

ምዕራፍ 1 : ምንባብ ሁለት : ጓደኛ መሆን

I. ለሚከተሉት ጥያቄዎች ባዳመጣችሁት ምንባብ መሰረት ትክክለኛውን ምላሽ ስጡ

1. በምንባቡ ውስጥ ስለጓደኝነት በዋናነት ምን ተማራችሁ ?

ሀ) ታጋሽነትን

ለ) ይቅርባይነትን

ሐ) ንዴትን

መ) ሀ እና ለ

2. አንዳንድ ጨዋታ በድካም መንፈስ ከተጫወቱት **ለጠብ** ይዳርጋል። የተሰመረበት ቃል ፍቺ

ሀ) ለመዋደድ

ለ) ለመጣላት

ሐ) ለረሃብ

መ) ለ እና ሐ

3. «የድካምና የአረፍት ጨዋታ ለየቅል ነው» ሲባል ምን ለማለት ነው ?

ሀ) በድካምም በአረፍትም ጊዜ መጫወት ጥሩ ነው

ለ) በድካም ጊዜ እና በአረፍት ጊዜ የሚደረጉ ጨዋታዎች መለያየት አለበት

ሐ) በድካም ጊዜ መጫወት ጥሩ አይደለም

መ) የአረፍት ጊዜ ጨዋታ ከድካም ጊዜ ጨዋታ ይበልጣል

4. «ዛሬ እጅግ የምወደው ዳደኝዬ ሕይወቴን ከሞት ታደጋት» ብሎ ጻፈ። ሲል የተሰመረበት ቃል ፍቺ

ሀ) አገዘው

ለ) አዳነው

ሐ) መለሰው

መ) ለየው

5. ዳደኝነትን ለረዥም ጊዜ ለማስቀጠል ምን መደረግ አለበት ?

ሀ) መቻቻል፣ መታገስ እና ንዴትን መቆጣጠር

ለ) ጥፋት ሲጠፋ ይቅርታ መደራረግ

ሐ) በዳደኝነት መካከል የሚፈጠሩ ክፉ ነገሮችን ሳይሆን መልካም ነገሮችን አዘውትረን ማስታወስ

መ) ሁሉም

6. «መንገድ በዝምታ ይረዝማል» ማለት ምን ለማለት ነው ?

ሀ) አየተጨዋወቱ ከሄዱ መንገዱ ሳይታወቅን ያጥራል

ለ) ሳይጨዋወቱ ዝም ብሎ መሄድ መንገዱን ለዥም ያደርገዋል

ሐ) ሳንጨዋወት ዝም ብለን ከሄድን መንገዱ ያሰለቸናል/ አያልቅልንም

መ) ሁሉም

7. በምንባቡ ሀሳብ መሰረት የትዕግስትን አቅም የሚፈታተነው ምንድን ነው?

ሀ. ይቅር ባይነት

ለ. ድካም

ሐ. አልኸኛነት

መ. ረሀብ

8. በቡጢ የተመታው ልጅ ማዘኑን የገለጸው ምን በማድረግ ነው?

ሀ. አንገቱን በማወዛወዝ

ሐ. አሸዋ ላይ በመጻፍ

ለ. በማልቀስ

መ. ይቅርታ በመጠየቅ

9. «ዛሬ እጅግ የምወደው ዳደኝዬ ግንባራ ላይ በቡጢ መታኝ» ብሎ የጻፈው ምን ላይ ነው?

ሀ. በድንጋይ ላይ

ሐ. በወረቀት ላይ

ለ. በአለት ላይ

መ. በአሸዋ ላይ

10. በቡጢ የተማታው ልጅ ዳደኛው እግር ላይ የወደቀው ለምንድን ነው?

ሀ. እየሮጠ ሲሄድ

ሐ. ይቅርታ ለመጠየቅ

ለ. ዳደኛው በቡጢ ስለመታው

መ. ዳደኛውን ለመጣል

11. ዳደኛዎቹ ልብሳቸውን አውልቀው ወደ ወንዝ የገቡት ለምንድን ነው?

ሀ. ውሃ ለመጠጣት

ሐ. ዋና ስለሚወዱ

ለ. ስለደከማቸው

መ. ልብሳቸውን ለማጠብ

12. የአንቀጽ ለሰኝ ዋና ኃሳብ ምንድን ነው ?

ሀ) በባልጨት ድንጋይ ላይ ስለመፃፍ

ለ) ዳደኛውን ከሞት ስለታደጉ

ሐ) አንደኛው ልጅ በቡጢ ስለመመታቱ

መ) በቡጢ ስለተመታው ልጅ ንዴት

13. የአንቀጽ አራት ዋና ኃሳብ ምንድን ነው ?

ሀ) የተመታው ልጅ ስለደረሰብት ጉዳት

ለ) ወንዝ ውስጥ የገባውን ልጅ ስለማዳን

ሐ) ከፉ ነገሮችን ስለመተው እና ጥሩ ነገሮች ላይ ትኩረት ስለማድረግ

መ) ለ እና ሐ

II. በ "ሀ" ረድፍ ያሉትን በ "ለ" ረድፍ ካሉት ጋር በማዛመድ ቁጥሩን በባዶ ቦታው ላይ አስቀምጡ

"ሀ"

"ለ"

1. ጉልበት

..... ሀ. ተመለከተ/ፈለገ

2. እየተጨዋውቱ

..... ለ. አቅም

3. አማተረ

..... ሐ. ጡጫ

4. ብልጭ አለበት

..... መ. እየወሩ

5. ቡጢ

..... ሰ. ተናደደ

6. ባልንጀርነት

..... ረ. ወዳጅነት