PRAKTIS TOPIK

2 APLIKASI TEKNOLOGI

2.1 TEKNOLOGI PEMBUATAN

BAHAGIAN A

1 Apakah maksud teknologi pembuatan?
A Teknologi menghasilkan produk menggunakan alatan tangan atau mesin.
B Kaedah menghasilkan produk menggunakan mesin berkuasa tinggi.
C Kaedah menghasilkan produk menggunakan alatan tangan atau mesin.
D Kaedah menghasilkan produk untuk kegunaan masa kini.

2 Antara berikut, yang manakah teknologi pembuatan secara konvensional?
I Penggunaan teknologi asas dalam penghasilan produk.
II Pembinaan produk lebih cepat.
III Memerlukan kemahiran individu yang tinggi.
IV Penggunaan alatan seperti pahat, gergaji, dan penukul.
A I, II, dan III
B I, II, dan IV
C I, III, dan IV
D II, III, dan IV

3 Maklumat di bawah mengenai teknik membuat acuan model 3D.

Suatu proses mengubah bentuk menjadi bentuk baharu yang boleh digunakan untuk menghasilkan produk

Apakah teknik pembuatan yang dimaksudkan?
A Pembentukan
B Tuangan
C Pemesinan
D Acuan

4 Apakah peringkat pembinaan yang tidak terlibat dalam menghasilkan produk?
A Tuangan
B Kemasan
C Pembersihan
D Jualan

5 Apakah proses dalam menghasilkan acuan model 3D?
I Membuat acuan
II Tuangan
III Memotong
IV Model 3D
A I, II, dan III
B I, II, dan IV
C I, III, dan IV
D II, III, dan IV

6 Mengapakah perlunya analisis lakaran model 3D?
A Dapat memperbaik kesilapan yang wujud.
B Boleh menggunakan model statik.
C Dapat menggunakan tekstur yang sesuai.
D Dapat memperbetul lakaran awal.

7 Gambar rajah menunjukkan salah satu kaedah pembinaan.

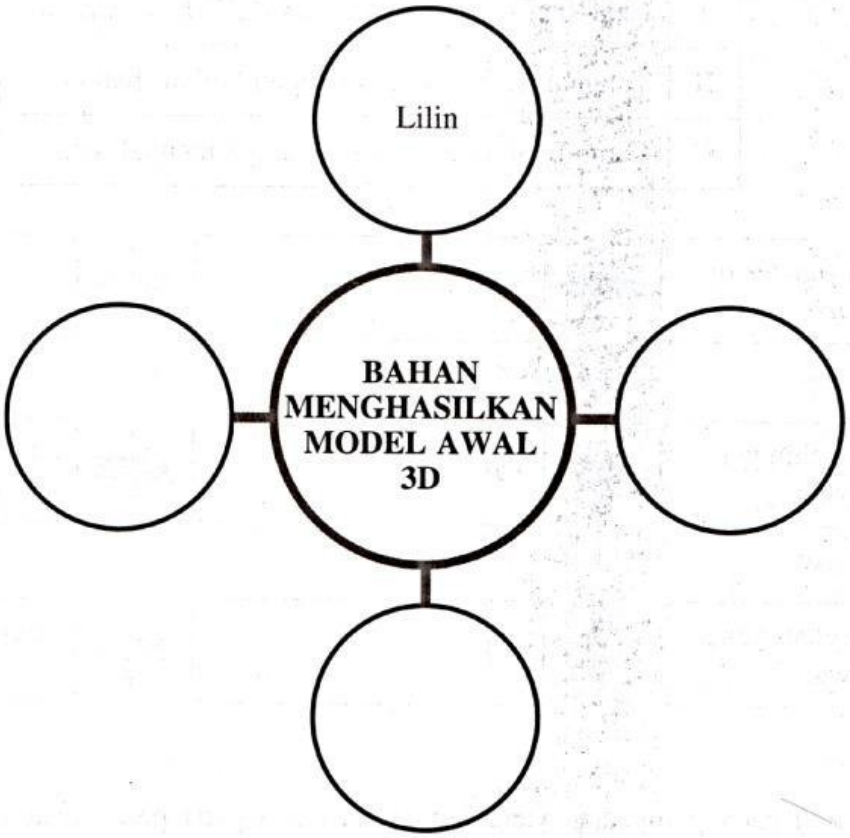
Apakah kaedah tersebut?
A Acuan
B Tuangan
C Sambungan
D Pembentukan

