

Colegio Bilingüe en Computación San Bernabé

1ro Básico, Comunicación y Lenguaje
Parcial No. 6 - 4to Bimestre

Nombre: _____

Clave: _____ Fecha: _____

I. **Circule la respuesta correcta.**

1. El discurso que se centra en la explicación o enumeración de las características de una persona, objeto, lugar, animal o situación.
 - a. Narrativo
 - b. Argumentativo
 - c. Expositivo
 - d. Descriptivo
2. El discurso que permite referir una historia o suceso. Se utiliza en los textos narrativos de tipo literarios, noticias, entre otros.
 - a. Narrativo
 - b. Argumentativo
 - c. Expositivo
 - d. Descriptivo
3. El discurso que se focaliza en comunicar información respecto de algún tema, con el objetivo de incrementar el conocimiento de la audiencia.
 - a. Narrativo
 - b. Argumentativo
 - c. Expositivo
 - d. Descriptivo
4. El discurso que se encuentra estructurado a partir de una tesis, apoyados en razonamientos que permitan probar o demostrar dicha proposición.
 - a. Narrativo
 - b. Argumentativo
 - c. Expositivo
 - d. Descriptivo
5. Una entrevista en la que las preguntas han sido elaboradas con anticipación y su finalidad es recabar información sobre aspectos específicos.
 - a. Abierta
 - b. Estructurada
 - c. No Estructurada
 - d. Cerrada
6. Una entrevista en la que las preguntas son espontáneas y flexibles, casi improvisadas.
 - a. Abierta
 - b. Estructurada
 - c. No Estructurada
 - d. Cerrada
7. Una entrevista en la que permite al entrevistado responder como le parezca apropiado, con sus propias palabras.
 - a. Abierta
 - b. Estructurada
 - c. No Estructurada
 - d. Cerrada
8. Una entrevista en la que se proporciona al entrevistador un grupo de opciones de respuestas entre las que seleccionan la más adecuada.
 - a. Abierta
 - b. Estructurada
 - c. No Estructurada
 - d. Cerrada
9. Es el grado de voz (débil a fuerte) que ayuda a diferenciar los vocablos.
 - a. Timbre
 - b. Duración
 - c. Tono
 - d. Intensidad
10. Permite que la percepción de quien escucha sea grave o aguda.
 - a. Timbre
 - b. Tono
 - c. Mirada
 - d. Intensidad
11. Depende de la fuente sonora, es decir, de la garganta que la emita. Un sonido de igual tono e intensidad suena distinto si se trata de una mujer o de un hombre.
 - a. Timbre
 - b. Tono
 - c. Articulación
 - d. Intensidad

12. Se refiere a la velocidad con que se habla y a su vez, denota el estado de ánimo.
 - a. Duración
 - b. Tono
 - c. Mirada
 - d. Intensidad
13. Es un lema, una frase que expresa de manera breve la motivación, intención o forma de conducta de una persona, de grupo, de una institución, de un Estado o de un país. Se emplean para promover, informar y lograr conciencia por parte de la población sobre temas de interés.
 - a. Entrevista
 - b. Consigna
 - c. Discurso
 - d. Informe
14. Es un comunicado que se puede presentar en forma oral o escrita, en el que se dan a conocer ordenadamente los resultados de alguna actividad.
 - a. Entrevista
 - b. Consigna
 - c. Discurso
 - d. Informe
15. Es una técnica de expresión que puede ser oral o escrita. Sirve para obtener información acerca de un personaje o suceso.
 - a. Entrevista
 - b. Consigna
 - c. Discurso
 - d. Informe
16. Es la exposición oral con el fin de persuadir. Está destinado a ejercer una especial influencia sobre las decisiones de un público determinado.
 - a. Entrevista
 - b. Consigna
 - c. Discurso
 - d. Informe
17. ¿En la palabra "hambre" se usa B?
 - a. Verdadero
 - b. Falso
 - c. Nunca
 - d. Solo en algunas ocasiones
18. ¿Envidia se escribe usando V?
 - a. Verdadero
 - b. Falso
 - c. Nunca
 - d. Solo en algunas ocasiones
19. ¿La B se escribe siempre después de m?
 - a. Solo en algunas ocasiones
 - b. Falso
 - c. Nunca
 - d. Siempre
20. ¿La V se escribe siempre después de n?
 - a. Solo en algunas ocasiones
 - b. Falso
 - c. Nunca
 - d. Siempre
21. ¿Qué palabra es una excepción de la siguiente regla ortográfica?
"Se escribe con b después de las sílabas ca, ce, co, cu"
 - a. Caverna
 - b. Caballo
 - c. Cabildo
 - d. Cabuya
22. Seleccione la palabra correcta:
 - a. Lomvriz
 - b. Lombris
 - c. Lombriz
 - d. Lonbris
23. Según la forma de cómo se plantean las preguntas, la entrevista puede ser:
 - a. Estructurada y no estructurada
 - b. Abiertas y cerradas
 - c. Formales e informales
 - d. Ninguna de las anteriores

- II. Las oraciones que se encuentran a continuación, utilizan palabras que cumplen una de las siguientes reglas.
- | | |
|---|---|
| 1. Juan siembra patatas en su rancho. | a. Se escribe con b después de m. |
| 2. El sombrero de Juan es muy hermoso. | b. Se escribe con b al terminar una sílaba. |
| 3. Los estudiantes han sido hombres de confiar. | c. Se escribe con b cuando la letra va delante de una consonante. |
| | d. Se escribe con b las sílabas bra, bre, bri, bro, bru, bla, ble, bli, blo, blu. |

III. Escriba las partes de una entrevista.

✓

✓

✓