



NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS



Hoy conoceremos la
Historia del Señor de
Huamantanga

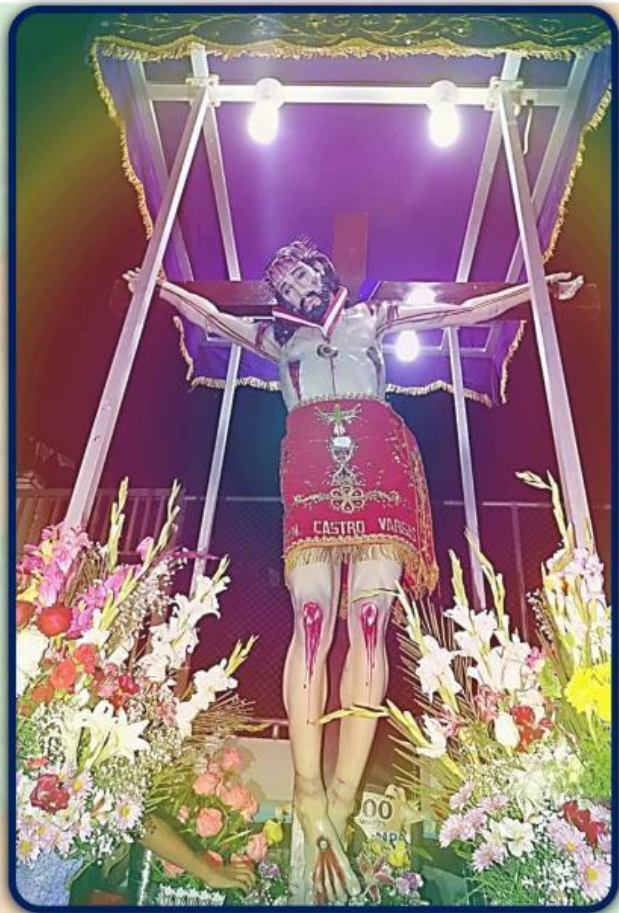
➤ Leo el texto en silencio

La Historia del Señor de Huamantanga

Sobre el Señor de Huamantanga, se cuentan muchas historias acerca de su origen, pues algunos testimonios señalan que la imagen fue hallada a orillas del río Marañón, otra es que fue traído del Ecuador.

La imagen del señor de Huamantanga fue traída del Ecuador, por el camino un carpintero le cortó los brazos para facilitar su traslado. Fue colocada en una iglesia construida de adobes, horcones y techo de paja, la misma que fue destruida por el terremoto de mayo de 1928. Después del terremoto la imagen fue encontrada boca abajo, pero intacta, solo se había quebrado el dedo meñique de la mano derecha.

En 1962 inauguran su moderna catedral construida gracias al entusiasmo del padre Alfonso Arana y la colaboración de toda la ciudadanía.





El hombre, al que nadie conocía, se ofreció como voluntario para realizar el trabajo de tallar la madera, pero sin aceptar ninguna ayuda de parte de los lugareños. Así empezó su labor para la cual se encerró en la capilla (que ya había sido construida) durante tres meses, recibiendo algo para comer de vez en cuando, por una de las ventanas de la capilla; los lugareños oyeron el ruido que hacía con las herramientas al tallar, pero sólo vieron la obra cuando estuvo terminada.



La imagen era tan hermosa y perfecta que la gente, ocupada en admirarla, no se percató que el artista se había marchado en silencio y sin cobrar nada por su trabajo. Ante esta actitud la gente empezó a preguntarse e interesarse por la identidad del artista y se enteraron que había desaparecido tal como apareció en el cerco donde habían encontrado al madero.

Cada año en Jaén (Cajamarca), se conmemora la festividad del Señor de Huamantanga entre los días 5 al 23 de setiembre y forma parte de la Feria Patronal de Integración Nacional "Señor de Huamantanga". El día central de esta festividad es el 14 de setiembre, por eso mucha gente de distintos lugares del país siguen viniendo a Jaén, durante el mes de setiembre, a rendir homenaje a la venerada imagen del Señor de Huamantanga. La hermosa imagen de nuestro Patrón Huamantanga es patrimonio del pueblo de Jaén y un tesoro histórico que todos debemos cuidar y venerar.

Responde.

1. El texto que has leído es una:

a) Poesía

b) Historia

c) Adivinanza



2. El texto trata de:

- a) La historia del Señor de Huamantanga.
- b) La historia de la virgen de los Dolores.
- c) La historia del pueblo de Jaén.

3. Lo que paso primero en esta historia fue:

- a) El carpintero cortó los brazos a la imagen.
- b) La imagen fue encontrada boca abajo.
- c) El 14 de setiembre es el día central de la feria.



4. La imagen se cree que fue traída:

- a) De Lima.
- b) Del Ecuador.
- c) De Piura.

5. La expresión: "Tesoro histórico" quiere decir:

- a) Objeto precioso y antiguo.
- b) Imagen que debemos venerar.
- c) Objeto antiguo y feo.

6. La actitud del carpintero fue:

- a) Buena
- b) Mala
- c) Bonita

7. La imagen se encontró intacta porque es:

- a) Destruida
- b) Quebrado
- c) Milagrosa.

8. La imagen se cree que fue hecha:

- a) De arcilla.
- b) De un madero.
- c) De mármol.



9. ¿Por qué crees que el carpintero le cortó los brazos a la imagen del Señor de Huamantanga?:

- a) Porque no le gustaba la imagen.
- b) Porque quería hacerla más ligera para transportarla.
- c) Porque quería dañarla.



10. A tu parecer ¿quién crees que puede haber sido el hombre que se ofreció tallar el madero? ¿Por qué?

11. ¿Cuándo se celebra el día central de la feria Sr. de Huamantanga?

12. Ordena del 1 al 6 las ideas según como sucedieron los hechos.

- () En 1962 inauguran su moderna catedral construida gracias al entusiasmo del padre Alfonso Arana.
- () El día central de esta festividad es el 14 de setiembre.
- () El hombre, al que nadie conocía, se ofreció como voluntario para tallar la madera.
- () Por el camino un carpintero le cortó los brazos para facilitar su traslado.
- () La hermosa imagen de nuestro Patrón Huamantanga es patrimonio del pueblo de Jaén y un tesoro histórico que todos debemos cuidar y venerar.
- () Después del terremoto la imagen fue encontrada boca abajo, pero intacta.

13. Presiona en los botones para desarrollar las actividades, en orden desde el 1 hasta el 4.

