

**ASESMEN SUMATIF AKHIR TAHUN (ASAT)
SEKOLAH DASAR (SD)
TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

Tanda Tangan		Mata Pelajaran Seni Budaya (Bab 7 dan 8)	Nilai
Guru	Orang Tua		
		Hari, Tanggal : Waktu : 90 Menit	
		Nama : Kelas / Semester : IV (Empat) / Genap Nomor Tes :	

Seni Tari

I. Berilah tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D di depan jawaban yang paling tepat!

- Permainan yang biasa dilakukan anak-anak, gerakanya tentu sesuai dengan kemampuan anak-anak, mereka bisa bebas bergerak merupakan pengertian dari
 A. permainan tradisi
 B. Permainan tradisional
 C. permainan modern
 D. permainan biasa
- Egrang yaitu permainan tradisional dengan menggunakan alat
 A. Besi
 B. Bambu
 C. Papan
 D. Kayu
- Gerakan dengan pola lantai zigzag yaitu



- Dalam khazanah kesusastraan Indonesia lama kita mengenal berbagai karya sastra, salah satunya cerita rakyat. Sebuah cerita rakyat yang menceritakan kehidupan dewa dan dewi disebut
 A. Fabel
 B. Sage
 C. Legenda
 D. Mite
- Gerak yang mempunyai makna tertentu sebagai makna yang disepakati atau dimengerti oleh sebagian orang di daerah tertentu disebut
 A. Gerak bermakna
 B. Gerak murni
 C. Gerak estetik
 D. Gerak berpindah tempat

II. Berilah tanda centang (✓) pada pernyataan yang tepat dan tanda silang (X) pada pernyataan yang tidak tepat!

No	Pernyataan	Keterangan
6.	Si Kancil dan Buaya merupakan cerita rakyat berbentuk fabel	
7.	Kisah Roro jongrang merupakan cerita rakyat berbentuk sage	

8.	Kisah Bawang Merah dan Bawang Putih merupakan cerita rakyat berbentuk dongeng	
9.	Nyi Roro Kidul merupakan cerita rakyat berbentuk mite	

III. Isilah soal berikut dengan jawaban yang tepat!

10. Gerak maknawi disebut juga gerak
11. Cerita rakyat dianggap sebagai cerita karangan yang hampir menyerupai ... masa lalu
12. Cerita rakyat tentang terjadinya danau Toba disebut
13. Amati gambar berikut!

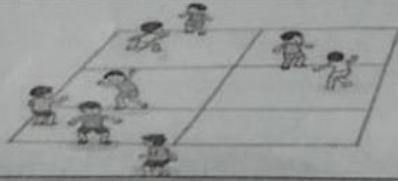


Nama permainan tersebut adalah

IV. Jawablah soal berikut dengan uraian yang tepat!

14. Apa yang dimaksud dengan permainan tradisional?
15. Tuliskan karakteristik cerita rakyat?
16. Tuliskan 3(Tiga) yang termasuk permainan tradisional?

V. Pasangkan pernyataan-pernyataan berikut dengan cara menarik garis antara kolom "A" dan kolom "B"!

No	A	B
17.		Egrang
18.		Gobak sodor
19.		Bentengan
20.		Engklek

Seni Teater

I. Berilah tanda silang (X) pada huruf A, B, C, atau D di depan jawaban yang paling tepat!

21. Dalam teater, peran musik adalah
- A. menentukan peran yang akan dimainkan
 - B. mengobsevasi kehidupan pribadi seseorang
 - C. membuka dan menutup pementasan
 - D. menambah nilai warna pada setting
22. Kegiatan menyampaikan cerita yang ada pada sebuah dongeng disebut
- A. mendongeng
 - B. menceritakan
 - C. berceramah
 - D. Menasehati
23. Berikut bukan termasuk cerita legenda adalah
- A. Mahabharata
 - B. Malin Kundang
 - C. Asal Usul Danau Toba
 - D. Terbentuknya tangkuban perahu
24. Seni yang menirukan atau menampilkan kehidupan disebut
- A. Seni Teater
 - B. Seni Musik
 - C. Seni Tari
 - D. Seni Rupa
25. Saat mendongeng, seorang pendongeng sebaiknya
- A. kurang percaya diri
 - B. menghafal sebagian isi cerita
 - C. tidak membaca banyak cerita
 - D. menggunakan suara yang lantang

II. Berilah tanda centang (✓) pada pernyataan yang tepat dan tanda silang (X) pada pernyataan yang tidak tepat!

No	Pernyataan	Keterangan
26.	Eksposisi adalah bagian pengenalan tokoh dan tema cerita	
27.	Komplikasi adalah bagian yang berisi permasalahan yang dialami dan dirasakan oleh tokoh dalam cerita.	
28.	Klimak adalah bagian terendah dari masalah para tokoh yang ada dalam cerita	
29.	Konklusi adalah pemecahan masalah dan penyampaian amanat dari tokoh cerita	

III. Isilah soal berikut dengan jawaban yang tepat!

30. Percakapan dalam naskah drama yang akan dipentaskan disebut
31. Pendongeng adalah sebutan untuk
32. Yang mengatur jalannya sebuah pementasan adalah
33. Sutradara sebaiknya memilih pemain yang memiliki ... fisik dengan tokoh dalam cerita

Pasangkan pernyataan-pernyataan berikut dengan cara menarik garis antara kolom "A" dan kolom "B"!

No	A
37.	Merancang dan menyediakan barang yang dibutuhkan dalam keperluan penataan panggung
38.	Merancang dan menyediakan kebutuhan barang yang diperlukan untuk menata kostum pada waktu pementasan
39.	Merancang dan menyediakan kebutuhan barang yang diperlukan untuk menata rias pemeran pada waktu pementasan.
40.	Merancang dan menyediakan kebutuhan barang yang diperlukan untuk menata bunyi dan sound pada waktu pementasan

B
Penata busana
Penata panggung
Penata musik dan sound
Penata rias