

		COLEGIO DE BACHILLERATO ZUMBI		PERÍODO LECTIVO 2023 - 2024	
EVALUACIÓN DE OCTAVO, NOVENO Y DECIMO					
Grado/Curso:	Octavo, Noveno, Décimo.	Área:	Lengua y Literatura		
Nivel:	EGB	Asignatura:	Lengua y Literatura		
Subnivel:	Superior	Docente:	Lic. Magaly Cando, Sandra Rojas e Inés González.		
Paralelo:	A	Fecha:	11/06/2024		
Nombre Estudiante:					
ACTIVIDADES DE LOGRO DE LOS APRENDIZAJES:					
1.- Escriba verdadero o falso según corresponda a cada enunciado.					
✓ () El conflicto es un elemento de la novela policial. ✓ () Los personajes básicos de la novela policial son: el detective, la víctima y el criminal. ✓ () El relato policial puede ser un relato corto o una novela. ✓ () La esencia del relato policial consiste en el planteamiento enigmático de un misterio. ✓ () En un relato policial se dan diferentes pistas para que el detective pueda resolver el conflicto.					
2.- Escoja los pasos que pertenecen a la estructura de una novela.					
- Introducción - Organización - Acontecimiento inicial - Nudo o desarrollo - Reflexión - Desenlace					
3.- Completa las frases con las palabras que le corresponde a cada una.					
✓ Los personajes de una obra----- son los seres que realizan las ----- de la historia que se cuenta. Normalmente son----- pero también pueden ser animales o ----- ✓ El personaje----- es quién lleva a cabo las acciones del relato. ✓ El personaje ----- participa en la trama. ✓ En una narración se hace la descripción----- que se refiere a su constitución y aspecto y una descripción ----- que es sobre sus emociones.					
personas principal física	narrativa secundario literaria	acciones Cosas animadas psicológica			
4.- Del siguiente listado de ejemplos subraye cuales de ellos son prejuicios o espereotipos					
✓ Los hombres no lloran. ✓ Que las mujeres no saben conducir un automóvil, o que son más emocionales y menos racionales, o que los hombres son básicos en su emotividad y no deben nunca llorar. ✓ A menudo se piensa que las personas tatuadas son más propensas al vicio. ✓ Los adolescentes de hoy en día no tienen valores, pasan de todo, son unos vagos.					

5.- Seleccione las características del texto de divulgación científica:

- a.- El lenguaje no debe ser demasiado técnico.
- b.- No utiliza ningún recurso útil.
- c.- Una forma de lograrlo es ir a la esencia del tema.

6.- Seleccione el literal correcto. La métrica es una medida o estructura de los versos y sus:

- a.- Condiciones
- b.- Clases
- c.- Formas
- d.- Ideas

7.- Encierre en un círculo cuando las estrofas reciben distintos nombres según su número de:

- a.- Letras.
- b.- Palabras
- c.- Versos
- d.- Sílabas.

8.- Analice las siguientes oraciones e identifique si son explicativas o especificativas

El hombre descubre el profundo lazo que puede unir a una persona y un perro.....

La película que están exhibiendo es muy interesante.....

9.- Encierre la letra v si es verdadero o f si es falso en las siguientes propuestas sobre escritura de párrafos.

- | | | |
|--|---|---|
| A.- La introducción siempre será la presentación del trabajo. | V | F |
| B.- Un párrafo tiene una idea principal y otras secundarias. | V | F |
| C.- La información no tiene que ser objetiva, clara y concisa. | V | F |
| D.- La oralidad es la expresión de la palabra hablada. | V | F |

10.- Subraye la alternativa correcta sobre complemento directo, indirecto.

- ¿A qué tiene que responder el VERBO cuando le preguntamos por su complemento INDIRECTO?.

- | | |
|--------------|----------------|
| A.- ¿Dónde ? | C.- ¿ A quien? |
| B.- ¿Cómo ? | D.- ¿ Que ? |

B.- ¿ Cuando nos referimos al núcleo del SUJETO Y PREDICADO, estos siempre serán?

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| A.- Verbo – Sustantivo. | C.- Sustantivo – Verbo. |
| B.- Sujeto – Predicado. | |

C.- En la oración: Mi madre comprò libros para mis hermanos.¿ Cuàl es el complemento directo?

A.- Libros.

C.- Mi madre.

B.- para mis hermanos.

D.- No existe.

D.- En la oración: El profesor entrega tareas a los estudiantes¿ Cuàles son sus complementos directo e indirecto?.

A.- Tareas - a los estudiantes.

C.- A los estudiantes - tareas

B.- El profesor - a los estudiantes.

11.- Clasifique las siguientes expresiones de acuerdo al grupo que le corresponde.

Marketing, Champú, Software. Yogur, Smartphone. Bodi, Email, Espray, Selfi, Bulevar

EXTRANJERISMOS.

NEOLOGISMOS.

12.- Marque con una x si o no según el enunciado y la definición correcta del debate.

	NO	SI
❖ El dabate tambien es llamado dialogo público sobre asuntos de interés.	☐	☐
❖ El tema para un debate se elije el momento de debatir.	☐	☐
❖ En un debate hay un moderador o moderadora.	☐	☐
❖ Persuadir.- significa argumentar y contra argumentar.	☐	☐

13.- Subraye la opción correcta en los siguientes conceptos.

LOS TEXTOS EXPOSITIVOS.

- ✓ Transmitir, exponer y explicar información.
- ✓ Redactar, revisar o publicar propagandas

EXISTEN DOS TIPOS DE TEXTOS EXPOSITIVOS, ESTOS SON:

- ✓ Divulgativos y de exposición científica.
- ✓ Narrativos y de ficción.

14.- SUBRAYE LA OPCIÓN CORRECTA EN LOS SIGUIENTES CONCEPTOS.

MONOGRAFIA.

- ✓ Es un texto informativo que recopila y expone de manera ordenada.
- ✓ Son las partes en que se divide un tema.

TEMA.

- ✓ Expresa el asunto principal sobre el cual se va a exponer.
- ✓ Es el criterio bajo el cual se ordena y divide al escrito.

15.- complete los siguientes conceptos de las características de la lengua estándar, con el siguiente listado de palabras: formalmente, pertenencia, Gramaticos, comunidad

A.- Es utilizada por unarelativamente amplia.

B.- Posee un cultivo explicito es decir hay gente que la estudia.....

C.-Tienen diccionarios y.....

D.- Hay una fuerte sensación de.....al idioma.