PEMERINTAH KOTA PALEMBANG
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 236 PALEMBANG
NPSN : 10604310 NSS : 101116004310
Jl. Robani Kadir Lrg. Pendidikan Sungai Pinang Plaju Palembang

UJIAN SATUAN PENDIDIKAN
TAHUN AJARAN 2023/2024

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Prakarya (SBDP)
Kelas/Semester : VI/Genap

PETUNJUK UMUM

1. Berdoalah sebelum mengerjakan soal
2. Isi identitas kalian pada tempat yang sudah disediakan
3. Jumlah soal sebanyak 40 butir dengan ketentuan menjawab :
   - **Pilihan ganda : Menjawab soal dengan cara memilih salah satu jawaban yang benar**
   - **Pilihan ganda kompleks : Menjawab dengan cara memberikan tanda (√) pada kotak yang telah disediakan untuk jawaban yang benar, boleh di conteng (√) lebih dari satu jawaban.**
   - **Isian : Menjawab soal isian dengan benar**
   - **Menjodohkan : Memasangkan pernyataan di sebelah kiri dengan pilihan jawaban yang tepat di sebelah kanan**
   - **Uraian : Menjawab pertanyaan dengan jawaban yang dijelaskan dengan benar.**
4. Bacalah setiap butir soal dengan seksama sebelum menjawabnya.
5. Periksa kembali jawaban kalian sebelum dikumpulkan

I. PG : Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat!

1. Perhatikan urutan not angka berikut!

   1 2 3 4 5 6 7 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$

   Not angka yang diberi tanda titik atas menandakan nada yang … dari nada patokan.
   A. sedang C. lebih rendah
   B. terendah D. lebih tinggi
2. Perhatikan teks berikut!

   > Ega dan teman-temannya mencoba menggambar benda tiga dimensi. Mereka ingin menggambar kendi. Ega dan teman-temannya menggambar sesuai langkah-langkah yang dianjurkan bu guru di sekolahan. Salah satunya adalah membuat sketsa gambar sebelum menggambar bentuk tiga dimensi.

   Tujuan Ega membuat sketsa sebelum menggambar bentuk adalah ....
   A. untuk pelengkap gambar
   B. sebagai gambar hiasan
   C. memudahkan dalam menggambar bentuk
   D. sebagai formalitas dalam menggambar
3. Gerakan tari Garuda Nusantara meniru gerak hewan ....
   A. merak C. kijang
   B. burung garuda D. kupu – kupu
4. Tangga nada yang belum mendapatkan nada sisipan disebut tangga nada minor ....
   A. Melodis C. asli
   B. Melankolis D.harmonis
5. Pola lantai di mana penari berbaris membentuk garis menyudut ke kanan atau ke kiri disebut pola lantai ....
   A. Vertikal C. horizontal
   B. Diagonal D. garis melengkung
6. Di bawah ini yang **tidak** termasuk jenis reklame adalah ....
   A. Iklan C. spanduk
   B. Brosur D. karya tulis ilmiah
7. Kain rentang yang berisi slogan, propaganda, atau berita yang perlu diketahui umum disebut ....
   A. Baliho C. spanduk
   B. Poster D. iklan
8. Berikut ini contoh lagu anak-anak bertangga nada mayor adalah ....
   A. Bintang kecil C. Ambilkan bulan Bu
   B. Kasih Ibu D. Ku lihat ibu pertiwi

II. PGK : Berilah tanda centang pada 2 jawaban yang paling tepat!

9. Benda-benda berikut ini yang termasuk gambar-gambar ilustrasi adalah ....

1	Abstrak
2	Karikatur
3	Kartun
4	Naturalis

10. Manakah lagu berikut ini yang dinyanyikan dengan tempo cepat?
11. Manakah lagu berikut ini yang dinyanyikan dengan tempo lambat?

1	Halo-halo Bandung
2	Hymne Guru
3	Maju tak Gentar
4	Mengheningkan Cipta

LIVEWORKSHEETS

12. Pernyataan-pernyataan berikut ini yang merupakan ciri-ciri reklame yang benar adalah ....

1	Informasi jelas dan mudah untuk dimengerti
2	Memuat informasi yang dilebih-lebihkan
3	Mampu menarik perhatian orang
4	Bahasa yang digunakan panjang dan tidak komunikatif

13. Pernyataan-pernyataan berikut ini yang merupakan ciri-ciri poster yang benar adalah ....

1	Hanya berisi gambar
2	Dibuat dengan maksud persuasif (mempengaruhi orang lain)
3	Dibuat dengan perpaduan warna yang kontras
4	Bahasanya Panjang dan bertele-tele

