

ACTIVIDADES SOBRE EL NACIONALISMO E IMPRESIONISMO MUSICAL



1.- Relaciona los compositores con su imagen y selecciona la época a la que pertenecen:



MOZART

WAGNER

BACH

FALLA

VIVALDI

VERDI

HAYDN

DEBUSSY



2.- Relaciona las características con su época:

CLASICISMO

RENACIMIENTO

ROMANTICISMO

BARROCO

EDAD MEDIA

Época en la que nace la ópera y destaca el bajo continuo.

Música a una sola voz.

Época de la Ilustración.

Época grande de la polifonía y la música religiosa.

La música se desarrolla en círculos abiertos, cafés y conciertos públicos.

Época dorada para la música de órgano.

Época de Trovadores y Juglares.

Época del Humanismo.

El artista vive de su trabajo sin depender de un noble o aristócrata.

La Sonata, la Sinfonía y el Concierto toman protagonismo.



3.- Selecciona el título y autor con cada pista de audio e indica si es nacionalismo o impresionismo:

- La mañana de Eduard Grieg
- Preludio a la siesta de un fauno de Debussy
- Sinfonía del Nuevo Mundo de Dvorak
- Claro de Luna de Debussy
- El Moldava de Smetana
- Cuadros de una exposición de Musorgsky
- Pavana para una infanta difunta de Ravel
- Danza del fuego de Falla
- Bolero de Ravel
- Sherezade de Rimsky Korsakov