



EVALUACIÓN DEL 2do TRIMESTRE

NOMBRES Y APELLIDOS.....CURSO 5to..... FECHA.....

I.- LEE ATENTAMENTE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS Y RESPONDE.

1.- ¿Los antecedentes del teatro en Bolivia es remota desde la época de los Incas, propiamente de la cultura?
.....

2.- ¿Una de las obras más importantes de esa época es?.....

3.- Mencione las tres etapas en el que se desarrolla el teatro.....
.....

4.- Uno de los escritores más sobresalientes de época republicana, que mostró obras como ser: EL HOYO, CUANDO VUELVA MI HIJO, entre otros ¿fue?

5.- Cuantas tendencias presenta el teatro en Bolivia?, mencione dos:

II.- ENCIERRE CON UN CIRCULO LAS RESPUESTAS CORRECTAS.

6.- En la época de los Incas ya se desarrollaban dos géneros teatrales, que eran LA TRAGEDIA Y LA COMEDIA, ¿en su propio lenguaje se denominaban?

- A) Wanka
- B) Arcawi
- C) Arawi
- D) Aranway

6.- Raúl Salmón de la Barra, en el año de 1943 conforma un elenco con actores aficionados y representan obras en torno a temáticas, aparentemente simple, en las que muestran problemas latentes de la Sociedad. ¿Esto era el teatro?

- A) Callejero
- B) Social
- C) Histórico
- D) Indígena

III.- MARQUE CON UNA FLECHA A LAS RESPUESTAS CORRECTAS.

7,8,9,10,11,12.-



ARIEL VILELA



JENNY SERRANO



HUGO POSO



GUERY SANDOVAL



DANIEL GOZALES



DAVID SANTALLA