14. Berikut ini teknik-teknik yang sesuai dalam pembuatan patung dengan bahan dasar tanah liat adalah ....

1	Teknik Konstruksi
2	Teknik Membutsir
3	Teknik Memahat
4	Teknik Mencetak

15. Berikut ini bahan-bahan yang paling sesuai dalam pembuatan patung menggunakan teknik konstruksi adalah ....

1	Tanah liat
2	Besi
3	Perunggu
4	Plastisin

16. Beri tanda centang (√) pada contoh-contoh berikut yang merupakan contoh reklame komersial yang sesuai!

1	iklan layanan masyarakat
2	iklan produk
3	iklan visi-misi
4	iklan penawaran jasa

17. Beri tanda centang (√) pada contoh-contoh berikut yang merupakan contoh reklame non komersial yang sesuai!

1	iklan layanan masyarakat
2	iklan produk
3	iklan visi-misi
4	iklan penawaran jasa

18. Dalam membuat sketsa atau rancangan gambar harus secara …

1	sesuka hati
2	detil
3	tidak jelas
4	jelas

19. Alat-alat yang digunakan untuk menggambar pada media kering adalah ....

1	Pensil warna
2	Cat akrilik
3	Krayon
4	Cat minyak

20. Alat-alat yang digunakan untuk menggambar pada media basah adalah ....

1	Pensil warna
2	Cat akrilik
3	Krayon
4	Cat minyak

21. Bahan-bahan berikut ini yang termasuk dalam bahan keras adalah ....

1	Kayu jati
2	Kayu mahoni
3	Kayu cemara
4	Kayu lidah buaya

22. Bahan-bahan berikut ini yang termasuk dalam bahan keras adalah ....

1	Sabun
2	Kayu
3	Batu
4	Lilin

Bacalah teks ini untuk menjawab soal nomor 23 sampai 24!

GAMBAR CERITA ATAU ILUSTRASI

Gambar cerita adalah sebuah gambar atau urutan gambar yang saling berhubungan satu dengan yang lainnya membentuk sebuah cerita. Gambar cerita atau ilustrasi bertujuan untuk memperjelas, memperkuat, memperindah, dan menerangkan sebuah cerita, puisi, atau karya.

Langkah-langkah membuat gambar ilustrasi berikut!

a) Menentukan ide atau gagasan sebelum menggambar. Kita juga harus menentukan tempat, tokoh, dan suasana yang terdapat dalam sebuah gambar ilustrasi.
b) Membuat sketsa atau rancangan gambar. Buatlah sketsa dengan detil dan jelas.
c) Melakukan pewarnaan.

23. Langkah-langkah membuat gambar cerita atau ilustrasi dibagi menjadi beberapa tahapan yang benar, yaitu …

1	Membuat sketsa
2	Menentukan gagasan
3	Melakukan penyelesaian
4	Menentukan cerita

24. Apa yang ditentukan dalam gagasan sebelum menggambar dalam cerita bergambar atau ilustrasi, berdasarkan teks di atas?

1	Bentuk
2	Tokoh
3	Tempat
4	Gambar

Bacalah teks ini untuk menjawab soal nomor 25 sampai 26!

Tangga Nada Diatonis Mayor dan Minor

Tangga nada merupakan susunan berjenjang, misalnya do, re, mi, fa, sol, la, si, do. Tangga nada diatonis dibagi lagi dalam dua jenis tangga nada, yaitu tangga nada mayor dan tangga nada minor. Tangga nada diatonis mayor memiliki interval (jarak nada) 1 1 ½ 1 1 1 ½

Ciri-ciri tangga nada diatonis mayor adalah sebagai berikut.

a) Bersifat riang gembira.
b) Bersemangat.
c) Biasanya diawali dan diakhiri nada do.

LIVEWORKSHEETS

Tangga nada diatonis minor memiliki interval (jarak nada) 1 ½ 1 1 ½ 1. Tangga nada diatonis minor ada bermacam-macam. Salah satunya tangga nada diatonis minor harmonis. Tangga nada diatonis minor harmonis adalah tangga nada diatonis minor dengan nada ketujuh dinaikkan setengah.

Ciri-ciri tangga nada diatonis minor sebagai berikut.

a) Lagu bersifat sedih.
b) Lagu kurang bersemangat.
c) Melodi lagu biasanya diawali dan diakhiri nada 6.

25. Ciri-ciri tangga nada diatonis mayor adalah..
Berilah tanda (√) pada pilihan yang tepat sesuai teks di atas!

1	Bersifat riang gembira.
2	Kurang bersemangat.
3	Biasanya diawali dan diakhiri nada Do.
4	Lagu bersifat sedih

26. Ciri-ciri tangga nada diatonis minor adalah..
Berilah tanda (√) pada pilihan yang tepat sesuai teks di atas!

1	Lagu bersifat sedih.
2	Lagu kurang bersemangat.
3	Melodi lagu biasanya diawali dan La
4	Bersemangat

Bacalah teks ini untuk menjawab soal nomor 27 sampai 28!

