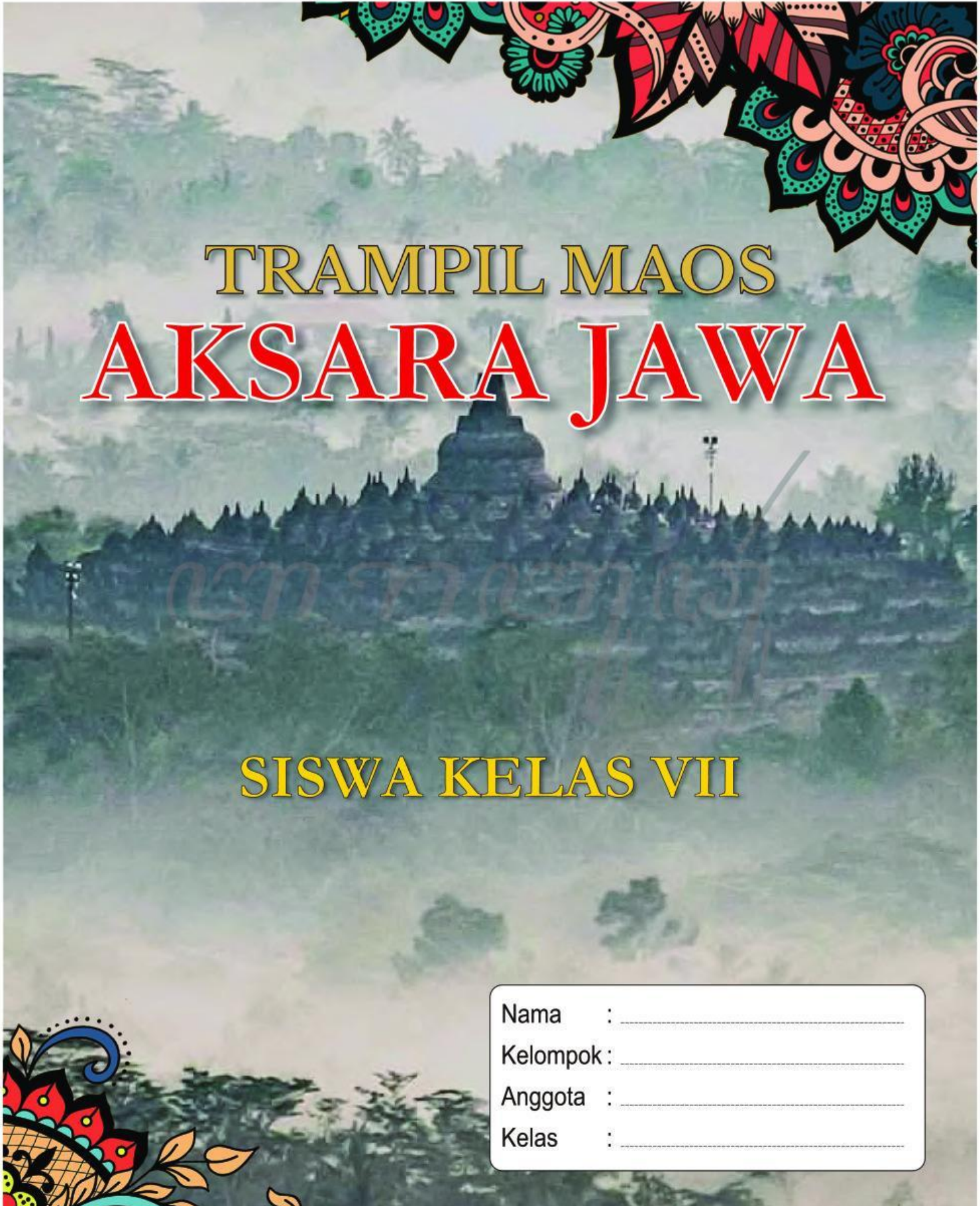




TRAMPIL MAOS AKSARA JAWA

SISWA KELAS VII

Nama : _____

Kelompok : _____

Anggota : _____

Kelas : _____

Devy Alfiatus Sholikha, S. Pd.

GLADHEN 1

Gathukna ukara ing sisih kiwa karo gambar ing sisih tengen!

