EL TEXTO PRESCRIPTIVO

1. Clasifica los siguientes textos prescriptivos en instructivos o normativos.



Bacalao con pimiento rojo

Ingredientes para 4:

- 1 bacalao limpio y al punto de sal cortado en trozos
- 1 pimiento rojo
- 2 cebollas medias
- 2 huevos cocidos
- 1 pastilla de caldo de pescado
- gambas para decorar
- harina para enharinar
- aceite de oliva virgen extra

Procedimiento

1º Se fríe el bacalao enharinado. Se saca ya frito y se reserva.

2º En la cazuela se sofríe la cebolla y el pimiento rojo. Cuando esté dorado se tritura todo en la batidora.

3º A esta mezcla le agregamos la pastilla de caldo y los trozos del bacalao.

4º Un poco antes de servir le añadimos el huevo cocido y las gambas para adornar.

¡Ummm...

PESCADOS. Recetas. Javier Rodríguez



Carta Roba 2: cuando se tira esta carta, el siguiente jugador roba dos cartas y pierde su turno. Esta carta sólo se puede descartar sobre una carta del mismo color o sobre otra carta Roba 2. Si ésta es la primera carta del juego que se voltea, se sigue la misma regla de juego.



Carta Comodín Roba 4: quien tira esta carta escoge su color y hace que el siguiente jugador robe 4 cartas de la pila para ROBAR y pierda su turno. Nota: Esta carta solo se puede descartar si el jugador que la tiene **NO** tiene otra carta en su mano que coincida en **COLOR** con la carta recién bajada. Sin embargo, sí se puede descartar esta carta si el jugador tiene en su mano cartas que coincidan con la carta recién bajada en número o acción. Si ésta es la primera carta del juego que se voltea, se regresa a la pila y se voltea otra carta.

PROSPECTO: INFORMACIÓN PARA EL USUARIO

Espidifen 600 mg

granulado para solución oral sabor menta EFG

Ibuprofeno (arginina)

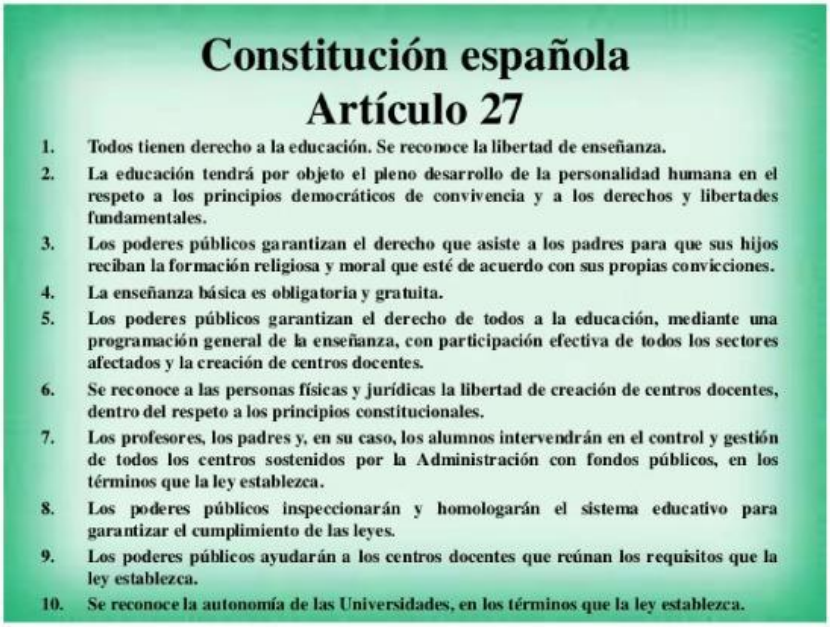
Lea todo el prospecto detenidamente antes de empezar a tomar este medicamento.
- Conserve este prospecto ya que puede tener que volver a leerlo.
- Si tiene alguna duda, consulte a su médico o farmacéutico.
- Este medicamento se le ha recetado a usted y no debe dárselo a otras personas, aunque tengan los mismos síntomas, ya que puede perjudicarles.
- Si considera que alguno de los efectos adversos que sufre es grave o si aprecia cualquier efecto adverso no mencionado en este prospecto, informe a su médico o farmacéutico.

Contenido del prospecto:
1. Qué es ESPIDIFEN y para qué se utiliza.
2. Antes de tomar ESPIDIFEN.
3. Cómo tomar ESPIDIFEN.
4. Posibles efectos adversos.
5. Conservación de ESPIDIFEN.
6. Información adicional.

