

Nirmana

Lembar Kerja Peserta Didik

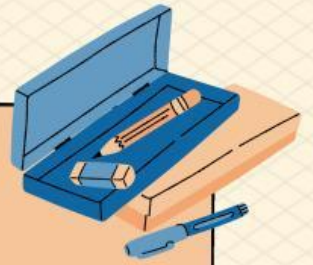


Main Concept



KOMPETENSI DASAR

3.1 Menjelaskan nirmana



INDIKATOR

MENJELASKAN DASAR DASAR NIRMANA



Tujuan Pembelajaran:

Menjelaskan dasar dasar nirmana

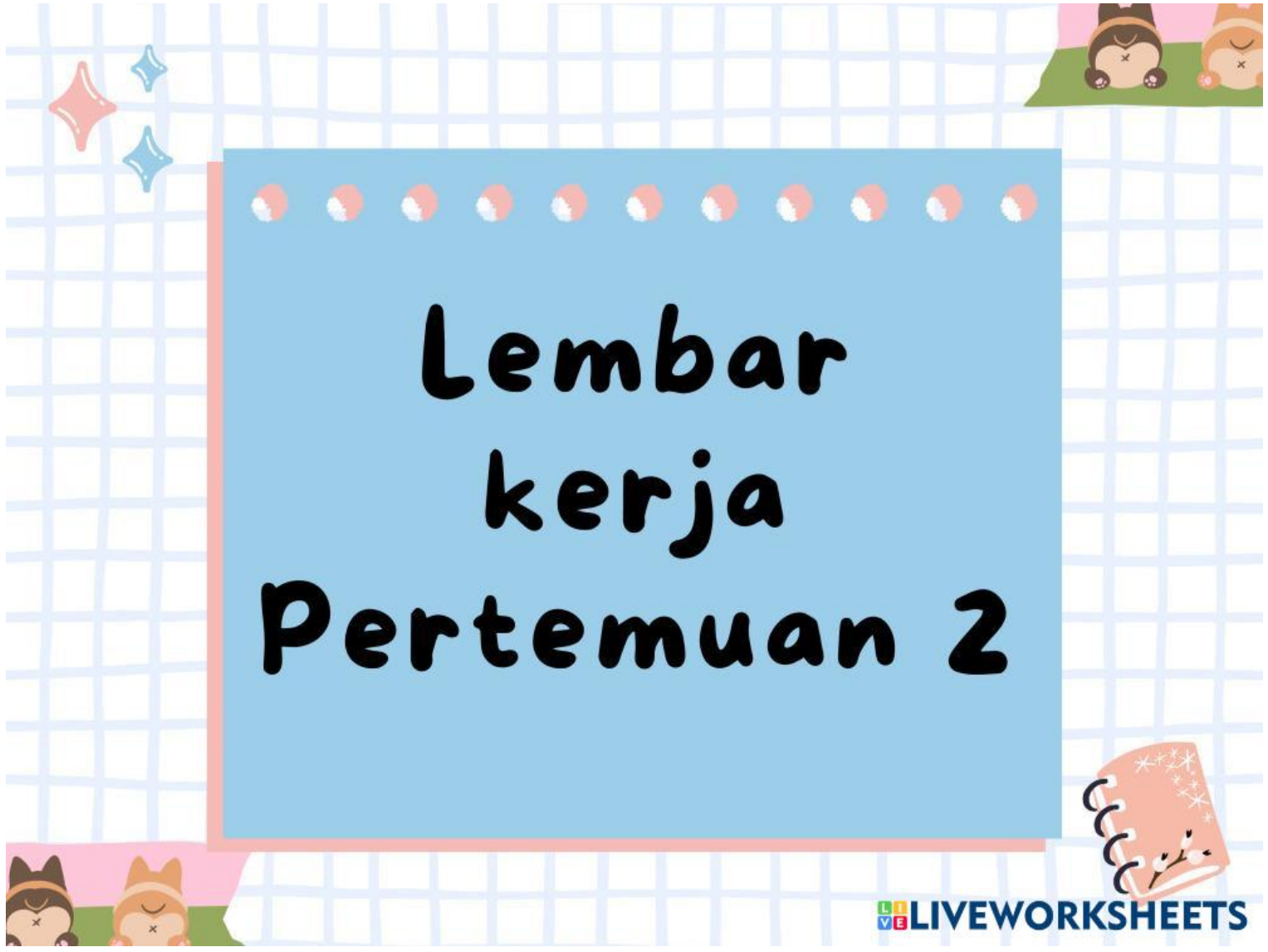
petunjuk



ANAK-ANAK SETELAH KALIAN MEMPELAJARI MATERI MENJELASKAN DASAR DASAR NIRMAN, SILAHKAN SECARA BERKELOMPOK KERJAKANLAH LKPD BERIKUT PADA LEMBAR KERJA YANG TERSEDIA! BACALAH PETUNJUK Pengerjaan dengan cermat!

