

EL GUSTO DE LEER

Serie Patitos

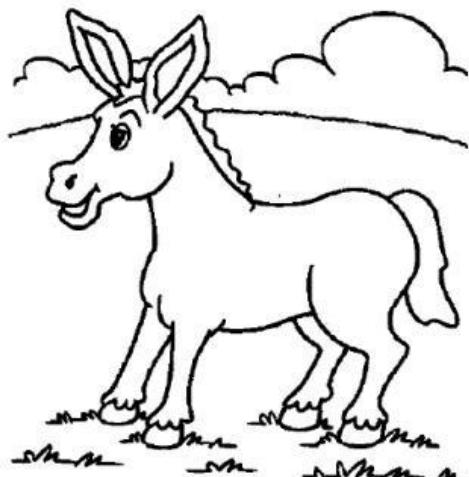


ANTOLOGÍA DE LECTURAS Y EJERCICIOS PARA LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN

ZONA 054

LIVE WORKSHEETS

28. EL ASNO DESCONTENTO



En cierto día muy crudo de invierno, ansiaba un asno la vuelta de la primavera, porque en ésta rumiaba fresca hierba, en vez de la seca paja invernal que le daban en el húmedo establo.

Poco a poco llegó el buen tiempo y con él la hierba verde en abundancia; pero era tanto lo que el pobre asno tenía que trabajar, que no tardó en cansarse de la primavera y anhelaba la llegada del verano.

Cuando al fin, se cumplió su deseo, vio el asno que su condición no había mejorado, pues tenía que ir cargando heno y hortalizas todo el día, sufriendo el rigor del calor.

No le quedó otra cosa que desear la llegada del otoño; pero en él era tan duro el trabajo de llevar costales de trigo, cestos de manzanas u otras provisiones para el invierno, que el disgustado asno empezó a suspirar por el invierno en que, por lo menos, podía descansar, aunque su ración no fuese tan abundante.

COMPRENSIÓN LECTORA

INSTRUCCIONES: Escribe con verdad (V) o falso (F), según convenga:

- a) El burro ansiaba la vuelta de primavera porque en ella rumiaba fresca hierba. ()
- b) En la primavera el asno comía abundante paja seca ()
- c) En el verano el asno tenía que cargar heno y hortalizas, sufriendo el rigor del calor. ()
- d) En otoño el trabajo era fácil. ()

INSTRUCCIONES: Responde a las preguntas.

- a) ¿Cómo se llama la fábula?

.....

b) ¿Qué anhelaba el asno?

.....

c) ¿Por qué el asno estaba descontento?

29. LA BALLENA FURIOSA

Un día en que brillaba el sol, un grupo de niños pescaba en el mar cantando burlonamente: "pececillo, pececillo, muerde el anzuelito, que te mandamos pastelillos..."

En eso apareció una enorme ballena, la reina de los mares que abriendo su bocaza tan grande como un túnel, dijo: "Muchachos, ¿qué hacen acá?"

- Estamos pescando pececitos - respondieron los niños
- ¿Y qué hacen con los pobres pececitos que atrapan?

Los niños explicaron que los ponían en una jarra para saber cómo viven y después de un tiempo que los observaban los echaban de nuevo al mar. ¡Mentira! Ustedes atrapan pececillos para maltratarlos y luego los dejan morir sin piedad.

Todos dijeron que no. La ballena no les creía y se puso furiosa, pero como en el fondo era buena quiso salvarlos y les propuso una adivinanza, que si acertaban podían regresar sanos y salvos a sus casas.

- "¿Cuál es el animal que siempre se va llena?".

COMPRENSIÓN LECTORA

INSTRUCCIONES: Responde a las preguntas.

a) ¿Quiénes fueron a pescar?

b) ¿Qué les dijo la ballena a los niños?

c) ¿Qué hacían los niños con los pececillos?

d) ¿Qué les propuso la ballena para que se salven?



