



SUMATIF TENGAH SEMESTER (STS) GANJIL
SMP KATOLIK "ST. YUSTINUS DE YACOBIS"
TAHUN AJARAN 2024 – 2025



NAMA :

KELAS :

NO. PESERTA :

PILIH LAH SATU JAWABAN YANG TEPAT!

STIMULUS NO. 1- 3

(1) Sungai Ciliwung adalah sungai yang melintasi tiga kota, yakni Bogor, Depok, dan Jakarta. (2) Sungai ini termasuk sungai terbesar di kota itu dan alirannya membelah Ibu Kota Jakarta. (3) Menurut penelitian tahun 2019 dengan judul Riverine Plastic Emission from Jakarta into the Ocean, sungai ini adalah penyumbang plastik tertinggi di dunia (4) Sampah plastik bertebaran cukup banyak di badan sungai, ditambah lagi sampah rumah tangga yang menambah tak sedap dipandang mata. (5) Beberapa industri yang ada di sekitar sungai juga mengalirkan limbahnya ke sungai itu. (6)...

1. pendeskripsian objek dalam paragraf tersebut paling menonjol dengan penginderaan...

- a. penglihatan
- b. pendengaran
- c. penciuman
- d. perasa

2. Manakah kalimat simpulan yang sesuai untuk mengisi nomor (6) pada paragraf deskripsi tersebut?

- a. Meskipun kotor, air sungai itu digunakan untuk memenuhi kebutuhan sehari-hari.
- b. Penduduk di sekitar sungai sering membuang sampah di sana sehingga menumpuk.
- c. Pembuangan limbah ke sungai itu dapat mengancam lingkungan.
- d. Kondisi itu sangat memprihatinkan dan menunjukkan rendahnya kesadaran masyarakat.

3. Ungkapan perasaan negatif terhadap deskripsi objek tersebut terlihat dalam kalimat nomor....

- a. 1 dan 2

- b. 2 dan 3
- c. 3 dan 4
- d. 4 dan 5

STIMULUS NO. 4- 5

(1) Jadi tak heran jika Candi Prambanan merupakan candi Hindu yang tercantik seAsia Tenggara. (2) Tetapi anda tidak bisa masuk dalam candi jika Anda berkunjung pada malam hari karena candi dibuka mulai pukul 08.00-17.00 WIB. (3) Harga tiket masuk ke Candi Prambanan berkisar Rp. 20.000,-/ orang untuk orang dewasa dan Rp. 9000,-/anak untuk anak-anak dibawah 6 tahun. (4) Di sini Anda juga bisa berbelanja makanan dan oleh-oleh khas kota Jogja di toko-toko yang berderet disekitar area Candi Prambanan.

4. Perbaiki ejaan dan tanda baca yang tepat terhadap kalimat (1) pada paragraf tersebut adalah...

- A. Jadi tak heran jika Candi Prambanan merupakan candi Hindu yang tercantik se-Asia Tenggara.
- B. Jadi, tak heran jika Candi Prambanan merupakan candi Hindu yang tercantik se-AsiaTenggara.
- C. Jadi tak heran jika Candi Prambanan merupakan candi Hindu yang tercantik se Asia Tenggara.
- D. Jadi, tak heran jika Candi Prambanan merupakan candi Hindu yang tercantik se-Asia Tenggara.

5. Penulisan bilangan yang menunjukkan nilai rupiah yang tepat pada kalimat (3) adalah...

- A. Rp20.000,00 dan Rp9.000,00
- B. Rp 20.000,00 dan Rp 9.000,00
- C. Rp20.000,- dan Rp9000,-
- D. Rp 20.000,- dan Rp 9.000,-

STIMULUS NO. 6- 7

Di pegunungan yang dingin, Beruang dan Katak hidup berdampingan. Rumah mereka bersebelahan. Rumah katak tampak hijau dengan bunga-bunga kecil yang bermekaran. Sementara itu rumah Beruang tampak kotor karena dipenuhi dengan kayu-kayu berserakan.

6. Dalam dongeng fantasi, pernyataan tersebut sering digunakan pengarang pada tahap....

- A. orientasi
- B. komplikasi
- C. resolusi

D. koda

7. Metode yang digunakan pengarang untuk menggambarkan watak tokoh pada kutipan dongeng tersebut adalah melalui

A teknik analitik

B. pelukisan latar tokoh

C. percakapan, pikiran, perasaan, dan perbuatan tokoh

D. reaksi tokoh lain

STIMULUS NO. 8- 10

Cermatilah kutipan dongeng fantasi berikut.

