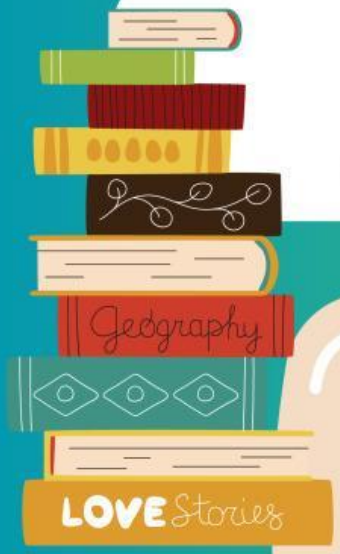
# LKPD






## BAHASA INDONESIA

## UNSUR INSTRINSIK TEKS FIKSI

**KELOMPOK :**

**1.**

**2.**

**3.**

TUJUAN PEMBELAJARAN

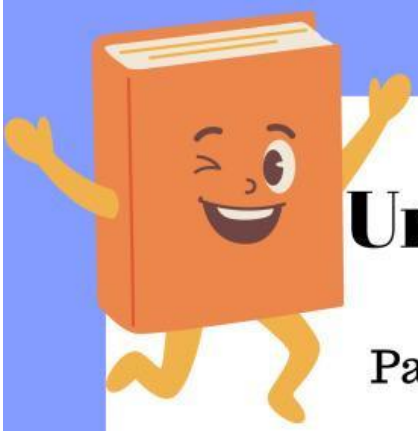
1. Melalui kegiatan menyimak video, peserta didik dapat diharapkan mampu menganalisis unsur-unsur intrinsik suatu cerita fiksii dengat tepat (C4)
2. Melalui diskusi dan presentasi peserta didik mampu menceritakan kembali karya sastra yang mereka baca untuk dipresentasikan unsur instrinstik dengan tepat (C2)

Petunjuk LKPD

1. Berdoalah sebelum melaksanakan kegiatan pada lkpd
2. Persiapkan alat tulis mu
3. Kerjakanlah setiap kegiatan dengan teliti dan percaya diri
4. Bertanyalah kepada guru jika ada kegiatan yang sulit untuk di pahami dan dilakukan



LIVEWORKSHEETS



# Unsur Intrinsik Cerita

Pasangkanlah unsur intrinsik dan pengertiannya!

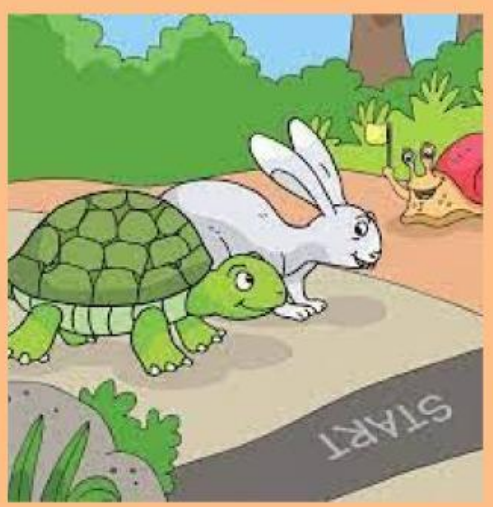
| | |
|---|---|
| Unsur yang menggambarkan tokoh | Alur |
| Unsur yang menjadi gagasan utama | Amanat |
| Unsur yang menjelaskan waktu terjadinya cerita | Penokohan |
| Unsur yang menjelaskan pesan dalam cerita | Tema |
| Unsur yang menjelaskan urutan peristiwa dalam cerita | Latar |



LIVEWORKSHEETS

# Bacalah Teks berikut ini

## KELINCI dan KURA-KURA




Pada suatu hari di sebuah hutan, ada seekor kelinci yang sangat lincah. Kelinci ini dikenal sebagai hewan yang angkuh dan sombong karena ia adalah salah satu hewan yang paling cepat di hutan. Sering kali kelinci ini meledek hewan-hewan lainnya di hutan karena tidak secepat dan selincah dirinya. Banyak hewan yang sebenarnya merasa kesal dengan sifat kelinci ini tapi mereka tidak terlalu menghiraukannya. Mereka membiarkan si kelinci terus menunjukkan kesombongannya karena mereka terlalu malas berurusan dengannya.

Suatu hari, seekor kura-kura berjalan melewati kelinci. Kelinci tentu saja ingin mengejek kura-kura yang jalannya lambat. Kelinci itu memberhentikan kura-kura dan berkata, "Jalanmu lambat sekali! Aku yakin kalau kita berlomba lari, kamu tidak akan bisa mengalahkanku," ujar si kelinci dengan nada yang tinggi. Kura-kura hanya mengangguk dan ingin melanjutkan perjalanannya tapi si kelinci menghentikannya lagi. "Aku menantangmu untuk berlomba lari denganku. Apakah kamu berani, Kura-kura?" Tanya si kelinci sambil tersenyum licik.

"Iya, boleh. Kita bisa berlomba esok hari," ujar kura-kura. Si kelinci pun sempat terkejut karena kura-kura berani menerima tantangannya. Namun, kelinci merasa senang dan puas karena ia tahu ia akan menang di perlombaan itu.

Di hari perlombaan, kura-kura dan kelinci sudah bersiap-siap di belakang garis start. Seluruh hewan di hutan ramai berbaris di sepanjang jalur perlombaan karena mereka ingin menontonnya. Si kelinci sangat bersemangat karena ia berpikir ia akan mengalahkan kura-kura dengan mudah, sedangkan kura-kura sudah mempersiapkan seluruh tenaganya untuk tetap berusaha berjalan dengan cepat hingga garis finish.

Saat perlombaan dimulai, tentu saja kelinci langsung berlari kencang menuju garis finish, sedangkan kura-kura masih berjalan lambat jauh di belakangnya. Kelinci pun berhenti sejenak dan berteduh di bawah pohon. Ia melihat ke belakang dan ia tidak melihat ada tanda-tanda si kura-kura sudah mendekatinya.

"Ah, lama sekali, ya, dia. Aku bisa tidur dulu sambil menunggunya di sini. Setelah bertemu dia di sini nanti, aku bisa kembali berlari cepat dan mengalahkannya, hahaha," ujar kelinci sambil tertawa licik. Ia pun menutup matanya untuk beristirahat sejenak. Angin yang berhembus kencang di hari yang terik itu membuat kelinci tertidur terlalu lelap. Tanpa ia sadari, kura-kura sudah melewatinya dan ia terus berjalan sekuat tenaga untuk mengalahkannya. Saat kelinci terbangun, matahari sudah tidak seterang saat awal ia tertidur. Kelinci pun sangat terkejut dan ia bangun untuk berlari sekuat tenaga.

Tak disangka-sangka, saat ia sampai di garis finish, kura-kura sudah sampai lebih dulu dan merayakan kemenangannya bersama hewan-hewan lainnya. Kelinci pun merasa malu dan ia berlari pulang.




# Silahkan akses video berikut ini




LIVEWORKSHEETS



# TENTUKANLAH UNSUR INTRINSIK DARI CERITA FIKSI KURA-KURA DAN KELINCI



**Unsur Intrinsik**

# Cerita Fiksi

Tema

Tokoh/Karakter

Latar/tempat

Alur Cerita

Pesan Moral



LIVEWORKSHEETS