1. QUÉ ES ESPIDIFEN Y PARA QUÉ SE UTILIZA

Ibuprofeno (arginina) pertenece a un grupo de medicamentos llamados antiinflamatorios no esteroideos (AINEs). Este medicamento está indicado para el tratamiento de la fiebre, el tratamiento del dolor de intensidad leve o moderado incluida la migraña, el tratamiento de la artritis (inflamación de las articulaciones, incluyendo habitualmente las de manos y pies, dando lugar a hinchazón y dolor), la artritis reumatoide juvenil, artrosis (trastorno de carácter crónico que ocasiona el daño del cartílago), espondilitis anquilosante (inflamación que afecta las articulaciones de la columna vertebral), inflamación no reumática y la dismenorrea primaria (menstruación dolorosa).

LIVEWORKSHEETS



Constitución española
Artículo 27

1. Todos tienen derecho a la educación. Se reconoce la libertad de enseñanza.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales.
3. Los poderes públicos garantizan el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones.
4. La enseñanza básica es obligatoria y gratuita.
5. Los poderes públicos garantizan el derecho de todos a la educación, mediante una programación general de la enseñanza, con participación efectiva de todos los sectores afectados y la creación de centros docentes.
6. Se reconoce a las personas físicas y jurídicas la libertad de creación de centros docentes, dentro del respeto a los principios constitucionales.
7. Los profesores, los padres y, en su caso, los alumnos intervendrán en el control y gestión de todos los centros sostenidos por la Administración con fondos públicos, en los términos que la ley establezca.
8. Los poderes públicos inspeccionarán y homologarán el sistema educativo para garantizar el cumplimiento de las leyes.
9. Los poderes públicos ayudarán a los centros docentes que reúnan los requisitos que la ley establezca.
10. Se reconoce la autonomía de las Universidades, en los términos que la ley establezca.

2. Lee el texto y contesta a las preguntas.

Glorietas: cómo circular de forma segura

Hace décadas que utilizamos la glorietas pero aún desconocemos las normas básicas para entrar, circular y salir con seguridad. Explicamos las claves para afrontar una rotonda sin incidentes.

Conocemos las glorietas desde hace décadas, la primera en España se construyó en 1976, pero muchos conductores aún no saben utilizarlas correctamente.

Entre 2015 y 2019 se registraron 45.000 siniestros con víctimas en intersecciones giratorias con 317 muertos y más de 58.000 heridos de diversa consideración, según un informe de Automovilistas Europeos Asociados, que revela además que casi el 10% de los accidentes con víctimas ocurren en glorietas.

Urge por tanto explicar, una vez más, cómo debemos abordar una glorieta de forma segura. Las glorietas son un tipo intersección distinta al resto, donde no rige la regla general de prioridad de paso a la derecha, pues la prioridad es de los que ya están dentro de ella (siempre que una señal -un semáforo, por ejemplo- no diga lo contrario).

Hay tres momentos clave cuando abordamos una glorieta: la entrada, la circulación interior y la salida. Y en todos esos momentos es necesario tener claro cómo actuar:

LIVEWORKSHEETS

Entrada, momento crítico



La aproximación y el acceso a la rotonda son momentos críticos, en los que se producen más de la mitad de los accidentes (54%), según un estudio de la aseguradora AXA.

Cuando nos acercamos a una glorieta, debemos observar hacia la izquierda, ser pacientes y no precipitarnos. Reduciremos la velocidad, adecuándola a la señalización y al tráfico en la vía por la que circulamos. Y nunca entraremos en la rotonda sin estar seguros de que podemos hacerlo sin peligro.

Y, en todo momento, tenga en mente la principal norma en las glorietas: la prioridad es de los vehículos que circulan dentro. Por tanto, en el acceso cédales siempre el paso, incluso deteniendo su vehículo si fuera necesario.

"En el acceso a una glorieta hay que anticiparse, observar y respetar la señalización. Y sobre todo, entrar a una velocidad adecuada", explican desde el Área de Formación de Conductores de la DGT.

El acceso a la rotonda puede complicarse cuando hay obstáculos a la visibilidad, como otros vehículos voluminosos o un acceso en pendiente. En estos casos, reduciremos la velocidad tanto como sea necesario y nos detendremos antes de entrar si no gozamos de una visión completa.

Para entrar también es fundamental situarse correctamente: en una glorieta, es obligatorio acceder desde el carril derecho siempre que esté libre y sea posible.

LIVEWORKSHEETS

Dentro, por el carril exterior



Una vez dentro de la rotonda, deberemos circular por el carril exterior siempre que esté libre, y utilizaremos los demás para adelantar.

En las glorietas situadas dentro de zonas urbanas, tendremos permitido circular utilizando el carril que más convenga a nuestro destino aunque, si vamos a abandonar la glorieta por las primeras salidas, la opción más recomendable será usar el carril exterior.