INSTRUCCIONES: Piensa y ordena los siguientes hechos enumerándolos del 1 al 4.

- () Una ballena apareció en el mar.
- () La ballena, como era buena, quiso salvarlos.
- () Un grupo de niños fueron a pescar.
- () La ballena les propuso una adivinanza.

30. LA RANA Y LA GALLINA

Desde su charco una parlera rana oyó cacarear a una gallina. - Vaya, le dijo: no creyera, hermana, que fueras tan incómoda vecina. Y con toda esa bulla, ¿qué hay de nuevo? – Nada, sino anunciar que pongo un huevo.

– ¿Un huevo sólo? ¡y alborotas tanto! – Un huevo sólo, sí señora mía.

– ¿Te espantas de eso, cuando no me espanto de oírte, como croas noche y día? Yo porque sirvo de algo, lo publico, tú que de nada sirves, calla el pico.

COMPRENSIÓN LECTORA

INSTRUCCIONES: Responde a las preguntas.

1. ¿De qué se quejaba la rana?

.....

2. ¿Por qué cacareaba la gallina?

.....

3. ¿Logró la rana hacer callar a la gallina?

.....

4. ¿Te parece buena la respuesta de la gallina? ¿Por qué?

.....

.....

5. ¿Está bien que alguien reclame cuando no tiene motivos?

.....

.....

6. ¿Qué nos quiere decir: "A quien trabaja se le puede aceptar que lo pregone, quien nada hace debe callar"

.....

.....



31. CARLITOS Y SU FLAUTA

En una montaña cerca de la cumbre, donde la nieve y la helada cubren por completo el verde césped durante el invierno, vivían unos alegres pastorcillos, entre ellos, Carlitos y su amiguita Maribel. La gran afición de Carlitos era la de tocar hábilmente la flauta, su instrumento predilecto, además de dominar otros instrumentos.

Maribel, su amiguita, le acompañaba a todas partes y se sentía feliz escuchando las dulces melodías del joven pastor, bailando al son de la flauta. Así, invierno, tras invierno, iban pasando los años y Carlitos seguía cultivando su afición melódica, porque quería llegar a ocupar un sitio muy alto, y para ello sabía que sus ovejas se sentían felices oyéndole. Tocaba tan bien, que hasta el viento al rozar con los árboles y las hierbas del campo, le hacía rumorear con dulce melodía.

Uno de los muchos días en que Carlitos y Maribel salieron a pastorear, tanto frío hacía, que una de las ovejas quedó desmayada por la helada. Frente al hecho, Maribel ni corta ni perezosa, le quitó la flauta a Carlitos y comenzó a tocar para reanimarla. Ella sabía que con los alegres sonidos la ovejita se levantaría, y así fue. Carlitos la alzó sobre sus hombros y se la llevó al pueblecito donde vivía, para que el pobre animal acabara de reponerse.

Al enterarse de lo ocurrido, llegaron al pueblo pastores de todas partes, y muchos de ellos pidieron a Carlitos que les enseñara a tocar. Y él, atendiendo a lo que le pedían, no tuvo ningún inconveniente en fundar una Escuela de Música al aire libre; desde entonces, con el correr del tiempo se fue haciendo famoso en aquellos contornos de su querido y amado pueblo.



COMPRENSIÓN LECTORA

INSTRUCCIONES: Une mediante flechas, los nombres de los personajes, con las acciones por ellos realizadas.

Tocaba hábilmente la flauta

Alzó sobre sus hombros a la oveja

Vivía en una montaña cerca de la cumbre

Bailaba al son de la flauta

Le quitó la flauta y comenzó a tocar

Fundó la Escuela de Música



32. LOS DOS PERROS

Tenía un hombre dos perros. Adiestró uno para la caza e hizo al otro, el engréido de la casa. Y sucedía que, cuando el perro de caza traía alguna presa, el amo echaba una parte de la misma al perro engréido.