LIVEWORKSHEETS

BAHAGIAN B

1 Lengkapkan peta i-THINK di bawah. **Satu** jawapan diberikan.

i-THINK



[3 *markah*]

2 Tandakan (✓) pada **tiga** bahan yang digunakan untuk menghasilkan acuan.

Kulit kerang	☐
Kertas pasir	☐
Botol	☐
Pasir	☐
Model	☐

[3 *markah*]

3 (a) Nyatakan **dua** kaedah membuat model 3D?

i. _____

ii. _____

(b) Berdasarkan jawapan di (a), yang manakah merupakan kaedah moden?

_____

_____

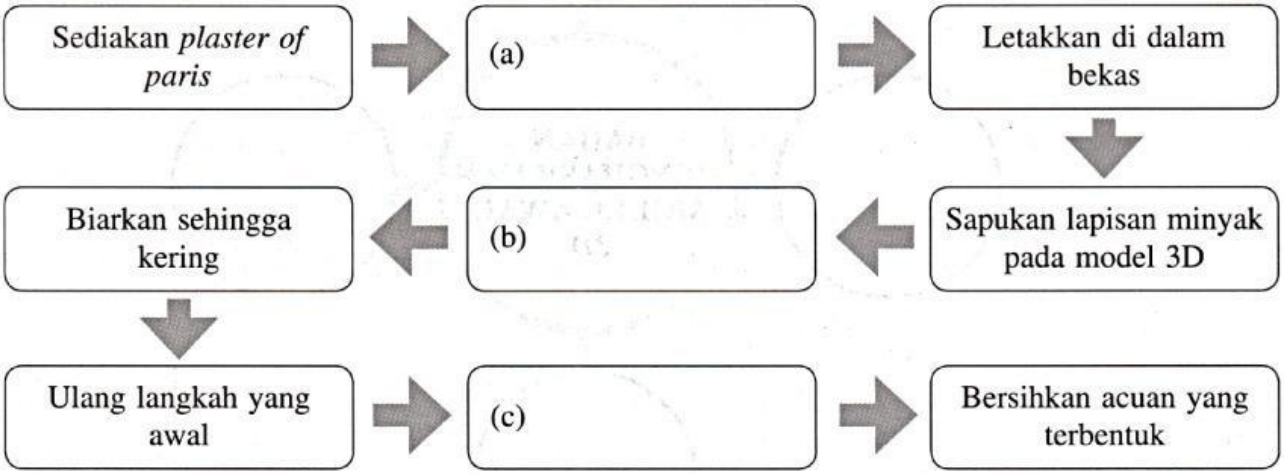
[3 *markah*]

TINGKATAN 2

LIVEWORKSHEETS

4 Nyatakan sama ada **A**, **B**, atau **C** dalam proses menghasilkan acuan menggunakan *plaster of paris* berpandukan pilihan jawapan di bawah.

A	Celupkan separuh model awal 3D ke dalam pes
B	Tanggalkan model 3D dengan berhati-hati
C	Campurkan dengan air sehingga menjadi pes



[3 *markah*]

5 Tandakan (✓) pada pernyataan yang **betul** dan (✗) pada pernyataan yang **salah** mengenai kepentingan kemasan.

Menjimatkan kos jualan ☐

Menambah nilai estetika pada sesuatu produk ☐

Memberikan tekstur yang menarik ☐

[3 *markah*]

6 Pernyataan di bawah mengenai konsep kemasan.

Kemasan ini menggunakan logam sebagai bahan asas dan sumber kuasa 9V

Berdasarkan maklumat tersebut, tandakan (✓) pada kemasan yang **betul** dan (✗) pada kemasan yang **salah**.

Electrostatic ☐

Microstatic ☐

Electroplating ☐

[3 *markah*]

LIVEWORKSHEETS

BAHAGIAN C

1 Lengkapkan jadual di bawah mengenai perbezaan proses pembuatan konvensional dan moden.

Kaedah Konvensional	Aspek	Kaedah Moden
	Hasil	
	Kos	
	Tenaga kerja	
	Kualiti	
	Estetika	

[10 *markah*]

TINGKATAN 2

LIVEWORKSHEETS