

Повторюємо вивчене у 8 класі

1. Поєднай лініями поняття та його визначення

Епос	безперервний, складний, іноді суперечливий розвиток літератури, який визначається всією сукупністю фактів художнього життя
Катарсис	великий за обсягом віршований або прозовий твір, у якому широко відтворено значні історичні події, порушено проблеми загальнонародного значення
Драма	рід літератури, у якому переважно у віршованій формі відображено думки, настрої, почуття людини, душевний стан автора
Літературний процес	душевна розрядка, очищення, яке відчуває читач або глядач, співпереживаючи з героями художнього твору
Рубаї	оповідний рід літератури, в основу якого покладено розповідь про події, людей, їхні вчинки у взаємозв'язку з іншими подіями та різноманітними життєвими явищами
Епічна поема	рід літератури, який об'єднує твори призначені для постановки на сцені, в яких життя зображено не через авторську оповідь, а через діалоги та вчинки дійових осіб
Лірика	жанр східної поезії, закінчений за змістом і художньою формою чотиривірш
Сонет	вірш із чотирнадцяти рядків, які утворюють два катрени (чотиривірші) і два терцети (тривірші)



2. Пригадай хронологічні межі історико-культурних епох та мистецьких напрямів. Перенеси дати до полів з відповідними зображеннями.

VIII ст. до н.е. -
V ст. н.е.

XV ст. - поч. XVII ст.

Перша пол. XVII ст.

Кінець V ст. н.е. -
XIV ст.

Кінець XVIII ст. -
перша пол. XIX ст.

Друга пол. XIX ст. -
XX ст.

XVIII ст.

XVII ст. - XVIII ст.

XX ст. - поч. XXI ст.



3. Обери ознаки епохи Відродження. Натисни на відповідні написи.

Активне освоєння навколишнього світу:
винаходи, географічні відкриття

Започаткування духовного руху - гуманізму

Зображення протиріч людини і світу

Поява лірики і драми

Розвиток світської культури

Утвердження цінності
особистості

4. Поєднай лініями назви творів та їх авторів.

«Прометей закутий»

Вергілій

«Чайка Джонатан Лівінгстон»

Антуан де Сент-Екзюпері

«Ромео і Джульєтта»

Мігель де Сервантес Сааведра

«Енеїда»

Есхіл

«Маленький принц»

Річард Бах

«Премудрий гідальго
Дон Кіхот з Ламанчі»

Барбара Космовська

«Буба»

Вільям Шекспір

«Іліада»

Гомер

5. Перенеси у відповідні пусті поля фігури з назвами творів, в яких:

* Зверни увагу: дві назви творів є «зайвими».

А. основою є міфи

«Іліада»

Б. змальовано картини із життя середньовічних лицарів

«Гімн Агні»

«До Мельпомени»

В. оспівано кохання

«Міщанин-шляхтич»

«Печаль на
яшмовому ґанку»

Г. розкрито тему мистецтва і призначення митця

«Добре вмирати тому...»

Д. поєднується реальне і казкове

«Благословенні місяць,
день і рік...»

Е. зображено долі героя та зрадника

«Маленький принц»

Є. відображено перемогу розуму над невіглаством і дурістю.

«Тісня про Роланда»

6. Обери художні особливості рубаї. Постав позначки у відповідних полях.

- А. великий обсяг
- Б. віршована форма
- В. чотирнадцять рядків
- Г. завершена думка
- Д. чотири рядки
- Е. основна думка виражена в останньому рядку твору.

7. Впізнай письменника за біографічним фактом. Вдрукуй його ім'я/прізвище.

А. Сім міст боролися за право називатися його батьківщиною

Б. На честь богині Афродіти вона організувала жіночу школу, названу «Будинком муз

В. Своїми віршами він підняв бойовий дух спартанців, завдяки чому воїни здобули довгоочікувану перемогу

Г. У zenіті слави він неочікувано потрапив у немилість до імператора і був висланий з Рима

Д. За життя він був відомий як видатний математик та астроном

Е. Він пережив п'ять років рабства, задум твору у нього виник у в'язниці

Є. Театр, у якому він працював, називався «Глобус»

Ж. Двадцять один рік оспівував він кохану за її життя і ще десять років - після її смерті

8. Упізнай літературного героя. Вдрукуй його ім'я.

А. свідомо приніс себе в жертву заради того, щоб вивести людський рід зі стану животіння в мороці, холоді й темряві

Б. начитавшись лицарської літератури, вирішив стати мандрівним лицарем, щоб захищати знедолених і боротися зі злом



В. мав лише одну пристрасть – політ, тож став Вигнанцем

Г. врятувався з палаючої Трої і заснував місто Рим

Д. патріот рідної землі, через його гординю загинуло багато франків і сам загинув

9. Вкажи богів про яких розповідається у Ведах. Постав позначки біля правильних відповідей.

- А. Індра
- Б. Гефест
- В. Варуна
- Г. Агні
- Д. Бог
- Е. Вішну
- Є. Аллах
- Ж. Йусуф.

10. Впізнай книгу за описом. Постав позначку біля правильної відповіді.

«Назва в перекладі означає «книга». Складається з двох частин. Має понад сорок авторів. Книга створена трьома мовами. Містить міфи й легенди, історичні перекази, героїчний епос, притчі, філософські роздуми, любовна лірика, релігійні гімни, казки, морально-етичні настанови».

- А. Веди
- Б. Коран
- В. Біблія
- Г. Авеста
- Д. Трипітака.



11. Щодо авторства яких двох письменників/поетів в літературознавстві є запитання, на які до цього часу не знайдено відповіді? Постав позначки біля правильних відповідей.

А. Франческо Петрарка

Б. Лі Бо

В. Вільям Шекспір

Г. Вергілій

Д. Гомер

Е. Данте Аліґ'єрі.

12. Обери авторів, які писали віршовані твори. Натисни на написи.

Джон Донн

Горацій

Мольєр

Антуан де Сент-Екзюпері

Ду Фу

Річард Бах

Вільям Шекспір

Омар Хайям

Ульф Старк

Франческо Петрарка

