

JOC DE ROL: 3 elevi interpretează, pe rând, rolurile celor 3 filosofi iluminiști. Restul elevilor asculta cu atenție și completează fișa de lucru

Charles de Secondant, baron de Montesquieu (1689-1775)

Sunt Charles de Secondat baron de Montesquieu

Prin ceea ce vă spun, nu vreau să vă-nfior

Deși familia mi-e de aristocrați

M-a botezat un simplu cerșetor

Penru a nu uita că toți în lume suntem frați...

...m-am născut așadar într-o familie de aristocrați exact cu un secol înainte de declanșarea revoluției franceze. Am studiat la Bordeaux și Paris și am cunoscut succesul cu lucrarea „*Scrisori persane*”, în fond un pamflet antimonarhic scris sub forma unor epistole în care doi persani privesc Franța din perspectiva altei civilizații.

M-a fascinat istoria Romei și de aceea am elaborat o dizertație științifică având ca titlu „*Considerații asupra măririi și decăderii romanilor*”.

Dar cea mai importantă operă a mea rămâne „*Spiritul legilor*”. Cartea a apărut la Geneva și s-a bucurat de un real succes. A fost lectura preferată a țarinei Ecaterina cea Mare și a regelui Prusiei Ferderic al II-lea. Am prezentat aici în mod comparativ regimul republican, regimul monarhic și despotismul. Dacă veți răsfoi această carte veți găsi și elemente de economie politică, demografie, istoria comerțului, drept penal și internațional. Cel mai important aspect însă, care mă va face celebru și peste veacuri, îl constituie principiul separării puterilor în stat.

Voltaire (1694-1778)

Numele meu adevărat este Francois-Marie Arouet, dar sunt cunoscut sub numele de Voltaire.

M-am născut la Paris la sfârșitul secolului al XVII-lea. La rugămintea tatălui meu am început să studiez dreptul, dar nu l-am terminat fiind interesat mai mult de discuțiile intelectualilor, scriitorilor și aristocraților desfășurate în palatele sau cafenelele din Paris.

Contemporanii susțin că sunt celebru pentru ocara mea periculoasă. Într-adevăr, atunci când, din motive economice, au fost îndepărtați jumătate din caii grajdurilor regale, eu am propus ironic că mai bine ar fi să împărteze jumătate din măgarii de la curtea regală.

Nu zâmbiți, astea-s vremurile! Nu sunt doar critic și ironic, sunt tolerant și știu să respect un punct de vedere cu care nu sunt de acord.. I-am spus-o de altfel unui adversar: "Părerea ta este exact contrariul părerii mele, dar mă voi lupta toată viața ca tu să ai dreptul să ți-o spui.."

În fine, mă veți înțelege mai bine și veți cunoaște epoca în care am trăit dacă veți citi din operele mele...
„Secolul lui Ludovic al XIV-lea” și „Încercare asupra moravurilor și spiritului națiunilor”!

Jean-Jaques Rousseau (1712-1778)

M-am născut la Geneva în familia unui ceasornicar protestant. Am dus o viață nefericită pe care am povestit-o fără milă nici pentru mine nici pentru ceilalți în opera mea „*Confesiunile*”. Trăind într-o singurătate arțăgoasă am constatat că oamenii sunt rezultatul mediului în care trăiesc, iar tehnologia și civilizația îl alterează pe individ; de aceea am predicat întoarcerea la natură.

Am reușit să-mi uimesc contemporanii prin faptul că deși mi-am abandonat cei cinci copii într-un orfelinat, am avut îndrăzneala să dau lecții celorlalți despre cum trebuie să-și educe odraslele. De altfel, cartea mea „*Emil*” este considerat primul tratat de pedagogie.

Am căutat să las posterității o altă operă „*Contractul social*” în care am elaborat proiectul unui stat democratic așezat pe temelia liberului consimțământ între cetățenii egali în drepturi.

Vă las să meditați asupra operei mele și închei cu o cugetare

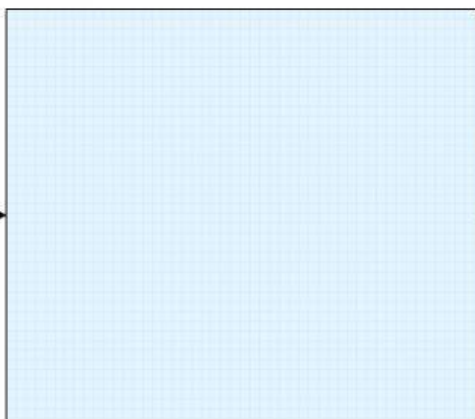
...de-nvățătură să vă fie

Cum că “deși s-a născut liber

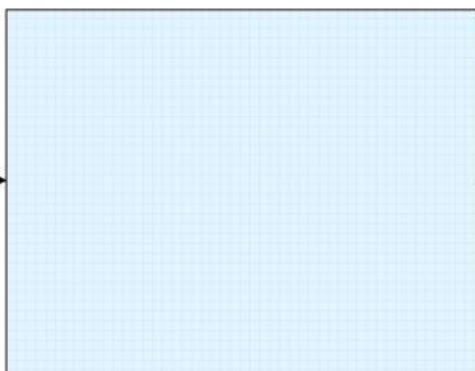
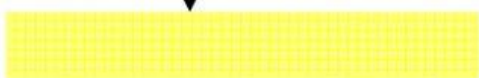
Omul e pretutindeni în sclavie”.

Fișa de lucru

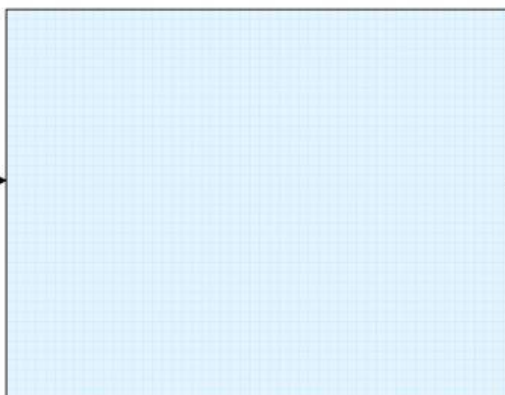
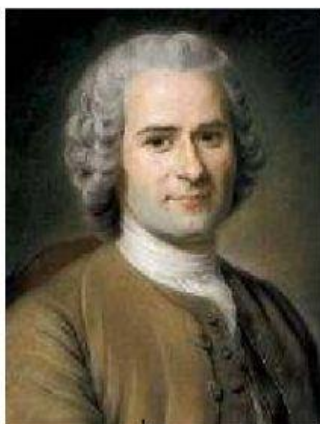
Descoperiți numele iluminiștilor și înscrieți-l în chenarul galben corespunzător. Scrieți titlul a două lucrări ale fiecăruia dintre ei în chenarul albastru corespunzător .



Susține teoria separării
puterilor în stat



Dezvăluie nedreptățile din
societate: inegalitatea
oamenilor în fața legii, tirania,
ignoranța și intoleranța clerului



Consideră că oamenii sunt
egali și liberi încă de la
naștere; peste tot ei trăiesc în
lanțuri, fiind înrobiți de
conducători

Susține teoria contractului
social

