

Colegio Bilingüe en Computación San Bernabé

1ro Básico, Comunicación y Lenguaje

Parcial No. 7 - 3er Bimestre

Nombre: _____

Clave: _____

Fecha: _____

I. Elige la mejor respuesta.

1. Son variedades lingüísticas de ciertos grupos sociales adoptadas para evitar que su manera de hablar sea comprendida por los demás.
 - a. Lenguaje Familiar
 - b. Lenguaje Popular
 - c. Jergas
 - d. Lenguaje Literario
2. Se emplea para tratar con personas con quienes se tiene cierto grado de confianza: familiares, amigos y en situaciones informales y distendidas.
 - a. Lenguaje Familiar
 - b. Lenguaje Popular
 - c. Jergas
 - d. Lenguaje Literario
3. Se usa cuando se habla a diario, en el ámbito laboral, de estudios o para comunicarse con personas con las que no se tiene un trato familiar o cercano.
 - a. Lenguaje Familiar
 - b. Lenguaje Popular
 - c. Jergas
 - d. Lenguaje Literario
4. Viene definido por el distanciamiento de la norma, por el uso de palabras y expresiones con deficiencias sintácticas particulares, el cual es usado por personas de escaso nivel académico. En este predominan la espontaneidad y la escasa preocupación por el lenguaje.
 - a. Lenguaje Popular
 - b. Jergas
 - c. Lenguaje Literario
 - d. Lenguaje Vulgar
5. Señala la relación entre la lengua y la distribución geográfica de los hablantes, es decir, indica su procedencia.
 - a. Lenguaje Literario
 - b. Lenguaje Vulgar
 - c. Lenguaje Regional
 - d. Lenguaje Culto
6. Utiliza términos específicos de la materia que habla y, con frecuencia, términos de la lengua ordinaria con significados que vienen exigidos por la materia tratada.
 - a. Lenguaje Literario
 - b. Lenguaje Vulgar
 - c. Lenguaje Regional
 - d. Lenguaje Culto
7. Es, básicamente, la lengua escrita estándar en la que se introducen palabras poco usuales (cultismos, voces inusitadas, extranjerismos, arcaísmos, entre otros) y que se somete normalmente a una voluntad de forma.
 - a. Jergas
 - b. Lenguaje Literario
 - c. Lenguaje Vulgar
 - d. Lenguaje Regional
8. Aflojadas, relajadas, disminuidas en la tensión.
 - a. Ambigüedad
 - b. Léxico
 - c. Distendidas
 - d. Sintáctica
9. Que sigue un orden y modo de relacionar las palabras dentro de la oración o de oraciones dentro de un diálogo o discurso.
 - a. Ambigüedad
 - b. Léxico
 - c. Sintáctica
 - d. Apócope
10. Supresión de uno o varios fonemas o de una o más sílabas al final de una palabra.
 - a. Léxico
 - b. Distendidas
 - c. Sintáctica
 - d. Apócope

11. Vocabulario, conjunto de las palabras de un idioma o de las que pertenecen al uso de una región, a una actividad determinada, a un campo semántico dado.
 - a. Ambigüedad
 - b. Léxico
 - c. Distendidas
 - d. Sintáctica
12. Posibilidad de que algo pueda entenderse de varios modos o de que admita distintas interpretaciones.
 - a. Ambigüedad
 - b. Léxico
 - c. Distendidas
 - d. Sintáctica
13. ¿Qué tipo de palabras son aquellas que se escriben igual, pero que tienen distintos significados?
 - a. Homógrafas
 - b. Parónimas
 - c. Sinónimas
 - d. Homónimas
14. La comunicación utiliza, también, otras formas del lenguaje para llegar a ciertos grupos de personas; estas utilizan variedad de estilos y técnicas, por eso se les conoce como:
 - a. Lenguaje mixto
 - b. Lenguaje oral
 - c. Lenguaje escrito
 - d. Lenguaje publicitario
15. En este, es frecuente que el mensaje contenga una breve frase con el que el anunciante identifica su producto. Se trata de la frase publicitaria o eslogan, la cual aparece dentro del mensaje en un lugar destacado, generalmente al principio o al final.
 - a. Lenguaje mixto
 - b. Lenguaje oral
 - c. Lenguaje periodístico
 - d. Lenguaje publicitario
16. Este guarda una estrecha relación con el objetivo final del comunicador: informar, interpretar (opinar) o, simplemente, entretener.
 - a. Lenguaje mixto
 - b. Lenguaje oral
 - c. Lenguaje periodístico
 - d. Lenguaje publicitario
17. Son características de la frase publicitaria:
 - a. Brevedad y expresividad
 - b. Expresividad y calidad
 - c. Calidad y objetividad
 - d. Connotativa y denotativo
18. Cada país o ciudad tiene establecido sus variedades lingüísticas.
 - a. Las jergas
 - b. Grupo social
 - c. Profesión
 - d. Lugar de origen
19. Las personas utilizan distintas formas de comunicarse con el propósito de no ser entendido por los demás o con intención diferenciadora.
 - a. Las jergas
 - b. Grupo social
 - c. Profesión
 - d. Lugar de origen
20. Son los profesionales que necesitan de un vocabulario que no es común al resto del lenguaje para referirse a ciertos procesos, instrumentos y casos.
 - a. Las jergas
 - b. Grupo social
 - c. Profesión
 - d. Lugar de origen

II. Escribe una oración utilizando cada par de palabras homófonas.

Ejemplo: Coser/cocer

- Mi abuela sabe **coser** muy bien.
- Voy a **cocer** las verduras para la cena.

1. (Habría / Abría)
2. (Valla / Vaya)
3. (Caza / Casa)
4. (Echo / Hecho)
5. (botar / Votar)