Pero el perro de caza, descontento por ello, hacía reproches a su compañero diciéndole que era él quien salía y tomaba sobre sí todo el trabajo, mientras que el disfrutaba del resultado sin hacer nada.

Pero no es a mí a quien debes censurar, -le dijo el perro guardián, -sino al amo que no me enseñó a trabajar, si no a vivir del trabajo ajeno.

COMPRENSIÓN LECTORA

INSTRUCCIONES: Contesta las preguntas.

1. ¿Por qué el perro de caza se sentía descontento?

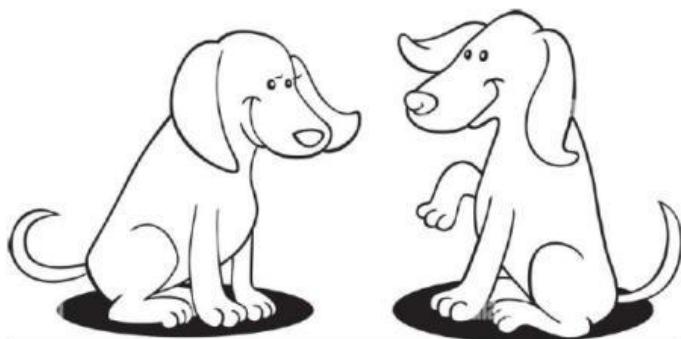
.....
.....

2. ¿El perro guardián tenía la culpa de ser ocioso? ¿Por qué?

.....
.....

- ¿Qué mensaje me deja la lectura?

.....
.....
.....



33. LOS DOS AMIGOS Y EL OSO

Iban por el bosque dos amigos Juan y Renzo, cuando salió a su encuentro un oso. Juan echó a correr, trepó a un árbol y se ocultó entre las ramas. Renzo se quedó en medio del camino. Viendo que no tenía escapatoria, se echó al suelo y fingió estar muerto.

El oso le olió la cara, creyó que estaba muerto y se alejó. Cuando el oso se marchó, Juan bajó del árbol y preguntó entre risas: - ¿Qué te hadicho el oso al oído? - Me ha dicho que los que abandonan a sus amigos en instantes de peligro, son muy malas personas

COMPRENSIÓN LECTORA

INSTRUCCIONES: Contesta las preguntas.

1. ¿Cuál es el título de la fábula?

.....

2. ¿Crees que Juan es un buen amigo? ¿Por qué?

.....

.....

3. En el momento de peligro, ¿qué crees que debió haber hecho Juan?

.....

.....

4. Para ti, ¿Cómo debe ser un buen amigo?

.....

.....

5. ¿Qué haces tú para ser un buen amigo?

.....

.....

6. ¿Qué otro título le pondrías al cuento?

.....

.....

34. EL ZORRO Y EL LEÑADOR

Cierta vez unos cazadores perseguían a un zorro. El desesperado animal llegó a la casa de un leñador y le rogó que lo protegiera. El leñador lo escondió, y salió. Al poco rato aparecieron los cazadores con sus escopetas en la mano. Desde lejos preguntaron si había visto pasar al zorro.

El leñador les contestó gritando: ¡Yo no he visto pasar ningún zorro por aquí! Pero al mismo tiempo, les indicaba con señas que el zorro estaba oculto en la casa.

Los cazadores, como estaban apurados, oyeron solamente las palabras del leñador, y no se dieron cuenta de las señas que les hacía con las manos y se fueron.

El zorro salió de su escondite muy enojado, y sin decir palabra, se fue. - ¡Eres un ingrato mal agradecido! - le gritó el leñador. El zorro le respondió: "Te hubiera dado las gracias si lo que decía tu boca, estuviera de acuerdo con lo que hacían tus manos.

COMPRENSIÓN LECTORA

INSTRUCCIONES: Contesta las preguntas.

1. ¿Quiénes perseguían al zorro?

.....

2. ¿Por qué el zorro estaba desesperado?

.....