(1) Tiba-tiba, Nataga, pemimpin perang seluruh binatang di Tana Modo, segera melesat menyeret ekor birunya. (2) Mendadak, ekor Nataga mengeluarkan api besar. (3) Nataga mengibaskan api pada ekornya yang keras, membentuk lingkaran sesuai tanda yang dibuat oleh semut, rayap, dan para tikus. (4) ia melompat bagai kilat dan mengepung serigala dalam api panas.

8. Keajaiban tokoh dalam cerita tersebut terlihat pada bagian nomor

A. (1)

B.(2)

C. (3)

D. (4)

9. Kutipan cerita tersebut termasuk bagian...

A. orientasi

B. komplikasi

c. resolusi

D. koda

10. Konjungsi urutan waktu yang tepat untuk melengkapi kalimat nomor (4) adalah...

A. dan

B. lalu

C. maka

D. Oleh sebab itu

STIMULUS NO. 11

Siapa pun yang menjalin cinta

Agar menjauhkan diri dari tipu daya

11. Teks di atas tergolong

A. syair

B. puisi modern

C. gurindam

D. pantun

STIMULUS NO. 12

Sate dibakar pakai arang

Duh, enaknya dimakan siang hari

Orang yang mudah membenci orang

Akan kembali pada diri sendiri

12. Pada teks di atas, yang tergolong sampiran adalah

A. baris 1 dan 3

B. baris 2 dan 4

C. baris 1 dan 2

D. baris 3 dan 4

STIMULUS NO. 13

Orang bekerja dengan ilmu

ilmu pengantar kesuksesan

Hasil pekerjaan tidak bermutu

Karena tidak didasari pengetahuan

13. Teks di atas tergolong ...

A. syair

B. puisi modern

C. gurindam

D. pantun

STIMULUS NO. 14

Cermatilah syair rumpang berikut.

Pagi- Pagi menanam kedondong
Setelah selesai menanam pisang
Jadi orang janganlah sombong
(.....)

14. Pernyataan yang sesuai untuk melengkapi bagian rumpang pada pantun tersebut adalah...

- a. Orang yang sombong tak punya teman
- b. Orang sombong banyak dosanya
- c. Kalau sombong dibenci orang
- d. Kalau ombong dibenci teman

STIMULUS NO. 15

Perhatikan kutipan pantun berikut.

Buku dibaca ilmu dicerna
Itulah tanda orang yang mampu
Meraih prestasi meraih cita
Untuk ditiru

15. Kesalahan pantun di atas adalah...

- a. Tidak ada bab sampirannya
- b. Tidak bersajak a- b a- b.
- c. Barisnya tidak sama panjang
- d. Baris keempat tidak sesuai syarat minimal suku kata.

STIMULUS NO 16

BACALAH TEKS BERIKUT

Barang siapa mengenal diri,
Maka telah mengenal Tuhan yang bahri.

16. Maksud teks di atas adalah....

- a. Untuk bisa mengenal diri sendiri, maka kenalilah Tuhan
- b. Untuk bisa mengenal Tuhan, maka kenalilah diri sendiri
- c. Kenalilah diri sendiri dan Tuhan sekaligus
- d. Mengetahui diri sendiri dan Tuhan, maka akan mengenal orang lain

17. Apakah yang dimaksud dengan "sampiran" dalam teks pantun?

- A. Baris yang mengandung pesan moral
- B. Baris yang mengandung keterangan waktu.
- C. Baris pembuka yang tidak berkaitan langsung dengan isi.
- D. Baris penutup yang menjelaskan maksud pantun.

STIMULUS no. 18- 20

Jika kawan sedang berduka,
Jangan biarkan ia terluka,
Bantulah ia dengan suka,
Agar hatinya tetap bahagia

18. Tema teks di atas adalah tentang....

- a. Persahabatan
- b. Lingkungan
- c. Pendidikan
- d. Keluarga

19. Teks di atas tergolong...

- a. Puisi Modern
- b. gurindam
- c. syair
- d. pantun

20. Salah satu ciri teks di atas adalah...

- a. . Seluruhnya merupakan isi
- b. Bersajak a- a- a- a
- c. Terdapat Sampiran
- d. Terdiri dari 3 baris

STIMULUS NO. 21- 23

BACALAH TEKS DONGENG FANTASI BERIKUT!

