

Evaluación de la descripción

Nombre: _____ Fecha: _____

1. Relaciona cada término con su definición.

Descripción	Se encarga de describir las características concretas y comprobables. Se usa habitualmente en las diferentes disciplinas científicas.
Descripción objetiva	Es un recurso muy utilizado en la literatura, especialmente en los géneros narrativos como la novela y el cuento.
Descripción Subjetiva	Dentro de esta descripción incluimos la prosopografía, la etopeya, el retrato y el autorretrato.
Descripción literaria	Es la acción de describir, explicar o representar detalladamente por medio del lenguaje rasgos característicos de un sustantivo.
Descripción de personas	Dentro de esta descripción tenemos presente aspectos como: desplazamiento, donde vive, entre otros.
Descripción de animales	En esta descripción se puede incluir juicios de valor y es común encontrarla en géneros literarios como la poesía.
Descripción de lugares	Se conoce bajo el nombre de topografía y permite describir un lugar o espacio determinado.

2. Lee atentamente la siguiente descripción y completa la información del cuadro.

Mi tío Andrés tiene seis años menos que mi padre y se parece mucho a él. Es de mediana estatura, pero recio y fuerte. Su tez morena siempre está bronceada, pues le da mucho el sol y el aire. Tiene el pelo negro y rizado y le gusta llevar bigote y barba. Sus ojos son pequeños, brillantes y vivarachos. Su boca es grande, con labios gruesos.

Lo que más me agrada de mi tío es su forma de ser. Nunca se enfada, siempre está contento y es muy cariñoso con todos. Es muy tratable y ameno. También es muy despistado, siempre olvida algo: las llaves, el monedero, el pañuelo. Le encanta la



Prosopografía	Etopeya

música y toca muy bien la guitarra y el acordeón.

3. Clasifica las siguientes descripciones según corresponda.

Era Rosita perfectamente proporcionada de cuerpo: ni alta ni baja, ni delgada ni gruesa. Su tez, bastante morena, era suave y finísima, y mostraba en las tersas mejillas vivo color de carmín.	El tío Lucas era muy feo. Lo había sido toda su vida, y ya tenía cerca de cuarenta años. Sin embargo, pocos hombres tan simpáticos y agradables habrán echado Dios al mundo.	El camello es un animal mamífero y herbívoro. Tiene cuatro patas largas y delgadas, su cabeza, en proporción al cuerpo es pequeña, sus orejas son diminutas y sus ojos saltones.
Desde aquellas alturas la ciudad parecía sumergida en la calma. Largos y somnolientos edificios en la distancia, iluminados por sus propias luces como titanes de circo, revelaban el entramado de callejuelas y farolas nocturnas	No es que Lucía fuera una mujer fea o de carácter insoportable, aunque tampoco pueda decirse que era una venus objetivamente maravillosa. Lucía era algo bajita, pero bien proporcionada, pelirroja y pecosilla y con grandes ojos.	