3. ¿Te parece bien que el zorro pidiera ayuda al leñador? ¿Por qué?

.....

.....

4. ¿Qué hubieras hecho tú en lugar del leñador? ¿Por qué?

.....

.....

- Dibuja la escena del cuento que más te gustó.

35. PLÁTICA CON EL ABUELO

Al regreso de la escuela encontramos al abuelito sentado junto al zaguán de la casa. Tenía puestos los anteojos; estaba leyendo un libro, un libro muy grande.

—¡Abuelito, abuelito! ¡Ya estamos aquí! No contestó; me acerqué a él y le di un beso. Entonces pareció como si despertara de un sueño. Mirándonos con atención, nos dijo:

—¡Ah, son ustedes! ¿Qué tal les fue en la escuela? ¿Trabajaron mucho? -- Nos fue bien. Pero dime abuelito: ¿Por qué estabas tan distraído? Aunque te gritamos al llegar, no nos oíste. Parecía que te hallabas muy lejos de aquí.

—Tienes razón. Este libro es tan interesante que nada oí; habla de viajes. --A mí no me parece éste un libro bonito—opinó Rosa.

—Un momento —dijo el abuelo—. Lo que sucede es que cada uno busca el libro que necesita o el que le gusta: tu mamá necesitaba ayer el de cocina; Jorge el de Historia, porque tiene que presentar un examen; a mí me interesan los viajes porque siempre me ha gustado viajar, y a ustedes supongo, les divertirán los de cuentos. ¿No es así?

COMPRENSIÓN LECTORA

INSTRUCCIONES: Subraya la respuesta correcta.

1.- Con quién habla el abuelo

- Con algunos niños y niñas.
- Con alumnos de la escuela
- Con algunos adultos.

2.- Qué tipo de libros le gustan al abuelo.

- De Historia.
- De cocina.
- De viajes.

3.- En el párrafo 3 que significa "distraído".

- Que estaba durmiendo
- Que no les ponía atención.
- Que estaba leyendo.



4.- Dónde podemos encontrar distintos tipos de libros y de diversos temas.

- En las bibliotecas.
- En las ferias.
- En las escuelas.

5.- De dónde venían los niños y niñas que se mencionan en el texto.

- Del parque.
- De la escuela.
- De la calle.

INSTRUCCIONES: Contesta la pregunta

Qué tipo de libros son los que más te gustan

36.EL GUSANITO DE LUZ.

Oculta entre el pasto habitaba una familia de gusanitos de luz. Cuando llegaba la noche se paseaban orgullosos mostrando los destellos que despedían los anillos de su cuerpo.

Por las noches, niños y niñas venían a remover la yerba húmeda para admirarlos. Pero entre aquellos gusanitos había uno que se sentía muy desgraciado porque, a diferencia de sus hermanos, no tenía luz.

Así, acudió al sol, a las estrellas y a la luna para ver si podían remediar su desgracia volviéndolo luminoso. Pero nadie accedió a sus deseos. --Desde hoy me dedicaré a servir a los demás.

Diciendo y haciendo, nuestro gusanito desde ese día se convirtió en el más servicial y generoso de todos los habitantes del prado. Certo día un gorrión, que cruzó volando por el bosque, vio al gusanito y pensó: "¡Esto es lo que me hacía falta para saciar mi apetito!" ya se lo iba comer cuando se dio cuenta que ayudaba a una hormiguita aprisionada por una piedra.

El gusanito le pidió ayuda al gorrión y entre los dos salvaron a la hormiguita, respetando a su amigo el gorrión voló a otra parte a buscarse alimento. Alguno de sus compañeros le preguntaron--¿Ya no anhelas tener luz? Respondió él—Ya no, porque he descubierto algo mejor que el brillo de nuestros anillos. ¿Sabes tú lo que es? La satisfacción de ser útil a alguien.

