KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTRIAN AGAMA KABUPATEN WONOSOBO
FKKM MTs KABUPATEN WONOSOBO
Alamat : Jl. Banyumas KM 04 Wonosobo 56361 Telp: (0286)322386

PENILAIAN TENGAH SEMESTER (PTS) GASAL

TAHUN PELAJARAN 2024-2025

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa	Hari/Tanggal : September 2024
Kelas : VIII (Delapan)	Waktu :

1. Crita kang ngrembaka ing sawijining dhaerah lan dianggap minangka asli karya bebarengan (kolektif) karo masyarakate, yaiku pengertian saka . . . .
   A. Crita Wayang
   B. Crita Rakyat
   C. Crita Dusun
   D. Crita Dongeng

2. Ing ngisor iki kang ora kagolong titikane crita rakyat . . . .
   A. dicritakake kanthi turun temurun
   B. ceritane medeni
   C. diceritakake kanthi lesan
   D. akeh versi lan variasine

3. Salah sijining kagunan crita rakyat yaiku Religius. Apa tegese . . . .
   A. menehi rasa tentrem
   B. menehi nilai-nilai kaendahan
   C. ngandhut nilai-nilai moral
   D. ngandhut ajaraning Agama

4. Ing ngisor iki kang ora termasuk crita fiksi . . . .
   A. Fabel
   B. Mite
   C. Roman
   D. Legendha

5. Crita nyi Rara Kidul, Jaka Tarub lan Nawang Wulan, kalebu jinising crita . . . .
   A. Mite
   B. Sejarah
   C. Roman
   D. Fabel

6. Gatekna jinising dongeng ing ngisor iki!
   1) Legendha dumadine Rawa Pening

LIVEWORKSHEETS

2) Gajah lan Semut
3) Kelinci sombong lan Kura-kura
4) Dongeng Kembang Wijaya Kusuma

Kang kagolong crita fabel katunjuk nomer . . . .

A. 1 lan 2
B. 2 lan 3
C. 3 lan 4
D. 1 lan 4

7. Crita Legendha kang ngandharake crita para tokoh Agama yaiku pengertian saka crita legendha . . . .
   A. keagamaan
   B. alam Gaib
   C. pawongan
   D. sawijining papan

8. Kang ora kalebu unsur intrinsik wacan yaiku . . . .
   A. paugeran
   B. underan/tema
   C. alur
   D. latar

9. Pesan moral utawa piwulang becik sakjroning crita kasebut . . . .
   A. watak paraga
   B. tema
   C. latar
   D. amanat

10. Ing ngisor iki kang ora kalebu ukara camboran implisit . . . .
    A. Sinta tuku buku, Retno tuku bolpen
    B. Rani doyan mangan sego, nanging Bayu doyane mangan mi
    C. Ibu mundhut sayur, Bapak mundhut mbako
    D. Simbah kakung ndahar gethuk, simbah putri ndahar roti

11. Gatekna ukara ing ngisor iki!
    1) Simbahku seda nalika mbakyuku tindak Jakarta
    2) Adhiku dhawah saka amben nalika ibuku masak ing dhapur
    3) Bapak nandur pari, ibu nandur Lombok
    4) Ibu nyapu jogan, bapak ngepel

    Ukara ing nduwur kan kalebu ukara camboran sungsun. . . .

LIVEWORKSHEETS

A. 1 lan 2
B. 2 lan 3
C. 3 lan 4
D. 1 lan 4

12. Serat Wulangreh arupa tembang Macapat yaiku karyane . . . .
A. Sri Susuhunan Pakubuwono III
B. Sri Susushunan Pakubuwana IV
C. Sri Susuhunan Pakubuwana V
D. Sri Susuhunan Pakubuwana VI

13. Serat Wulangreh ana pirang pupuh tembang . . . .
A. 10
B. 13
C. 15
D. 20

14. Ana ing ngendi naskah Serat Wulangreh kasimpen . . . .
A. museum Radyapustaka Surakarta
B. museum Radyapustaka Solo
C. museum Batik Pekalongan
D. museum Keris

15. Tembung Wulang utawa pitutur ing serat wulangreh nduweni teges . . . .
A. Ajaran
B. Ilmu
C. Milih guru
D. Crita pengalaman

16. Miturut Serat Wulangreh, manungsa kudu nduweni kawaspadan batin lan watak *adigang, adigung, adiguna.* Apa tegese tulisan kang dicetak miring . . . .
A. umuk karo kekuatan, kekuasaan, lan kepinteran kang diduweni awak dhewe
B. umuk karo akehing bandha
C. Ora duwe unggah-ungguh
D. Ora gelem ngajeni karo wong sing luwih tuwa

17. Ing Serat Wulangreh ana limang perkara kang kudu lan wajib dikurmati, kejaba . . . .
A. bapak lan ibu
B. maratuwa lanang – wadon
C. guru
D. majikan

LIVEWORKSHEETS

18. Apa surasane Serat Wulangreh Pupuh Gambuh . . . .
   A. carane nyrateni hawa nepsu
   B. cara ngawula marang raja
   C. wejangan nduwe watak adigang, adigung, adiguna
   D. bab cara milih guru

19. Tembang macapat kaiket paugeran. Salah sijine sinebut guru lagu yaiku . . . .
   A. tibane swara vokal ing pungkasaning gatra
   B. cacahe wanda saben sagatra
   C. cacahe larik saben sagatra
   D. Pirang-pirang pada kang sajinis

20. Ing ngisor iki kang udu watake tembang Gambuh . . . .
   A. Susah
   B. Lugas
   C. Blaka
   D. Tanpa ragu-ragu

21. Gamelan yaiku . . . .
   A. Swara lelagoning gamelan
   B. Kumpulan alat / piranti karawitan utawa alat music Jawa
   C. Rasa thinthingan saka swara cebdhek nganti swara dhuwur
   D. Ukuran cendhek dhuwure swara gamelan supaya bisa beda ing antara wilahan gamelan siji lan sijine

22. Ana piro jumlahe Aksara Jawa . . . .
   A. 10
   B. 15
   C. 20
   D. 30

23.

   Wacane aksara ing dhuwur yaiku . . . .
   A. Tuku tahu bakso menyang Semarang
   B. Tuku tahu bakso menyang Salatiga
   C. Tuku buku menyang Salatiga
   D. Tuku buku telu menyang Semarang

24. **Boris ngombe kopi susu.**

   Menawa ditulis nganggo aksara Jawa yaiku . . . .

   A.

   B.

LIVEWORKSHEETS

C. [illegible]

D. [illegible]

25. [illegible]

Yen miturut crita ing dhuwur sing nyebabake Rani nangis yaiku . . . .

A. Rani dicokot uler

B. Rani kena ulu uler

C. Rani ketiban uler

D. Rani digremeti uler

LIVEWORKSHEETS