

TEMA 5 MELODÍA Y ARMONÍA

NOMBRE.....

1, De los siguientes fragmentos indica debajo de los mismos, cual es melodía y cual es armonía



.....



.....

2, Entre estas melodías hay una ascendente, descendente, lineal, ondulada y quebrada, identificalas poniendo el nombre al lado



4, Dibuja la escala de DO, ASCENDENTE indicando si entre sus notas, hay distancia de tono o de semitono



5, Dibuja la escala de FA, DESCENDENTE, indicando si entre sus notas hay distancia de tono o de semitono.



6, ¿Para qué sirven las alteraciones?

Dibuja un sostenido, un bemol y un becuadro e indica cual es su función o efecto en las notas

Sostenido

Bemol

Becadro

7, Indica, número de los siguientes intervallos y si es ascendente o descendente.



8, Indica los tonos y los semitonos de los siguientes intervallos.