COMPRENSIÓN LECTORA

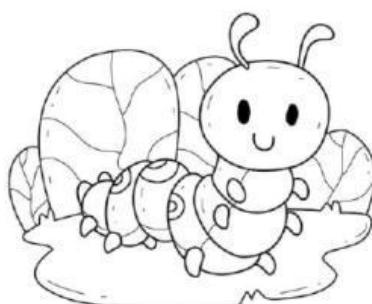
INSTRUCCIONES: Subraya la respuesta correcta.

1.- En donde se desarrolla la historia del cuento.

- En la selva.
- En los prados de los bosques.
- En las sábanas africanas.

2.- Qué enseñanza nos deja la información del cuento.

- Que no todo lo que brilla es oro.
- Que los gusanos con luz son mejores.
- Que es muy importante ser útil en la vida.



- 3.- Porque el gorrión ya no se lo comió.
- Porque descubrió que ayudaba a los demás
 - Porque se le quito el hambre al ayudar a la hormiga
 - Porque ya era tarde.
- 4.- Que estaba haciendo el gusanito cuando el gorrión lo vio.
- Ayudando al sol
 - Ayudando a la hormiga
 - Ayudando a la luna.
- 5.- Porque uno de los gusanitos se sentía muy desgraciado.
- Porque era más pequeño que los demás.
 - Porque su mamá no lo quería.
 - Porque a diferencia de sus hermanos él no tenía luz.

INSTRUCCIONES: Contesta la pregunta

- Describe algunas acciones donde hayas ayudado a los demás
-
-

37. LA BANDERA

Cuando veo flotar la bandera en lo más alto de la asta, me parece que escucho su voz, y que me dice: "Niño Mexicano, mira bien mis tres colores: verde, blanco y rojo".

"Desde pequeño te han enseñado a amarme, porque yo represento a la Patria, a esta tierra mexicana en que tú viste la luz por primera vez".

"Hace muchos años, México no tenía bandera; pero un día tu Patria quiso vivir como nación libre y ser gobernada por sus propios hijos. Entonces comencé a existir".

"Fui primero un estandarte: el que Don Miguel Hidalgo y Costilla dio al ejército insurgente. Después adquirí todos mis colores, y si tuve varias maneras, el rojo, el blanco y el verde nunca me faltaron"

"Sobre el blanco, el águila de mi escudo estaba a veces coronada; en otras ocasiones la pusieron de frente, en otras de perfil; pero mi escudo ha representado siempre la fundación de Tenochtitlán. Por fin, en el año de 1916 quedé como me ves hoy".

COMPRENSIÓN LECTORA

INSTRUCCIONES: Subraya la respuesta correcta.

1.- Logras identificar quién cuenta la historia.

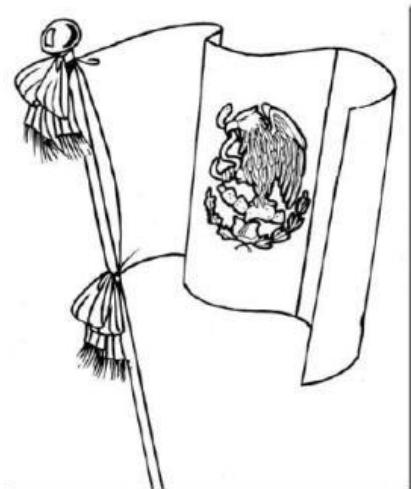
- La bandera.
- Un abanderado o abanderada
- Un niño de la escuela.

2.- Qué se imagina el niño cuando ve ondear la bandera

- Que la bandera le habla.
- Que los demás niños le hablan.
- Que el director le habla.

3.- Qué colores forman nuestra bandera.

- Rojo, verde y blanco.
- Verde, rojo y blanco.
- Verde, blanco y rojo.



4.- Antes de ser bandera que fue.

- Estandarte.
- Lámina.
- Una vestidura.

5.- Qué imagen tiene nuestra bandera.

- Una franja.
- Un águila.
- Una moneda.

6.- Qué representa nuestra bandera.

