

NAMA:

KELAS:

TARIKH:

**SEJARAH T4B2 (2.7) PERKEMBANGAN NASIONALISME**

Perkembangan nasionalisme di negara kita boleh dilihat melalui 3 aspek

|                |                                                                         |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pertama</b> | Golongan                                                                |
| <b>Kedua</b>   | Melalui penulisan oleh<br>yang menghasilkan karya seperti , , , ,       |
| <b>Ketiga</b>  | Melalui kewujudan<br>Bersifat dan / yang diterajui oleh pelbagai pihak. |

**SUMBANGAN INTELEKTUAL BERPENDIDIKAN AGAMA**

| <b>BERPENDIDIKAN AGAMA</b>                                                          | <b>BERPENDIDIKAN INGGERIS</b>                                                                                                                                                            | <b>BERPENDIDIKAN MELAYU</b>                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| i. Penubuhan _____<br>untuk menyebarkan fahaman<br>_____                            | i. Mereka bertugas sebagai<br>_____<br>menuntut British memperbaiki<br>taraf hidup Melayu, di samping<br>membuka lebih banyak<br>_____<br>kepada orang Melayu dalam<br>jabatan kerajaan. | i. Berjaya meniupkan<br>_____ dalam kalangan<br>pelajar sehingga lahir ramai tokoh<br>_____ dan _____                  |
| ii. Pelajarnya membawa<br>kemajuan dan pemodenan dari<br>aspek _____ serta<br>_____ | ii. Mereka menyalurkan idea dan<br>tuntutan dengan cara berbaik-<br>baik dengan _____                                                                                                    | ii. Pada tahun 1929,<br>_____ dan<br>_____<br>ditubuhkan yang akhirnya<br>melahirkan persatuan radikal ,iaitu<br>_____ |
| iii. _____ diberikan<br>peluang bekajar di madrasah.                                |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                        |

**PENULISAN: SUMBANGAN AKHBAR DAN MAJALAH MELAYU**

| <b>SEM TANAH MELAYU</b>                                                    | <b>SARAWAK</b>                                             | <b>SABAH</b>                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| i. Memainkan peranan dengan<br>mengetengahkan _____,<br>_____ dan<br>_____ | Akhbar _____<br>menjadi saluran untuk<br>menyedarkan _____ | Isu pendidikan tanah bumiputera<br>dan kewangan petani disuarakan<br>oleh _____ |

**SUMBANGAN KARYA KREATIF**

| <b>NOVEL</b>                                                                   | <b>PUISI</b>     | <b>CERPEN</b>                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------|
| i. Berjaya meniupkan _____<br>ii. Semua karya bertemakan<br>_____ dan<br>_____ | Bertemakan _____ | Bertemakan semangat _____,<br>nasib _____ dan<br>_____ |

**SUMBANGAN AKHBAR MASYARAKAT CINA DAN INDIA**

| <b>CINA</b>                                                                                                                                                                                | <b>INDIA</b>                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| i. Merangsang pemikiran masyarakat _____<br>untuk mengekalkan _____, memperjuangkan<br>nasib _____ dan menyemai perasaan<br>_____<br>ii. Menjelang tahun 1929, penulisan<br>bersifar _____ | i. Kandungannya memperjuangkan _____<br>dan _____ masyarakat India di negara ini. |