Pero cuidado: si vamos a tomar las últimas salidas o a cambiar de sentido, el carril exterior puede no ser la mejor opción en glorietas muy transitadas. En estos casos, lo más aconsejable es usar los carriles interiores -si los hay-, buscar el exterior progresivamente antes de llegar a la salida, señalizando cada cambio de carril y respetando la prioridad de otros vehículos.

Salir, desde la derecha



En caso de que el tráfico haga imposible cambiar a tiempo al carril exterior, lo más seguro es dar otra vuelta para buscar la colocación adecuada. Por tanto, al acercarnos a nuestra salida, deberemos estar situados en el carril exterior y señalizar la salida para que los demás conductores sepan que abandonamos la glorieta.

Y, una pregunta frecuente: ¿está permitido salir de la glorieta desde los carriles interiores? La respuesta es no, como norma general. La norma obliga

LIVEWORKSHEETS

a salir por el carril exterior derecho para evitar una de las infracciones clásicas en las glorietas: la 'cruzada' desde el carril interior, maniobra que puede provocar la colisión contra un vehículo que circule de forma reglamentaria.

a. ¿Cuál es la principal norma de prioridad en una glorieta?

   i. La prioridad es de los vehículos que entran.
   ii. La prioridad es de los vehículos que circulan dentro.
   iii. La prioridad es de los vehículos que salen.

b. ¿Qué porcentaje de accidentes en glorietas ocurre en el acceso a la misma?

   i. 54%
   ii. 25%
   iii. 10%

c. ¿Cómo debemos proceder si no tenemos una visión completa al acceder a una glorieta?

   i. Entrar rápidamente para evitar accidentes.
   ii. Reducir la velocidad tanto como sea necesario y detenerse si es necesario.
   iii. Tocar el claxon para advertir a otros conductores.

d. ¿Desde qué carril se debe salir de la glorieta según la norma general?
   i. Desde el carril interior.
   ii. Desde el carril exterior derecho.
   iii. Desde cualquier carril.

e. Coloca en orden los pasos correctos para circular de forma segura en una glorieta.

   i. Circular por el carril exterior siempre que esté libre.
   ii. Reducir la velocidad y adecuarla a la señalización.
   iii. Acceder a la glorieta cuando sea seguro y ceder el paso si es necesario.
   iv. Señalizar la salida y abandonar la glorieta desde el carril exterior derecho.
   v. Cambiar de carril progresivamente hacia el exterior para tomar la salida.
   vi. Aproximarse a la glorieta y observar hacia la izquierda.

LIVEWORKSHEETS

f. Estás acercándote a una glorieta y hay varios vehículos voluminosos que dificultan tu visibilidad. ¿Qué haces?

   i. Aumentar la velocidad para pasar rápidamente.
   ii. Reducir la velocidad y detenerme si es necesario para asegurarme de que puedo entrar sin peligro.
   iii. Entrar sin detenerme porque tengo prisa.

g. Estás dentro de una glorieta muy transitada y necesitas tomar la última salida. ¿Qué haces?

   i. Usar el carril exterior desde el principio.
   ii. Utilizar los carriles interiores y cambiar progresivamente al exterior antes de llegar a la salida.
   iii. Salir directamente desde el carril interior.

h. ¿En qué año se construyó la primera rotonda en España?

3. Lee el texto y contesta a las preguntas.

Investigando en Internet

Internet es mucho más que un lugar donde ver vídeos en YouTube y jugar on-line. Originalmente, esta red global se creó para compartir información de forma instantánea. Algo que, hasta entonces, no se había conseguido nunca. Hoy en día, gracias a Internet, tenemos toda la información del mundo a solo unos clics de distancia.

Pero ¿podemos confiar en que todo lo que leemos en Internet es cierto? ¿Cómo hacerlo si desconocemos quién ha escrito una información o quién la comparte? Y lo que es más importante, ¿sabemos localizar correctamente la información verdadera que necesitamos para nuestra investigación? Conocer bien Internet es el primer paso para aprovechar la inmensa ayuda que nos proporciona.

Los motores de búsqueda

En Internet, la información no aparece con un simple clic. Además, puede haber muchas interpretaciones de una misma palabra. Por estos y otros motivos es importante aprender a buscar de una manera adecuada en Internet.

LIVEWORKSHEETS

Símbolos y operadores de búsqueda

La mayoría de los buscadores son muy intuitivos y accesibles, incluso para personas con poco dominio de las nuevas tecnologías. Pero buscar sin especificar lo que queremos encontrar es como hablar sin conjugar los verbos: se entiende lo que queremos decir, pero no es todo lo concreto o correcto que debería ser. Para que los motores de búsqueda sepan exactamente qué queremos encontrar debemos hablarles en su idioma utilizando comandos. Los comandos son herramientas que nos permiten precisar y filtrar las búsquedas. Se dividen en símbolos y operadores de búsqueda.

