

Soal PTS Seni Budaya Kelas 11 Semester 1

1. Alat musik yang dimainkan dengan cara dipetik dan memiliki senar adalah...
 - a. Gitar
 - b. Drum
 - c. Piano
 - d. Seruling

2. Tari Pendet berasal dari...
 - a. Bali
 - b. Jawa
 - c. Sumatera
 - d. Sulawesi

3. Dalam seni rupa, garis horizontal biasanya digunakan untuk menunjukkan...
 - a. Ketinggian
 - b. Kelebaran
 - c. Kedalaman
 - d. Jarak

4. Alat musik tiup yang terbuat dari bambu dan berasal dari Jawa Barat adalah...
 - a. Angklung
 - b. Gamelan
 - c. Serunai
 - d. Kecapi

5. Unsur utama dalam seni musik yang merujuk pada durasi nada adalah...
 - a. Tempo
 - b. Melodi
 - c. Harmoni
 - d. Dinamika

6. Tari yang melibatkan penggunaan topeng sebagai atribut utamanya adalah...
 - a. Tari Jaipong
 - b. Tari Saman
 - c. Tari Topeng
 - d. Tari Kecak

7. Alat musik perkusi yang dimainkan dengan cara dipukul dan berasal dari Sumatera adalah...
 - a. Kendang
 - b. Tifa
 - c. Kecapi
 - d. Kolintang

8. Seni rupa yang hanya memiliki panjang dan lebar disebut seni...
 - a. Dua dimensi

- b. Tiga dimensi
c. Abstrak
d. Modern
9. Salah satu alat musik tradisional yang dimainkan dengan cara ditup adalah...
a. Suling
b. Kendang
c. Kecapi
d. Angklung
10. Tari tradisional yang dikenal dengan gerakan dinamis dan berasal dari Aceh adalah...
a. Tari Saman
b. Tari Pendet
c. Tari Gambyong
d. Tari Remo
11. Teknik dalam seni rupa yang menggunakan titik-titik kecil untuk membuat gambar disebut...
a. Arsir
b. Pointilis
c. Aquarel
d. Mozaik
12. Karya seni yang dapat dinikmati dari berbagai sudut pandang disebut seni...
a. Tiga dimensi
b. Dua dimensi
c. Murni
d. Terapan
13. Alat musik tradisional yang terdiri dari beberapa tabung bambu dan dimainkan dengan cara digoyang adalah...
a. Kolintang
b. Gamelan
c. Angklung
d. Kecapi
14. Seni tari yang mengutamakan ekspresi gerakan tubuh dan wajah adalah...
a. Tari Kontemporer
b. Tari Klasik
c. Tari Tradisional
d. Tari Modern
15. Teknik melukis yang menggunakan cat minyak dan memiliki efek mengkilap disebut...
a. Tempera
b. Plakat
c. Aquarel
d. Oil paint

16. Dalam seni musik, istilah "melodi" merujuk pada...
- a. Pola ritme
 - b. Susunan nada
 - c. Dinamika lagu
 - d. Tempo lagu
17. Salah satu jenis seni rupa yang dapat dipamerkan dalam bentuk poster adalah seni...
- a. Murni
 - b. Terapan
 - c. Grafis
 - d. Rupa
18. Gerakan dalam tari yang menekankan pada kehalusan disebut...
- a. Gerakan cepat
 - b. Gerakan lembut
 - c. Gerakan keras
 - d. Gerakan energik
19. Alat musik yang dipukul dan terbuat dari logam, seperti gong, berasal dari...
- a. Bali
 - b. Kalimantan
 - c. Sulawesi
 - d. Jawa
20. Teknik lukis yang menggunakan bahan dasar air dan transparan disebut...
- a. Aquarel
 - b. Plakat
 - c. Arsir
 - d. Pointilis
21. Alat musik petik yang berasal dari Nusa Tenggara Timur adalah...
- a. Gitar
 - b. Kolintang
 - c. Sasando
 - d. Kecapi
22. Tari tradisional yang menggunakan gerakan tangan dan kaki serta berasal dari Sumatera Barat adalah...
- a. Tari Kecak
 - b. Tari Jaipong
 - c. Tari Pendet
 - d. Tari Piring

23. Dalam seni rupa, unsur warna yang dihasilkan dari pencampuran dua warna primer disebut warna...

- a. Sekunder
- b. Tersier
- c. Kuarter
- d. Netral

Jawaban: a. Sekunder

24. Alat musik yang dimainkan dengan cara dipukul dan terbuat dari kulit binatang adalah...

- a. Gamelan
- b. Kendang
- c. Serunai
- d. Suling

25. Teknik dalam seni grafis yang melibatkan penggunaan media batu disebut...

- a. Litografi
- b. Serigrafi
- c. Etsa
- d. Woodcut

26. Alat musik yang dimainkan dengan cara dipukul dan terbuat dari kayu adalah...

- a. Kolintang
- b. Tifa
- c. Gamelan
- d. Kecapi

27. Dalam seni tari, "irama" merujuk pada...

- a. Pola gerakan
- b. Tempo musik
- c. Kekuatan gerakan
- d. Rangkaian nada

28. Seni yang berfungsi sebagai hiasan dan alat komunikasi disebut seni...

- a. Murni
- b. Terapan
- c. Tradisional
- d. Kontemporer

29. Tari yang dikenal dengan gerakan melompat-lompat dan berasal dari Bali adalah...

- a. Tari Barong
- b. Tari Kecak

- c. Tari Legong
 - d. Tari Gambyong
30. Teknik melukis yang menggunakan cat akrilik disebut...
- a. Aquarel
 - b. Plakat
 - c. Oil paint
 - d. Tempera
31. Alat musik tradisional yang memiliki 12 bilah dan dimainkan dengan cara dipukul adalah...
- a. Kolintang
 - b. Gamelan
 - c. Angklung
 - d. Kendang
32. Dalam seni rupa, "tekstur" merujuk pada...
- a. Warna
 - b. Bentuk
 - c. Permukaan
 - d. Cahaya
33. Tari tradisional yang berasal dari Jawa Tengah dan memiliki gerakan lembut adalah...
- a. Tari Gambyong
 - b. Tari Saman
 - c. Tari Pendet
 - d. Tari Jaipong
34. Seni lukis yang fokus pada efek cahaya dan warna disebut...
- a. Realisme
 - b. Impresionisme
 - c. Ekspresionisme
 - d. Kubisme
35. Alat musik yang digunakan dalam permainan musik jazz dan dimainkan dengan cara dipetik adalah...
- a. Bass
 - b. Biola
 - c. Piano
 - d. Drum

36. Teknik dalam seni rupa yang menekankan pada pencampuran warna untuk mendapatkan gradasi disebut...
- Pointilis
 - Aquarel
 - Arsir
 - Mozaik
37. Alat musik tiup yang berasal dari Bali dan dimainkan dengan cara ditiup adalah...
- Suling
 - Serunai
 - Trompet
 - Gamelan
38. Dalam seni tari, "gerakan" merujuk pada...
- Pola musik
 - Ekspresi wajah
 - Pola tubuh
 - Tempo musik
39. Alat musik tradisional yang memiliki 6 senar dan dimainkan dengan cara dipetik adalah...
- Gitar
 - Kolintang
 - Sasando
 - Kecapi
40. Teknik dalam seni lukis yang menekankan pada penggunaan warna cerah dan berani disebut...
- Impressionisme
 - Realisme
 - Ekspressionisme
 - Abstrak