မေ့တမားခိုးယူခြင်း



ကိစ္စပျက်စီးခြင်း



သေချာစွာဆုံးဖြတ်ခြင်း



ဆံ့တုနားကျခြင်း



အောက်မေ့ရေးကောင်း



တုကအိတ်ကျကျကျလေး



အာလေးလေး



ဗြဇာဂိုးဗြဇ



အိတ်ကျကျလေး



အိတ်ကျကျလေး



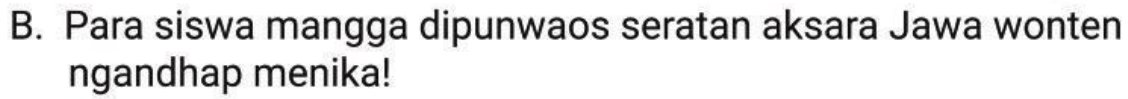
GLADHEN 2

Rembugan Klompok

Para siswa mangga damel klompok kanthi cacahipun 3-5 siswa kangge ngrembug pitakenan wonten tabel menika!

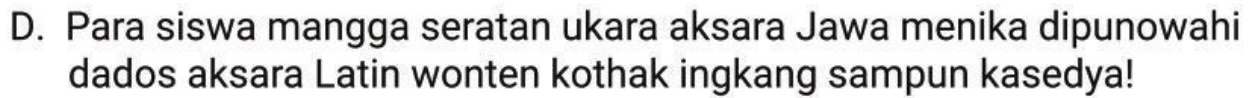
A. Mangga dipunjangkepi tabel menika kanthi ngisi kothak titik titik!

NO.	SERATAN LATIN	SERATAN AKSARA JAWA	DIPUNWAOS
1.	da ditambah layar	ᮊᮥ	_____
2.	sa ditambah cecek	ᮊᮥᮀ	_____
3.	wa ditambah wignyan	ᮊᮥᮊ	_____
4.	na ditambah taling	ᮊᮥᮒ	_____
5.	nya ditambah wulu	ᮊᮥᮓ	_____
6.	la ditambah taling tarung	ᮊᮥᮒᮓ	_____
7.	ba ditambah suku	ᮊᮥᮔ	_____
8.	ca ditambah cakra	ᮊᮥᮕ	_____
9.	ka ditambah cakra keret	ᮊᮥᮖ	_____
10.	ma ditambah panjang la	ᮊᮥᮗ	_____



C. Para siswa mangga seratan aksara Jawa menika dipunowahi dados aksara Latin wonten kothak ingkang sampun kasedya!

LIVEWORKSHEETS



Sumber: <https://www.pngwing.com/en/free-png-zskbk>



arat ngangge aksara
in bapijur nggarap





Handwriting practice lines consisting of a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line. The first line is positioned at the top of the writing area, followed by 20 additional lines spaced evenly down the page.



F. Para siswa mangga milih salah satunggaling wangsulan
A, B, C, utawa D ingkang leres!

1. Apa irah-irahan saka crita kasebut?

- a. Wayang
- b. Geguritan
- c. Blangkon
- d. Slendang

2. Blangkon kagawe saka kain?

- a. Kain bathik/lurik
- b. Kain goni
- c. Kain katun
- d. Kain rajut



Blangkon kasebut yaiku jinise blangkon?

- a. Solo
- b. Yogyakarta
- c. Banyumasan
- d. Kedhu



Blangkon kasebut yaiku jinise blangkon?

- a. Solo
- b. Yogyakarta
- c. Banyumasan
- d. Kedhu



Blangkon kasebut yaiku jinise blangkon?

- a. Solo
- b. Yogyakarta
- c. Banyumasan
- d. Kedhu



Evaluasi

Para siswa sasampunipun sinau *materi* maos aksara Jawa, mangga para siswa nggarap tes *formatif* supados mengretosi katrampilan anggenipun maos aksara Jawa. Kangge nggarap tes *formatif* mangga *klik link* wonten ngandhap menika!

[klik mriki](#)



Refleksi

1. Menapa kemawon ingkang sampun dipunsinauni wonten *materi* aksara Jawa?
.....
2. Menapa *materi* ingkang langkung dipunkuwasani?
.....
3. Menapa *materi* ingkang awrat dipunpahami?
.....
4. Menapa bab ingkang andamel para siswa remen sinau aksara Jawa?
.....
5. Menapa bab ingkang andamel para siswa boten remen sinau aksara Jawa?
.....
6. Menapa pasinaon aksara Jawa narik kawigatosan? Mangga dipunjlentrehaken!
.....



DHAPTAR KAPUSTAKAN

Darusuprpta, dkk. (2003). *Pedoman Penulisan Aksara Jawa*.
Yogyakarta: Gava Media

Padmosoekotjo, S. (1987). *Wewaton Panulisane Basa Jawa Nganggo
Aksara Jawa*. PT. Citra Jaya Mukti

Sofwan. (2011). *Kawruh Aruming Basa*. Yogyakarta: Widya Duta Grafika

