



LICEO MODERNO CAMPESTRE

"EL MEJOR NIÑO, EL MEJOR HOMBRE, PARA UN MUNDO MEJOR... EDUCAMOS EN LA CIENCIA Y LA VIRTUD"

DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL PRUEBA DE ADMISIÓN – GRADO 7 2025

Seleccione y marque a continuación las respuestas para cada pregunta.

Observa el siguiente texto publicitario y responde:

1. Cuando observamos un aviso publicitario podemos deducir que:
 - A. Es un soporte visual que transmite un mensaje
 - B. Es una imagen que muestra una marca específica
 - C. Es un soporte para informar una situación
 - D. Es una imagen que incentiva una compra

www.audi.es/a1

**"Lo reconozco,
soy un mantenido."**
Audi A1.

Qué más puedo decir con 4 años de mantenimiento y 4 años de garantía

Soy un afortunado. Lo admito. Soy el Audi A1. Todo en mí está pensado para gustarte. Pero quiero gustarte aún más. Por eso te ofrezco el Mantenimiento Audi para que durante cuatro años solo te preocupes de disfrutar el conductor. Y, además, cuatro años de garantía Audi. Bien pensado, quizás seas tú el afortunado. Información Audi: 902 45 45 75. Ahora al 0% TAE a 36 meses hasta 12.000 € (importe restante al contado).
Audi A1 de 85 a 185 CV. Emisión CO₂ (g/km): de 103 a 122. Consumo medio (l/100 km): de 3,9 a 5,9.

Red de Concesionarios Oficiales Audi

A la vanguardia de la técnica

Oferta recomendada en Pensamiento a Retorno. Modelo visualizado con equipamiento opcional. TIN 0%. Comisión de Apertura: 0 €. Oferta Volkswagen Finance SA-65C válida hasta el 28/02/2015. Oferta recomendada en Pensamiento a Retorno. Oferta Volkswagen Finance SA-65C válida hasta el 28/02/2015. Ofertas y condiciones de garantía comercial a 96.000 km desde la fecha de primera matriculación del vehículo o Mantenimiento Audi durante 4 años o 60.000 km sin costo adicional para vehículos finanizados.

<https://www.aboutespanol.com/10-ejemplos-de-textos-publicitarios-2879464>

2. Según la imagen publicitaria, que imagen es la que se muestra al público:
 - A. Un carro andando por las montañas

- B. Un carro estático de marca Audi
- C. Un carro rojo de marca Audi en marcha
- D. Un carro rojo Volkswagen estático

3. Según el eslogan que presenta este anuncio podemos deducir que:

- A. Qué más puedo decir con 4 años de mantenimiento y 4 años de garantía
- B. Soy un afortunado. Lo admito. Soy el Audi A1
- C. "Lo reconozco soy un mantenido" Audi A1
- D. Todas las anteriores

4. Con relación a lo anterior texto publicitario es:

- A. Un texto que tiene como fin promocionar un producto o servicio
- B. Un texto que tiene como fin informar sobre un producto o servicio
- C. Un texto que tiene como fin desinformar sobre un producto o servicio
- D. Un texto argumentativo que tiene como fin explicar las bondades del carro

CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN RESPONDE LAS PREGUNTAS 5 A 7

El verdugo Cuenta la historia que había una vez un verdugo llamado Wang Lun. Era famoso por su habilidad y rapidez al decapitar a sus víctimas, pero toda su vida había tenido una secreta aspiración: cortar tan rápidamente la cabeza de una persona que esta quedara sobre el cuello, posada sobre él. En su año sesenta y seis, en un día de ejecuciones, él despachaba cada hombre con graciosa velocidad. Llegó el duodécimo hombre, empezó a subir el patíbulo y Wang Lun, con un golpe de su espada, lo decapitó con tal celeridad que la víctima continuó subiendo la escalera. Cuando llegó arriba, se dirigió al verdugo: -¿Por qué prolongas mi agonía? -le preguntó-. ¡Has sido tan rápido al decapitar a los otros! Fue el gran momento de Wang Lun; había coronado el trabajo de toda su vida; se volvió hacia su víctima y le dijo: -Tenga la bondad de inclinar la cabeza, por favor.

A. Koestler en, http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/mini/el_verdugo.htm

5. En la frase: “él despachaba cada hombre con graciosa velocidad” la palabra subrayada cumple la función de

- A. pronombre.
- B. adjetivo.
- C. sustantivo.

D. verbo.

6. Por tratarse de un cuento, el texto se caracteriza por tener:

- A. inicio, conflicto y desenlace en el que participan personajes y un narrador que cuenta la historia.
- B. introducción, problema y conclusión que se desarrollan en espacios fantasiosos e irreales.
- C. introducción, desarrollo y final, esta última parte siempre le da a la narración un desenlace feliz.
- D. inicio, nudo y conflicto que se desarrollan en un escenario y participan personajes entre ellos el autor que cuenta la historia.

7. Wang Lun le pide al hombre que incline la cabeza para

- A. Demostrar que ya ha sido decapitado y su cabeza finalmente se separe de su cuerpo.
- B. Conceder el deseo del hombre de morir rápidamente y sin dolor.
- C. Exponer al público que una persona puede continuar viva, aunque no tenga cabeza.
- D. Ridiculizar al hombre que no se ha dado cuenta que fue decapitado.