

Прочетете текста и разгледайте графиката, за да изпълните задачите от 1 до 4 включително

Знаете ли, че най-употребяваното превозно средство е велосипедът. В началото на XX век колоезденето става масово както за удоволствие и за работа, така и за състезания. Броят на колоездачните клубове започва да расте непрекъснато от двете страни на Атлантика. През XIX век, преди появата на автомобила, много от пътищата са подобрили благодарение на широката употреба на велосипедите. Производството на автомобили и велосипеди нараства с почти еднакви темпове в периода 1950 – 1970 година, но след това велосипедното производство започва да се увеличава с бързи темпове и нараства почти четири пъти, докато производството на автомобили се увеличава само два пъти. Днес се произвеждат годишно 130 милиона велосипеда и 50 милиона автомобили.

Велосипеди се използват от пощенските служби на много страни още от края на XIX век, като във Великобритания тези превозни средства са около 37 000, в Германия – 27 500, а в Унгария – 10 500. Полиците в много страни патрулират с коела из улици и паркове. Английското графство Кент например закупува 20 велосипеда през 1896 година, а през 1904 г. те вече са 129. С двуколесното превозно средство се разнасят вестници, мляко, храна, дрехи, а където разстоянията са големи, са средство за придвижване на работниците.

Преимуществото на велосипедите през XXI век е, че не зависят от автомобилните задръствания и може да се използват в пешеходните зони за работа, за спортване и за развлечение. В много градове по света съществуват велоалеи само за велосипедисти. Според статистиката холандската столица Амстердам има 750 хиляди жители, 600 хиляди велосипеда и 400 километра велоалеи.



1. Кое твърдение е вярно според графиката?

- А) В периода 1980 – 1985 година производството на велосипеди драстично намалява.
- Б) През 1990 година производството на велосипеди пада под 100 милиона.
- В) Между 1985 и 1990 година е регистриран спад в производството на автомобили.
- Г) След 1975 година производството на велосипеди постепенно намалява.

2. Посочете вярното твърдение, като имате предвид информацията от текста и от графиката.

- А) През XXI век велосипедите не са предназначени за спортуване, за развлечение и за работа.
- Б) Ръстът на производство на автомобили и велосипеди е почти еднакъв в периода 1950 – 1970 г.
- В) Велосипедите не могат да се използват за разнасяне на вестници, на мляко и на храна.
- Г) Пощенските велосипеди в графство Кент се увеличават със 129 през периода 1896 – 1904 г.

3. Кое твърдение е вярно, като имате предвид информацията от графиката? През 2000 г. производството на велосипедиспада.

- А) бегло
- Б) рязко
- В) плавно
- Г) слабо

4. Кое твърдение НЕ е вярно според текста?

- А) Днес във Великобритания са изградени 400 километра велоалеи.
- Б) В Унгария пощенските велосипеди са по-малко отколкото в Германия.
- В) Полицията в много страни патрулира с велосипеди и в парковете. Г) В Амстердам велосипедите са със 150 000 по-малко от жителите.

5. Кое от изреченията е сложно съставно изречение с подчинено определително изречение?

- А) През отворения прозорец се виждаше, че стаята беше препълнена с хора.
- Б) Ако разстоянията до работното място са големи, често се използва метро.
- В) Велосипедите, чието предназначение е за патрулиране, са по-специални.
- Г) Никой не може да оспори, че колелата не зависят от задръствания в града.

6. Какво е изречението по състав? В този момент се колебаех дали не сънувам.

- А) сложно съставно с подчинено допълнително изречение
- Б) сложно съставно с подчинено подложно изречение
- В) сложно съставно с подчинено обстоятелствено изречение
- Г) сложно съставно с подчинено определително изречение

7. В кое изречение НЕ е допусната пунктуационна грешка?

