Colores

NOMBRE:

• Completa la oración



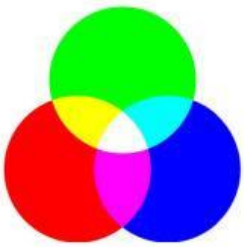
El color es una , producida en nuestros órganos visuales (ojos), e interpretada por nuestros centros nerviosos (cerebro), por un tono de específico del espectro .

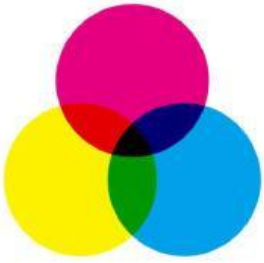
• Relaciona la propiedad correspondiente

Matiz	• Conocido como tono o tonalidad, depende de las longitudes de onda del color para ubicarlo dentro del círculo cromático.
Brillo	• Conocido también como pureza o colorido, tiene que ver con la cantidad del color presente en un mismo momento
Saturación	• Depende de la cantidad de luz presente en el color, en una escala que va desde el negro

• Arrastra el texto con la imagen correspondiente

RGB ABC CMY CNT RBG





• Completa

- Los colores se superponen, sumando luz, y generando así tonos cada vez más claros. Tiene lugar en monitores de computador, pantallas de TV o proyectores de cine. Sus colores primarios son rojo, verde y azul.
- Los colores se superponen, restando luz, y generando así tonos cada vez más oscuros. Tiene lugar en impresiones y fotografías. Sus colores primarios son cian, magenta y amarillo.
- Es la empleada por la pintura y las artes tradicionales, y aunque es también de tipo sustractiva, se la considera empírica, pues proviene de la experiencia histórica con la pintura y la mezcla de los óleos. Sus colores primarios son amarillo, azul y rojo.

LIVEWORKSHEETS