SEPASANG SAUDARA PENYIHIR

Di sebuah desa yang damai, hiduplah dua saudara kembar yang memiliki kekuatan sihir. Mereka adalah Niko dan Arko. Meski merupakan saudara kembar, namun watak keduanya sangat berbeda drastis. Niko sangat sombong dan angkuh serta Arko merupakan anak yang baik hati. Niko memiliki keistimewaan yaitu menguasai sihir lebih banyak sehingga dengan sombongnya selalu memamerkan kemampuannya. Arko yang merupakan kakak dari Niko selalu melarang adiknya untuk memamerkan kekuatannya kepada teman-temannya atau menggunakan sihir dengan sembarang.

Akan tetapi Niko selalu mengelak dan mengatakan bahwa Arko iri dengan kemampuan sihir Niko. Sikap Niko justru semakin menjadi-jadi, diubahnya semua benda di sekelilingnya menjadi batu termasuk hewan ternak milik keluarganya. Arko terus menasihati si adik tapi tetap saja Niko yang keras kepala dan angkuh merasa bahwa dirinya paling kuat dan hebat hingga seluruh benda di dalam rumahnya diubah menjadi batu.

Ada satu benda yang belum diubah, yaitu cermin. Niko yang membacakan mantra kemudian berniat mengubah cermin menjadi batu ternyata terbalik ke arahnya. Mantra tersebut ternyata terpantul ke arah Niko. Niko akhirnya berubah menjadi batu. Melihat keadaan kakaknya, Arko memberitahukan guru sihir kemudian meminta bantuannya untuk membebaskan sang kakak dari sihir yang diperbuat sendiri. Namun guru sihir tidak bisa membantu karena mantra itu bersifat abadi dan hanya bisa di ubah oleh orang yang memiliki cermin tersebut yang telah membacakan mantra sihir mengubah benda menjadi batu.

21. Berilah tanda centang pada kolom yang tepat.

NO	Kejadian	Masuk Akal	Tidak Masuk Akal
1.	Di sebuah desa yang damai, hiduplah dua saudara kembar yang memiliki kekuatan sihir.		
2.	Meski merupakan saudara kembar, namun watak keduanya sangat berbeda drastis.		
3.	Arko yang merupakan kakak dari Niko selalu melarang adiknya untuk memamerkan kekuatannya kepada teman-temannya atau menggunakan sihir dengan sembarang.		
4.	Sikap Niko justru semakin menjadi-jadi, diubahnya semua benda di sekelilingnya menjadi batu termasuk hewan ternak milik keluarganya.		
5.	Mantra tersebut ternyata terpantul ke arah Niko. Niko akhirnya berubah menjadi batu.		

22. Berdasarkan stimulus di atas, manakah pernyataan yang tepat? **(Jawaban benar dapat lebih dari satu)**

..... Niko sangat sombong dan angkuh serta Arko merupakan anak yang baik hati.

..... Arko memiliki keistimewaan yaitu menguasai sihir lebih banyak.

..... Semua benda sudah diubah oleh Niko.

..... Niko akhirnya berubah menjadi batu.