Un ejemplo práctico

Los comandos son muy útiles para concretar una búsqueda y, por lo general, permiten obtener mejores resultados.

Por ejemplo, vamos a buscar información sobre una película que sabemos que no es de la productora Disney, pero cuyo protagonista se llama Hipo y que se estrenó en el año 2010 o el 2011.

Si buscamos estos términos por separado (Hipo, Disney, 2010, 2011) nos resultará difícil encontrar contenidos que se ajusten a lo que realmente buscamos. Sin embargo, el buscador nos entenderá mucho mejor con la ayuda de los comandos: hipo -disney 2010 OR 2011.

La selección de la información

Gracias a Internet, el conocimiento se comparte en el mundo de manera global. Con una simple búsqueda en páginas web especializadas, foros y wikis podemos encontrar información sobre prácticamente cualquier tema. Pero el gran número de usuarios de Internet y la presencia de la publicidad han traído consigo un nuevo problema: un exceso o sobrecarga de información que, a menudo, hace difícil localizar, seleccionar, analizar, clasificar o incluso comprender la información que nos interesa y nos es útil.

Los expertos utilizan un término de nueva creación para referirse a este fenómeno: la infoxicación, o intoxicación informativa, expresión que pone de manifiesto las consecuencias negativas que conlleva la abundancia de información.

La fiabilidad de la información

La inmediatez con que encontramos información en Internet es sorprendente, pero su fiabilidad no es siempre la que cabría esperar. En ocasiones, la información que encontramos en la Red es errónea, inútil o incompleta; puede haber sido malentendida por el autor o no haber sido revisada. Incluso se dan casos en los que intencionadamente se publica contenido falso para generar confusión y despistar a la comunidad de internautas. Por ello es indispensable no solo aprender a buscar en la Red, sino a seleccionar qué información es verosímil y a elegir fuentes que garanticen fiabilidad.

LIVEWORKSHEETS

Por esta razón no podemos dejar de lado los soportes tradicionales de información: diccionarios, enciclopedias, revistas científicas, libros de texto... Cualquier información publicada en estos medios ha sido revisada por expertos, lo que los convierte en fuentes de información de máxima fiabilidad para nuestros trabajos.

Elementos que garantizan fiabilidad

Existen elementos cuya presencia nos permite valorar la fiabilidad de la información encontrada en una búsqueda en Internet:

Autoría. Indicación de quién escribe la información o de la fuente de donde proviene. Igualmente, en el caso de publicaciones on-line, que aparezca el nombre de un editor o empresa editorial, conocidos y de prestigio, asegura la fiabilidad del contenido.

Actualización. La fecha de la última actualización o revisión del texto informativo. Cuanto más reciente sea esta fecha, la información será más fiable.

Diseño. Una página web con un buen diseño suele indicar que se da valor tanto a su información como a la manera en que esta se presenta.

Objetividad. Las páginas web que carecen de publicidad y presentan su información de manera clara, como ocurre en el caso de los sitios de carácter oficial, académico, científico…, suelen incorporar información precisa y veraz.

Acceso. Algunos dominios son más fiables que otros. Por ejemplo, los dominios del tipo .es, .com y .org son genéricos pero más fiables que otros dominios como .tk o .shop. Los dominios propios de entidades gubernamentales, como por ejemplo .gob.es o .gov, ofrecen contenidos de la más alta fiabilidad.

a. ¿Cuál es el propósito original de Internet?

   i. Ver vídeos en YouTube.
   ii. Jugar on-line.
   iii. Compartir información de forma instantánea.

b. ¿Qué comando utilizarías para buscar información sobre una película protagonizada por Hipo que no es de Disney y se estrenó en 2010 o 2011?

   i. Hipo Disney 2010 2011.
   ii. Hipo -disney 2010 OR 2011.
   iii. Hipo 2010 2011.

c. ¿Qué término describe la sobrecarga de información en Internet?

   i. Infoxicación.
   ii. Infobesidad.
   iii. Sobrecarga informativa.

LIVEWORKSHEETS

d. ¿Cuál de los siguientes elementos NO es un indicador de la fiabilidad de una página web?

   i. Autoría.
   ii. Diseño.
   iii. Cantidad de anuncios.

e. Para que los motores de búsqueda sepan exactamente qué queremos encontrar, debemos hablarles en su idioma utilizando _____.

f. Las fuentes tradicionales, como diccionarios, enciclopedias y revistas científicas, son revisadas por _____.

g. Los dominios del tipo .gob.es o .gov ofrecen contenidos de la más alta _____.

h. La _____ de la última actualización o revisión del texto informativo es crucial para la fiabilidad.

i. Una página web que carece de _____ y presenta su información de manera clara, como ocurre en sitios oficiales, suele ser más fiable.

LIVEWORKSHEETS