



UNIDAD EDUCATIVA MATOVELLE

Misioneros Oblatos
El Quinche Ecuador

LENGUA Y LITERATURA RETÓRICAS O RECURSOS LITERARIOS Y RIMAS.

NOMBRE Y APELLIDO.....CURSO.....FECHA.....

Las retóricas o recursos literarios.

Este tipo de herramientas son propias del lenguaje literario que sirve para estilizar los poemas y darle un sentido figurado al texto, así tenemos

Hipérbole ^{RJ}

Consiste en ponderar algo mediante rasgos muy exagerados.

Por tu amor me duele el aire,
el corazón
y el sombrero.
Federico García Lorca

HIPÉRBOLE.- Es exagerar la realidad.

RIMAS

Son aquellos sonidos similares que se utilizan para escribir composiciones literarias y siempre van al final de un verso.

Rima asonante.- Cuando desde la vocal acentuada solo las vocales suenan igual.

EJEMPLO:



Gata

Vocal
acentuada



mapa

Vocal
acentuada

Rima asonante

Rima consonante.- Cuando desde la vocal acentuada las vocales y consonantes suenan igual.



Mona

Vocal
acentuada



Ramona

Vocal
acentuada

Rima consonante

1. Escriba verdadero o falso si la oración lleve hipérbole.

Eres tan alto que pareces escalera.

Eres como la noche oscura y fría

Tus orejas son tan grandes que volarías con ellas.....

Tu risa se escucha hasta Japón.

Mi perro canta reguetón.....

2. Escriba si las rimas son asonantes o consonantes.

Canta/levanta.....

Anillo/tornillo.....

Arriba/pipa.....

Escusa/lupa.....

Machete/cohete.....

Niño/cariño.....

Corazón/calzón.....

Café/té.....

Amalia /baila.....

Tomate/aguacate.....

Guiño/ Gudiño

Celeste/cueste.....

Pala/ama.....

Torre/come.....

Parra/canta.....

Luna/fortuna.....

Espátula /carátula.....