

СҮХБААТАР АЙМГИЙН ЕБ-ЫН 4 ДҮГЭЭР СУРГУУЛИЙН 9-Р АНГИЙН
“ХӨГЖИМ” ХИЧЭЭЛИЙН ҮНЭЛГЭЭНИЙ ДААЛГАВАР

Анги.....

Овог нэр.....

Арнольд Шёнберг “Прелюди” анхааралтай сонсоод 1-3 дугаар даалгаврыг гүйцэтгээрэй.

1. Уран бүтээлийн урсгал чиглэлийг тодорхойлоорой.
А. Импрессионизм
В. Экспрессионизм
С. Авангардизм
D. Неоклассицизм
2. Хөгжмийн аялгууны шинж төрхийг тодорхойлно уу.
А. Уянгалаг зөөлөн
В. Эрч хүчтэй
С. Цоглог хөгжилтэй
D. Уйтгар гунигтай
3. Доорх зургуудаас бүтээлийн илэрхийллийн арга хэлбэрт тохирохыг сонгоно уу.

A.



B



C.



D.



4. Зургийг анхааралтай ажиглаарай. Ямар шинж төрхтэй аялгуу тохирох вэ?



- A. Уянгалаг зөөлөн
- B. Эрч хүчтэй
- C. Цоглог зөөлөн
- D. Хөдөлгөөнтэй

Хөгжмөө анхааралтай сонсоод 5-8 дүгээр даалгаврыг гүйцэтгээрэй.

5.нь шувууд эх байгальдаа баясан цэнгэж, хосоороо бяцхан ангаахайнуудтайгаа ямар их аз жаргалтай байгааг илэрхийлжээ.
А. Эх дэлхийгээ аварцгаая
В. Зуурдын орон
С. Дөрөө модерн бүжгэн жүжиг
D. Төгсгөлгүй танго бүжгэн жүжиг

6. Зохиолын хурдыг тодорхойлоорой.

- A. Маш удаан B. Удаан C. Хурдан D. Маш хурдан

7. Гол аялгууг ямар хөгжмийн зэмсгээр хөгжимдөж байна вэ?

A.



B.



C.



D.



8.бүжгэн жүжигт уламжлалт шинэчлэлтийг тусгахдаа үндэсний бий бийлгээг
.....хослуулсан

A. Төгсгөлгүй, танго бүжигтэй

B. Дөрөө, модерн бүжигтэй

C. Уран хас, вальс бүжигтэй

D. Шарилжин дундах цэцэг, балеттай

9. 1. Экспрессионизм a. Хөгжмийн эгшгийн оронд амьдрал дээрх тодорхой дуу авиа, чимээ шуугианыг ашиглах
2. Бодит хөгжим b. Хоромхон зуурт болж өнгөрөх үзэгдэл юмсыг анхны сэтгэгдлээр буулгах
3. Импрессионизм c. Урлагийг шинэчлэн хүний ухамсрыг уран сайхны аргаар үндсээр нь өөрчлөх
4. Авангардизм d. Хүмүүсийн эмгэнэлт хувь заяаны жинхэнэ мөн чанарыг нээхийг эрмэлзэх

A. 1a 2c 3d 4b

B. 1d 2c 3b 4a

C. 1b 2a 3d 4c

D. 1d 2a 3b 4c

10. “Болеро” зохиолд гол сэдэв аядгууг хэдэн удаа хувилбарлан давтдаг вэ?

A. 19

B. 15

C. 17

D. 18