23. Berdasarkan stimulus di atas, apakah amanat yang terkandung dalam cerita dongeng fantasi tersebut?

STIMULUS NO. 24- 26

Tongkonan adalah rumah adat masyarakat Toraja. Tongkonan berasal dari kata tongkon yang artinya duduk bersama-sama. Suku Toraja yang memiliki rumah adat ini pegunungan yang berbatasan dengan Kabupaten Enrekang, Sulawesi Selatan. Rumah adat ini merupakan salah satu ikon suku Toraja selain upacara pemakamannya. Toraja termasyur oleh karena rumah adatnya yang unik dan cantik ini. Rumah adat yang satu ini terbuat dari kayu yang bagus dan dihias dengan apik. Hiasan terdapat pada sekujur badan rumah dan atap rumah. Ukiran di sekujur bagian rumah menambah cantik bangunan ini. Ukiran yang menghias sekujur bangunan bermotif garis-garis lengkung yang harmonis. Rumah adat yang berjenis rumah panggung ini juga terbuat dari kayu yang kokoh. Bukan kayu sembarangan tentunya. Jenis kayu yang digunakan untuk membuat Tongkonan kabarnya memiliki kualitas juara dan hanya ditemukan di wilayah Sulawesi Selatan saja. Tanpa vernis dan plitur, kayu rumah Tongkonan tetap awet hingga ratusan tahun. Suku Toraja juga menghias atap tersebut dengan tanduk kerbau. Kerbau memang perlambang kebangsawanan Suku Toraja. Atap rumah Tongkonan melengkung menyerupai perahu, terdiri atas susunan bambu. Tongkonan tersebut didekorasi dengan sejumlah tanduk kerbau yang ditancapkan di bagian depan rumah adat. Di setiap bangunan bagian depan terdapat deretan tanduk kerbau. Sungguh kaya warisan budaya Indonesia. Kita bangga memiliki warisan budaya dengan nilai artistik yang tinggi dan unik. Rumah adat Tongkonan warisan budaya yang perlu kita jaga.

24. Pada stimulus di atas, terdapat sekian banyak kalimat deskripsi. Tentukanlah mana yang termasuk kalimat deskripsi dan mana yang bukan. Berilah tanda centang pada kolom yang sesuai.

No.	Kalimat	Deskripsi	Bukan Deskripsi
1.	Tongkonan adalah rumah adat masyarakat Toraja.		

2.	Rumah adat yang satu ini terbuat dari kayu yang bagus dan dihias dengan apik.		
3.	Hiasan terdapat pada sekujur badan rumah dan atap rumah. Ukiran di sekujur bagian rumah menambah cantik bangunan ini.		
4.	Suku Toraja juga menghias atap tersebut dengan tanduk kerbau.		
5.	Sungguh kaya warisan budaya Indonesia.		

25. Berikut ini terdapat pernyataan yang sesuai yang tidak sesuai dengan stimulus di atas. Berilah tanda centang pada kolom yang menurut kamu benar.

No	Pernyataan	Sesuai	Tidak Sesuai
1.	Tongkonan adalah rumah adat masyarakat Toraja.		
2.	Tongkonan berasal dari kata tongkon yang artinya berdiri bersama-sama.		
3.	Suku Toraja yang memiliki rumah adat ini pegunungan yang berbatasan dengan Kabupaten Enrekang, Sulawesi Selatan.		
4.	Sapi memang perlambang kebangsawanan Suku Toraja.		
5.	Kita bangga memiliki warisan budaya dengan nilai artistik yang tinggi dan unik.		

26. Pasangkanlah pernyataan pada kolom A dengan jawaban pada kolom B sesuai dengan isi Stimulus di atas.

1. Terletak dimanakah Rumah Adat Tongkonan?

A. Rumah adat yang satu ini terbuat dari kayu yang bagus dan dihias dengan apik.

2. Terbuat dari apakah Rumah Adat Toraja?

B. Suku Toraja yang memiliki rumah adat ini pegunungan yang berbatasan dengan Kabupaten Enrekang, Sulawesi Selatan.

3. Dekorasi apakah yang dipakai di Rumah Adat Toraja?

C. Suku Toraja juga menghias atap tersebut dengan tanduk kerbau.

4. Menyerupai apakah rumah adat tersebut?

D. Atap rumah Tongkonan melengkung menyerupai perahu, terdiri atas susunan bambu.

27. Gurindam memiliki ciri- ciri umum. Berilah tanda centang pada pernyataan yang sesuai.

No.	Pernyataan	Sesuai	Tidak Sesuai
1.	Gurindam memiliki bait.		
2.	Setiap bait terdiri atas dua baris.		
3.	Bersajak ab- ab.		
4.	Terdapat sampiran dan isi.		
5.	Gurindam memiliki pesan moral.		

28. Pantun memiliki ciri- ciri umum. Berilah tanda centang pada pernyataan yang sesuai.

No.	Pernyataan	Sesuai	Tidak Sesuai
1.	Pantun memiliki bait.		
2.	Setiap bait terdiri atas dua baris.		
3.	Bersajak ab- ab.		
4.	Terdapat sampiran dan isi.		
5.	Baris ketiga dan keempat disebut sampiran.		

29. Bagaimanakah rima dalam syair?

30. Berupa apa baris 1 dan 2 dalam pantun?