

EL TAUTOGRAMA (C.14)

¿Qué es un TAUTOGRAMA? Escribe la definición. Puedes buscarla en un diccionario.

Elige una letra e inventa un tautograma relacionado con esta lectura, con los libros o con los escritores. No hace falta que sea muy largo, con una oración de seis/ocho palabras es suficiente:

EL PANGRAMA (C.16)

¿Qué es un PANGRAMA? Escribe la definición. Puedes buscarla en un diccionario.

¿Cuál de estas oraciones NO es un pangrama?

- + La cigüeña tocaba el saxofón detrás de un montón de paja. ☐
- + Un jugoso zumo de piña y kiwi bien frío es exquisito y no lleva alcohol. ☐
- + Fabio me exige, sin tapujos, que añada cerveza al whisky ☐

CADA OVEJA CON SU PAREJA (C.13)

Repitiendo la prueba que propone la profesora a su clase, tenéis quince autores y quince obras. Unelos correctamente... ¡Aquí no sobra ninguno!

Viernes trece

David Goodis

Silvia y Bruno

Agatha Christie

Veinte mi leguas de viaje
submarino

Lewis Carroll

Diez negritos

Julio Verne

Historia de dos ciudades

Charles Dickens

Treinta y nueve escalones

Mircea Eliade

Diecinueve rosas

John Buchan

Los tres mosqueteros

P.G. Wodehouse

Once minutos

Paulo Coelho

Dieciocho hoyos

Alejandro Dumas

Los cuatro jinetes del Apocalipsis

Daniel Nesquens

El ocho

Gabriel García Márquez

Doce cuentos peregrinos

Katherine Neville

Diecisiete cuentos y dos pingüinos

V. Blasco Ibáñez

Siete noches

Jorge Luis Borges