- А) Стадионът, където се провеждаха състезанията, вече беше препълнен с хора.
край а
- Б) Беше решил да отиде с групата само, ако го изберат за водач и го следват.
- В) Те пристигнаха по-рано, до мястото на срещата за да се подготвят по-добре.
- Г) Вечерта беше настъпила, когато той тръгна за да се срещне с новодошлите.

8. Кой от подчертаните глаголи е от несвършен вид?

- А) Бързо си изпий портокаловия сок!
- Б) Разположиха се удобно на дивана.
- В) Разрешиха ли полета над вулкана?
- Г) Винаги подаваха справката в срок.

9. В кое изречение е употребена преизказна глаголна форма?

- А) Не сме разбрали, че били разказали на дошлите преди нас цялата история.
- Б) Аз също бих могла да ви запозная с това, което се планира за следващия месец.
- В) Вчерашният ден беше изпълнен с много по-интересни и по-забавни събития.
- Г) Знаеше се, че не разрешават това, което някой би поискал без основателна причина.

10. С кой от изразите може да се замени подчертаното фразеологично словосъчетание, без да се промени смисълът на изречението? Той продължаваше да налива масло в огъня, като изнасяше нови факти.

- А) намалява напрежението в голяма степен
- Б) приготвя яденето с масло на силен огън
- В) непрекъснато да добавя горещо олио
- Г) създава допълнително напрежение

11. Кое твърдение е вярно?

*На всички беше ясно, че големите вълни ще бреговата ивица
напълно.*

- А) забият
- Б) отвеят
- В) залеят
- Г) догонят

12. В кой от редовете има грешка при цитирането?

- А) Той сподели, че мечтае да се върне в родния край, където: „меден звън звъни и поточета текат“.
- Б) Повестта завършва с думите: „Бедни, бедни Македонски! Защо не умря при Гредетин?...“.
- В) Беше прочела някъде, че „приятелството е като стъкло – счупиш ли го, не можеш да го залепиш“.
- Г) След разговора Алеко отбелязва, че сърцето му не се сгрява от това, че „и в Америка е същото“.

13. Кое твърдение е вярно?

- А) „Опълченците на Шипка“ е елегия.
- Б) „Неразделни“ е ода.
- В) „До Чикаго и назад“ е пътепис.
- Г) „По жицата“ е повест.

14. Кое твърдение е вярно?

В третия епизод на творбата „Една българка“ повествователят

- А) представя портретната характеристика на героинята баба Илийца
- Б) разкрива сблъсък между милосърдието и егоизма, между вярата и безверието
- В) проследява усилията на баба Илийца за освобождаване на заключената ладия
- Г) очертава ожесточения образ на потерята, тръгнала да избива оцелелите четници

15. От коя творба е цитатът?

„Боже! Пак жертва! Град да бе паднал, не би тъй убил сърцата!“

- А) „По жътва“
- Б) „Една българка“
- В) „Немили-недраги“
- Г) „По жицата“

16. В коя творба е водеща темата за състраданието?

- А) „На прощаване в 1868 г.“
- Б) „Една българка“
- В) „Опълченците на Шипка“
- Г) „Заточеници“

17. Посочете НЕВЯРНОТО твърдение за творбата „Българският език“.

- А) В творбата се възхвалява родното слово.
- Б) В творбата се защитава българският език.
- В) В творбата се спори с хулителите на езика.
- Г) В творбата се полемизира с родното слово.

18. За кого от творците се отнасят посочените биографични факти? Един от майсторите на късия разказ, но сам той е искал да стане художник.

- А) Иван Вазов
- Б) Йордан Йовков
- В) Елин Пелин
- Г) Алеко Константинов

19. Свържете първата колона (фразеологичното словосъчетание) , с втората колона (съответното значение) .

А) лее крокодилски сълзи
небрежно

1) прави всичко

Б) през куп за грош
си

2) променя поведението

В) разправя бабини деветини

3) проявява лицемерие

Г) запява друга песен

4) разказва измислици