



Nombre y apellidos: _____ Sección: _____

COMPETENCIA EVALUADA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS**Fill in the blanks****I. Completa los huecos en las siguientes frases:**

1. A la cerámica Inca le caracterizó en un cántaro globular de base cónica llamado.

2. El grupo social del Tawantinsuyo que estaba obligado a pagar tributo a través de la Mita es:

3. Fue el máximo jefe del ayllu y único responsable de este ante el inca:

4. Depósitos donde se acumulaban los excedentes, pertenecientes al Estado, se ubicaban en lugares estratégicos.

5. Uno de los principales rituales mayas que culminaba con un sacrificio humano fue el:

join the arrows**II. Una con flechas**

LOS QUIPIS

Sistema de trabajo de reciprocidad familiar entre los miembros del ayllu en especial para trabajos agrícolas y construcciones de casas.

EL AYNY

Sistema compuesto por indígenas a favor del Estado imperial. Trabajaban por turnos en labores de construcción de caminos, puentes y terrazas.

LA MITA

Trabajo comunitario que se realizaban en obras a favor del ayllu y del inti (riego, minas, cultivos).

LA MINKA

Única herramienta con la que era posible llevar un registro preciso de la población y de los productos que se producían y almacenaban.

III. Sitúa la indumentaria del inca en su lugar
drag and drop

Borda o Mascapaycha

Cetro o sunturpaucar

Plumas de ave de coraquenque

Escudo o puncauca

Faja o socapín

Capa o llacolca

Flecadura o sacsa

Sandalias o usuta



IV. Arrastra cada número según corresponda.

 LOS ACLLAWASI	 LOS QUIPUS	 AMAUTAS
--	---	---

1. Los maestros que impartían la enseñanza a las castas nobles eran llamados.
2. Era la única herramienta con la que era posible llevar un registro preciso de la población y de los productos que se producían y almacenaban.
2. Eran unas especies de claustros religiosos donde ningún hombre podía ingresar.

V. Visualiza el siguiente video



Free answer questions

VI. Escribe el título y un breve resumen del video observado