Asesmen Formatif

Nilai

Nama : ..... Kelas : .....

LITERASI BUDAYA

HUT JAKARTA KE - 497

JAKARTA,
22 JUNI 2024

Selain menjadi hiburan bagi warga, karnaval ondel-ondel ini juga menjadi simbol persatuan dan kebanggaan bersama. Perayaan HUT Jakarta melalui karnaval ini mencerminkan bagaimana tradisi dan modernitas dapat berpadu dengan indah, menghubungkan generasi lama dan baru dalam semangat yang sama.

KARNAVAL BETAWI

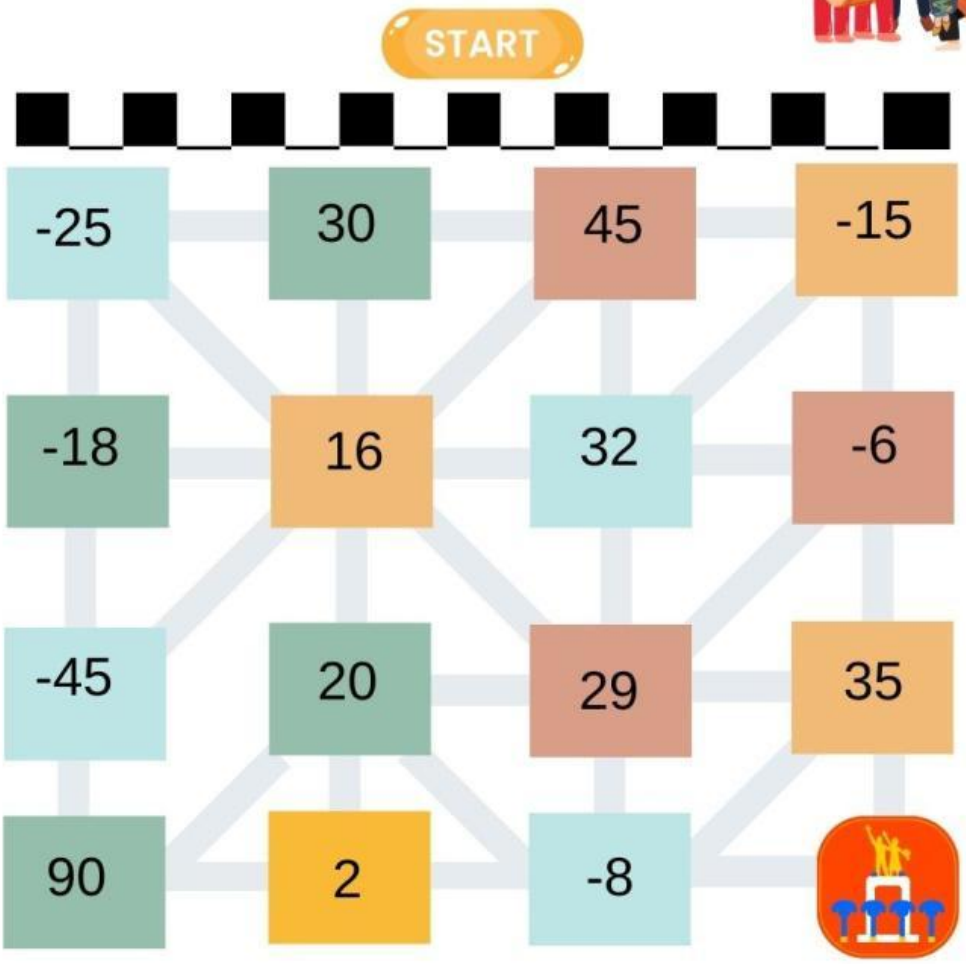
Pada hari ulang tahun Jakarta, yakni 22 Juni 2024, HUT Jakarta selalu menjadi momen spesial yang dirayakan dengan penuh semangat oleh warga Ibu kota. Pada perayaan kali ini, kemeriahan terasa lebih meriah dengan hadirnya karnaval ondel-ondel yang menjadi sorotan utama. Ondel-ondel, boneka raksasa yang telah menjadi simbol budaya Betawi, menari dengan megah di sepanjang jalan-jalan utama Jakarta, diiringi oleh musik tradisional dan sorak sorai penonton.

Karnaval Betawi ini tidak hanya menampilkan barisan boneka raksasa yang berwarna-warni, tetapi juga menggabungkan berbagai elemen seni Betawi lainnya. Mulai dari pertunjukan silat, tanjidor, hingga lenong, semuanya menyatu dalam irama yang harmonis, menciptakan suasana yang penuh keceriaan. Warga dari berbagai kalangan tumpah ruah di pinggir jalan, menyaksikan pawai yang menggambarkan kekayaan budaya dan keberagaman yang dimiliki oleh Jakarta.

LIVEWORKSHEETS

Asesmen Formatif

Jawablah pertanyaan di bawah ini!



Bantulah para pengisi acara karnaval untuk berjalan menuju bundaran HI, dengan melewati 2 rute yang memungkinkan yakni :

Rute 1 : melalui bilangan yang terkecil sampai dengan bilangan yang terbesar

Rute 2 : melalui bilangan yang terbesar sampai dengan yang terkecil

Bandingkan mana rute yang lebih dekat dilewati untuk karnaval tersebut ?

Rute ..... lebih dekat untuk dilewati untuk perjalanan karnaval dibandingkan dengan Rute .....

LIVEWORKSHEETS

Asesmen Formatif

Jawablah pertanyaan di bawah ini!

Sebuah delman Betawi sedang membawa 8 penumpang dari titik mula pagung. Di tengah perjalanan, 3 penumpang turun dan 5 penumpang baru naik. Berapakah penumpang yang dibawa oleh pak Kusir dalam pawai yang diadakan dalam HUT Jakarta setelah kedua perjalanan. kemudian gunakan garis bilangan untuk menggambarkan operasi ini.

* Dari Masalah tersebut dapat diketahui informasi :

..... = ☐

..... = ☐

..... = ☐

* Yang ditanyakan pada masalah 3 ini adalah :

.....

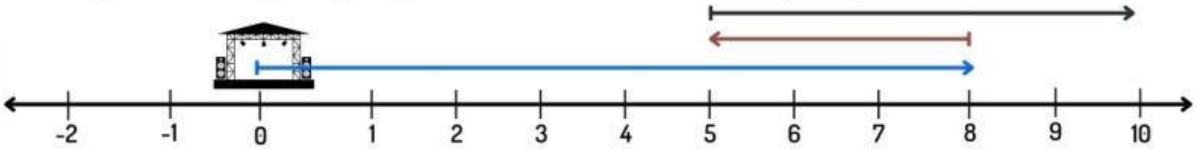
* Penyelesaian permasalahan

Penumpang yang terdapat dalam tarikan kedua

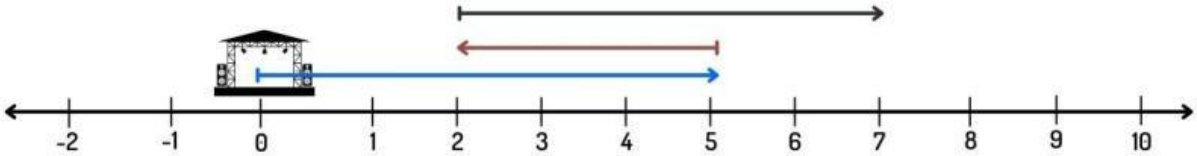
☐ ..... ☐ ..... ☐ = ☐

Manakah garis bilangan yang benar untuk mewakili penyelesaian tersebut ?

A



B



* Maka disimpulkan .....

LIVEWORKSHEETS