Informasi Pendukung

LEMBAR KERJA INI BERISI LATIHAN SOAL YANG MEMUAT INDIKATOR PENCAPAIAN YANG INGIN DICAPAI DALAM PEMBELAJARAN INI. SETELAH MENGERJAKAN LKPD KALIAN DAPAT MENGUASAI LEBIH DALAM MATERI MENJELASKAN DASAR DASAR NIRMANA



Lembar kerja Pertemuan 2

Identitas



Nama:

Kelas :

Program Keahlian :



IDENTITAS

Satuan Pendidikan : SMK Negeri 1
Cikurur

Kelas/ Semester : XI/ Ganjil

Materi Pokok : NIRMANA

Mata Pelajaran : Desain Grafis
Percetakan

Semester : Ganjil

Materi Pertemuan 2



Pengertian Nirmana

Nirmana adalah pengorganisasian atau penyusunan elemen-elemen visual seperti titik, garis, warna, ruang dan tekstur menjadi satu kesatuan yang harmonis.



Nirmana dapat juga diartikan sebagai hasil angan-angan dalam bentuk dwimatra, trimatra yang harus mempunyai nilai keindahan. Nirmana disebut juga ilmu tatarupa. Elemen -elemen seni rupa dapat dikelompokkan berdasarkan bentuknya menjadi :



1. Titik adalah unsur seni rupa yang paling dasar. Titik dapat melahirkan suatu wujud dari ide-ide atau gagasan yang kemudian akan melahirkan garis, bentuk, atau bidang.

Materi Pertemuan 2



2. Garis adalah sekumpulan titik yang terhubung dan berbeda (warna) dari latar belakang yang menampilkannya.



3. Bidang adalah suatu bentuk pipih tanpa ketebalan, mempunyai dimensi panjang, lebar dan luas serta mempunyai kedudukan, arah dan dibatasi oleh garis.



4. GEMPAL ADALAH TITIK, GARIS, ATAU BIDANG AKAN MENJADI BENTUK APABILA TERLIHAT. SEBUAH TITIK BETAPAPUN KECILNYA PASTI MEMPUNYAI RAUT, UKURAN, WARNA, DAN TEKSTUR.

Materi Pertemuan 2



5. Tekstur adalah nilai raba dari suatu permukaan baik nyata maupun semu, bisa halus, kasar, licin, dan sebagainya.



6. ·Warna adalah kesan yang ditimbulkan oleh cahaya terhadap mata, oleh karena itu warna tidak akan terbentuk jika tidak ada cahaya.

Pertanyaan Pemantik

Sebelum mempelajari modul ini,

Saya
berpikir
bahwa

Sehingga...

Ternyata ...



Estetika seni grafis



·Kata Estetika berasal dari kata Yunani *aesthesis* yang berarti perasaan, selera perasaan atau taste. Estetika adalah salah satu cabang filsafat. Secara sederhana, estetika adalah ilmu yang membahas keindahan, bagaimana ia bisa terbentuk, dan bagaimana seseorang bisa merasakannya. Suatu karya seni bukan hanya memberikan pengetahuan dan pengalaman yang berharga bagi kehidupan saja, karena juga memiliki nilai keindahan



MARI BERPIKIR!



Pengertian dasar dasar desain grafis?

Penataan unsur unsur rupawi seperti garis, bentuk, warna dan tekstur menjadi sebuah kesatuan

Pengertian garis ?

Pengabungan dari unsur titik

Pengertian nirmana?

Ilmu yang mempelajari kualitas estetik suatu benda atau karya serta pengalaman estetik pencipta maupun penghayat terhadap suatu karya.

Pengertian estetika desain grafis?

Proses komunikasi menggunakan elemen visual untuk menciptakan persepsi akan suatu pesan yang disampaikan



SELAMAT MENERJAKAN



Terima Kasih



 **LIVEWORKSHEETS**