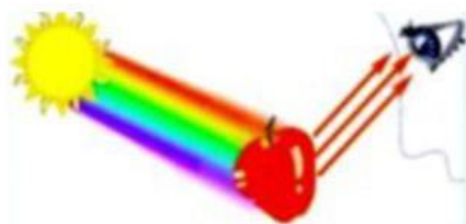


1) Completa el text amb les paraules següents:

raigs / violeta / absorbeix / roig / diferent / reflecteixen / verd / major / energia / taronja / 7 / combinació / reflecteix / no / absorbit / longitud / sensació / menor / ulls / blanca / reflectit / absorbeix

El color _____ existeix. És la _____ dels _____ de llum que arriben als _____.

El color d'un objecte és format per la _____ de les ones que corresponen a _____ colors, ordenats de major a menor _____ d'ona (λ): roig, _____, groc, _____, blau, anyil i _____, per tant, de _____ a _____ freqüència i _____.



El/s color/s de la llum _____ que es _____ en l'objecte donen el seu color. La resta de colors s'_____. Si un objecte es veu de color roig és perquè ha _____ el color _____ i la resta de colors els ha _____.

El color _____ d'un objecte és perquè aquest objecte reflecteix tots els colors de la llum blanca.

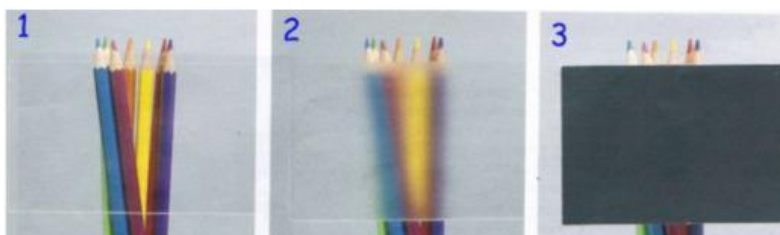
El color _____ d'un objecte és perquè aquest objecte absorbeix tots els colors de la llum blanca.

2) Completa el text amb les paraules següents:

relació / pla / translúcids / igual / superposar / reboten / ombres / distància / difosa virtual / reflecteix / corb / raigs / opacs / deformada / línia / paral·lels / transparents

La llum es propaga en _____ recta, cosa que demostra la formació d'_____.

En funció del comportament dels cossos davant la llum, hi ha cossos _____ (no la deixen passar) (3), _____ (la deixen passar perfectament) (1) i _____ (només en part) (2).



La imatge que es forma en un espill és _____ en mida i en forma a l'objecte, però no es poden _____. Imatge i objecte guarden la _____ mà dreta – mà esquerra.

La imatge que es forma en un espill és _____ (no es pot projectar en una pantalla) i es forma a la mateixa _____ darrera l'espill a la mateixa distància que se situa l'objecte davant l'espill.

Quan els raigs de llum troben una superfície rugosa _____ per tot arreu (reflexió _____) però quan els mateixos raigs de llum troben una superfície plana, llisa i polida, els raigs de llum reboten i queden _____ (reflexió especular). En aquest cas, la llum es _____ perfectament i la imatge es reconstrueix igual que l'objecte.

Un espill _____ reflecteix perfectament la llum, però un espill _____ fa convergir o divergir els _____ i la imatge apareix _____.

3) Completa el text amb les paraules següents:

*aplana / convex / convergir / virtual / deformada / disminueix / idèntica / còncav /
augmenta / plans / divergir / estira / reflecteixen / dreta / paral·lela*



En els espills _____ (1), els raigs de llum es _____ de forma _____ i la imatge que es forma és _____ a l'objecte.

Un espill corb _____ (2) fa _____ els raigs de llum i un espill corb _____ (3) fa _____ els raigs de llum, per tant, la imatge surt _____ en ambdós casos. En el primer cas, la imatge s' _____ i _____ de mida i en el segon cas, la imatge s' _____ i _____ de mida. En tots els casos, la imatge és _____ (no pot projectar-se en una pantalla) i _____.

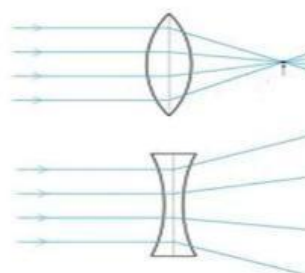
4) Completa el text amb les paraules següents:

*llunyans / reflexió / prop / real / divergent / miopia / trajectòria / focus / refracció / còncav / virtual /
convex / lents / convexa / astigmatisme / còncava / espills / s'augmenten / hipermetropia / convergent /
refracten / convergents / lupa / canvia / propers / separen / petit / fars / divergents / borrós*

Les lents i els espills canvien la _____ de la llum. Quan un raig de llum passa d'un medi transparent a un altre, la seva trajectòria _____ d'angle i es dona la _____ de la llum, fenomen que explica la formació d'imatges en _____. Els espills formen imatges per la _____ de la llum.

Una lent és _____ quan és més gruixuda en el centre que en les vores. Es diu que és _____, perquè els rajos que la travessen es _____ i van junts a un punt anomenat _____ (F). Si la lent convergent s'apropa molt a l'objecte, funciona com una _____ i forma una imatge _____, dreta i ampliada. Si la lent convergent s'allunya el suficient de l'objecte, forma una imatge _____, invertida i disminuïda.

Una lent és _____ quan és més prima en el centre que en les vores. Es diu que és _____, perquè els rajos que la travessen se _____. Quan un objecte es posa al davant d'aquesta lent, l'ull creu que veu un objecte més _____ al davant seu ubicat a l'altre costat de la lent. La imatge és real, dreta i disminuïda.



En un espill _____ es creu que la imatge està més _____ del que realment està, com passa en els _____ laterals dels vehicles. En un espill _____ els rajos de llum _____, com passa en els _____ dels vehicles que creen potents raigs de llum.

Les lents també s'utilitzen per corregir els problemes de visió: la _____, que és el defecte de la vista de no veure bé objectes _____ (es corregeix amb lents _____), l' _____, no veure bé objectes _____ (es corregeix amb lents _____) i l' _____, que és veure _____.