Berikut adalah beberapa contoh motif batik di Nusantara. Adalah Motif batik Cirebon Mega Mendung, Motif batik Solo Parang Kusumo, Motif batik Yogyakarta Ceplok dan motif batik Pekalongan

Teknik pembuatan batik terbagi atas tiga, yakni:

- Teknik tulis menggunakan canting sebagai alat pembuat motif.
- Teknik cap menggunakan stempel yang di atasnya sudah berbentuk ragam hias batik
- Teknik cetak atau sablon

27. Motif batik Nusantara sesuai teks di atas adalah….

1	Motif batik Cirebon Mega Mendung
2	Motif batik Pekalongan
3	Motif batik Solo Parang Kusumo
4	Motif batik songket

28. Teknik pembuatan batik berdasarkan teks tersebut adalah sebagai berikut ….

1	Teknik celup
2	Teknik cap
3	Teknik tetes
4	Teknik cetak atau sablon

Bacalah teks ini untuk menjawab soal nomor 29 sampai 30!

Kakek Husin mempunyai cucu laki-laki seumuran Edo bernama Dani. Edo dan Dani sering bermain bersama. Siang itu mereka bermain menggunakan bola kecil.

Setelah bermain, Dani mengajak Edo ke rumahnya. Di dalam rumah Dani, Edo melihat berbagai macam topeng seperti Tari Klono Topeng, Tari Topeng Bali, Tari Topeng Reog dan lain-lain. Kata Dani, topeng itu adalah properti tari. Ternyata, Kakek Husin dahulu seorang penari.

29. Pernyataan yang sesuai teks di atas adalah…
Berilah tanda (√) pada pilihan yang tepat sesuai teks di atas!

1	Kakek Husin mempunyai cucu perempuan
2	Edo melihat berbagai macam topeng
3	Kata Dani, topeng itu adalah properti bermusik
4	Ternyata, Kakek Husin dahulu seorang penari

30. Contoh tari topeng sesuai teks di atas adalah….

1	Tari Tanggai
2	Tari Topeng kertas
3	Tari Klono Topeng
4	Tari Topeng Reog

Bacalah teks ini untuk menjawab soal nomor 31 sampai 32!

Indonesia memiliki keanekaragaman budaya yang tinggi dan ini tercermin dari tarian daerah yang dimilikinya. Gerakan-gerakan setiap tarian daerah bisa jadi sama, tetapi ada pula yang berbeda. Makna yang terkandung berbeda-beda pula. Ada tari Gantar dari Kalimantan yang menggambarkan gerakan orang yang tengah menanam padi. Mereka menggunakan properti tongkat yang menggambarkan kayu penumbuk, sedangkan bambu dan biji-bijian di dalam wadah penumbuk menggambarkan benih padi dan wadahnya. Di Kalimantan juga terdapat tarian perang atau yang dikenal dengan Tari Kancet Papatai yang menggunakan properti berupa mandau, perisai, dan baju perang.

31. Pernyataan yang sesuai teks di atas adalah …
Berilah tanda (√) pada pilihan yang tepat sesuai teks di atas!

1	Tari Kancet Papatai yang menggunakan properti berupa mandau, perisai, dan baju perang
2	Tari Gantar dari Kalimantan
3	Tari Kancet Papatai yang menggunakan properti berupa mandau, perisai, dan baju perang
4	Tari Kancet Papatai berasal dari jawa

32. Properti Tari Kancet Papatai sesuai teks di atas adalah….

1	Mandau
2	Perisai
3	Biji-bijian
4	Bambu

III. Isian : Isilah jawaban di bawah ini!

33. Lagu "Melati Karangan" adalah lagu yang berasal dari …..

34. Perhatikan gambar berikut!

Nama dari tari tradisional di atas adalah … .

35. Perhatikan gambar berikut!

Gambar pembuatan patung di atas menggunakan teknik ...

LIVEWORKSHEETS

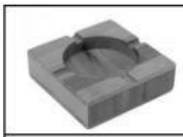
IV. Menjodohkan : Jodohkanlah pernyataan berikut dengan jawaban yang paling tepat!

36. Pasangkanlah gambar jenis-jenis reklame berikut dengan menarik garis ke nama jenis reklame yang sesuai!

	•
	•
	•

•	Poster
•	Spanduk
•	Baliho
•	Brosur
•	Logo

37. Pasangkanlah gambar kerajinan-kerajinan berikut dengan menarik garis ke bahan dasar yang sesuai!

	•
	•
	•

•	Gypsum
•	Tanah liat
•	Semen
•	Kayu
•	Bubur Kertas

38. Pasangkanlah lagu-lagu daerah berikut dengan menarik garis ke asal daerah yang sesuai!

Rek Ayo Rek	•
Ayam den Lapeh	•
Cuk Mak Ilang	•

•	Sumatera Utara
•	Sumatera Barat
•	Sumatera Selatan
•	Jawa Barat
•	Jawa Timur

SELAMAT MENGERJAKAN

LIVEWORKSHEETS