor

Re menor

Sol Mayor